« Volume 3 » • Issuse No. 140 • 5 - 11 June 1990



إتبعوني.. إلى جزيرة الأهوال

داخل العدد
باسم الرياضي

صـــــــور الأســـــــبوع

إذا أردت نشر صورتك فى هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا
على العنوان التالى مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة ـ ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير



رابعـة عبد الله الدارى ـ السـعودية



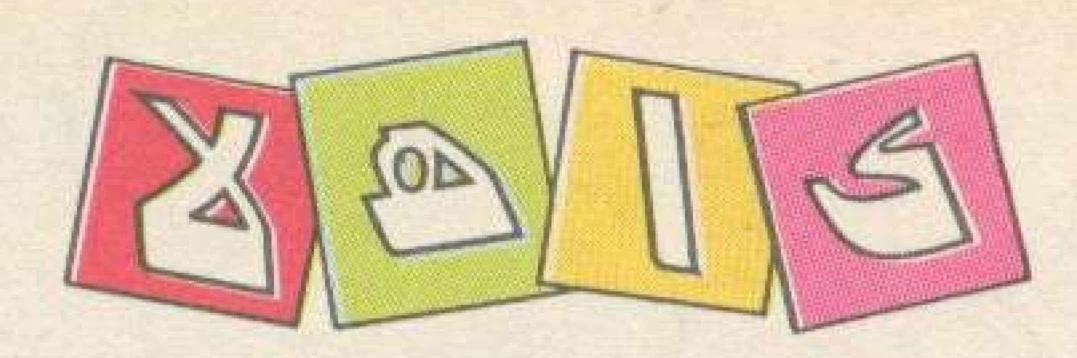
خـــالد أحمـــد حســـن ـ السـ



فهـــد يوســـف عبد المنعـــم ـ الســـعودية



شيماء ابراهيم ـ مصر



أنـا .. والآخـــــرون ...

تستطيع أن تعيش بمفردك .. دون أى احتياج لمن حولك من والأقارب والأصدقاء .. ؟

ا السؤال ياأصدقائى هو تلخيص موجز لرسالة الصديق / محيسن البنيـان .. فهو يتعجب من الملاحظات التى يبديها البعض عن سلوكه رفاته ويستغرب بشدة من النصائح التى يلقنها له والداه .. ويسأل ألم عد على هذه النصائح ؟ .. أعتقد أننى لا أحتاج للآخرين ..

ديقى محيسن ..

يش فى جماعات كان هدف الإنسان منذ بدء الخليقة على الأرض .. لجماعة تنشأ من إتحاد الأفراد مع بعضهم البعض .. ولذا ، كانت عات هي النواه الأولى لتكوين الشعوب والدول .. وتخيل ياصديقى أنك فى جزيرة كبيرة بمفردك .. وحدك بدون أى انسان معك .. بدون أخ .. صديق .. بدون قريب ..

تستطيع أن تحيا بهذه الطريقة ؟

طبع .. ستكون إجابتك بالنفى .. فتقبل ياصديقى نصائح وملاحظات ن بصدر رحب وحاول أن تستفيد منها ..

حبتى ..

باسم





أصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

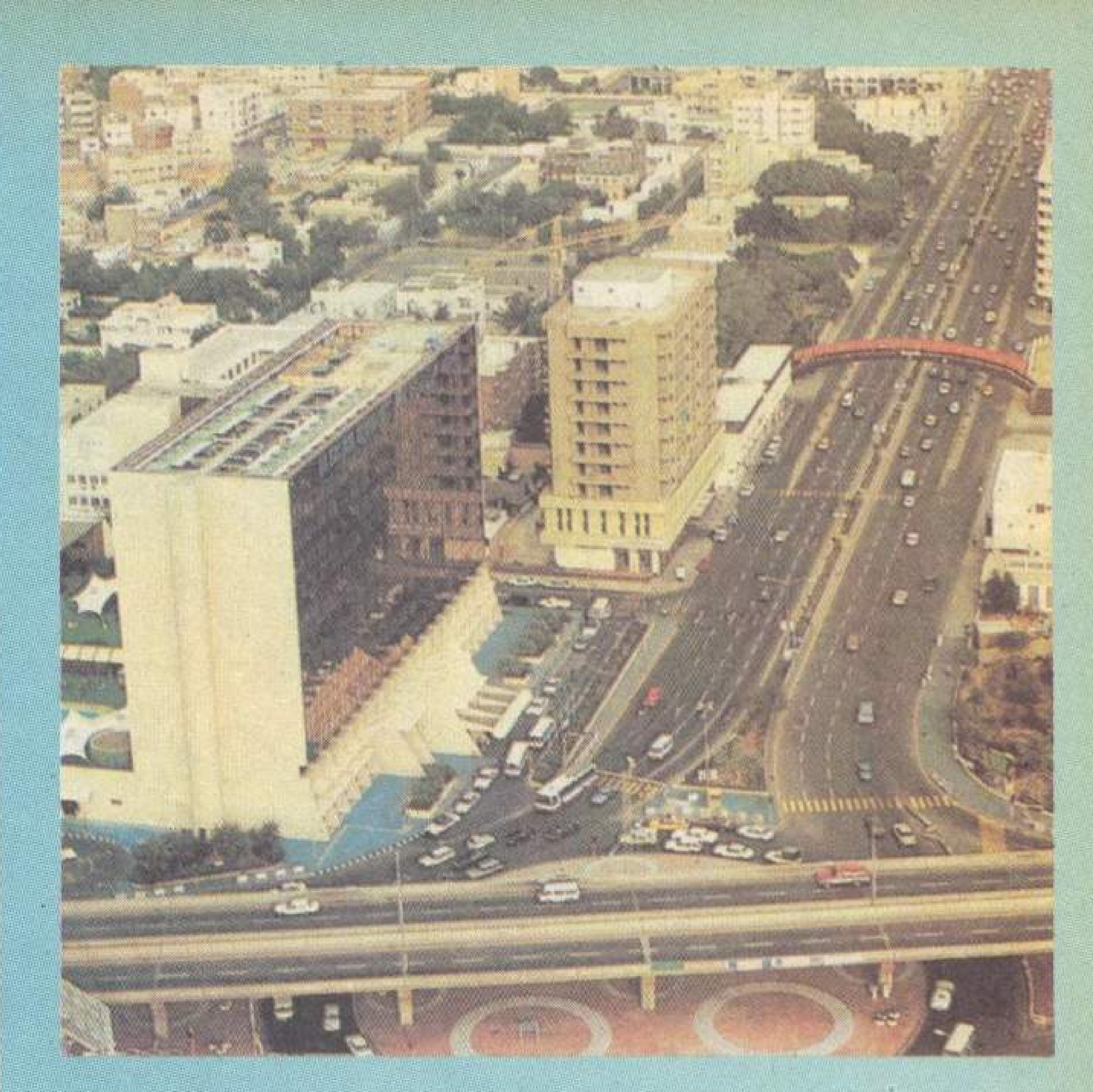


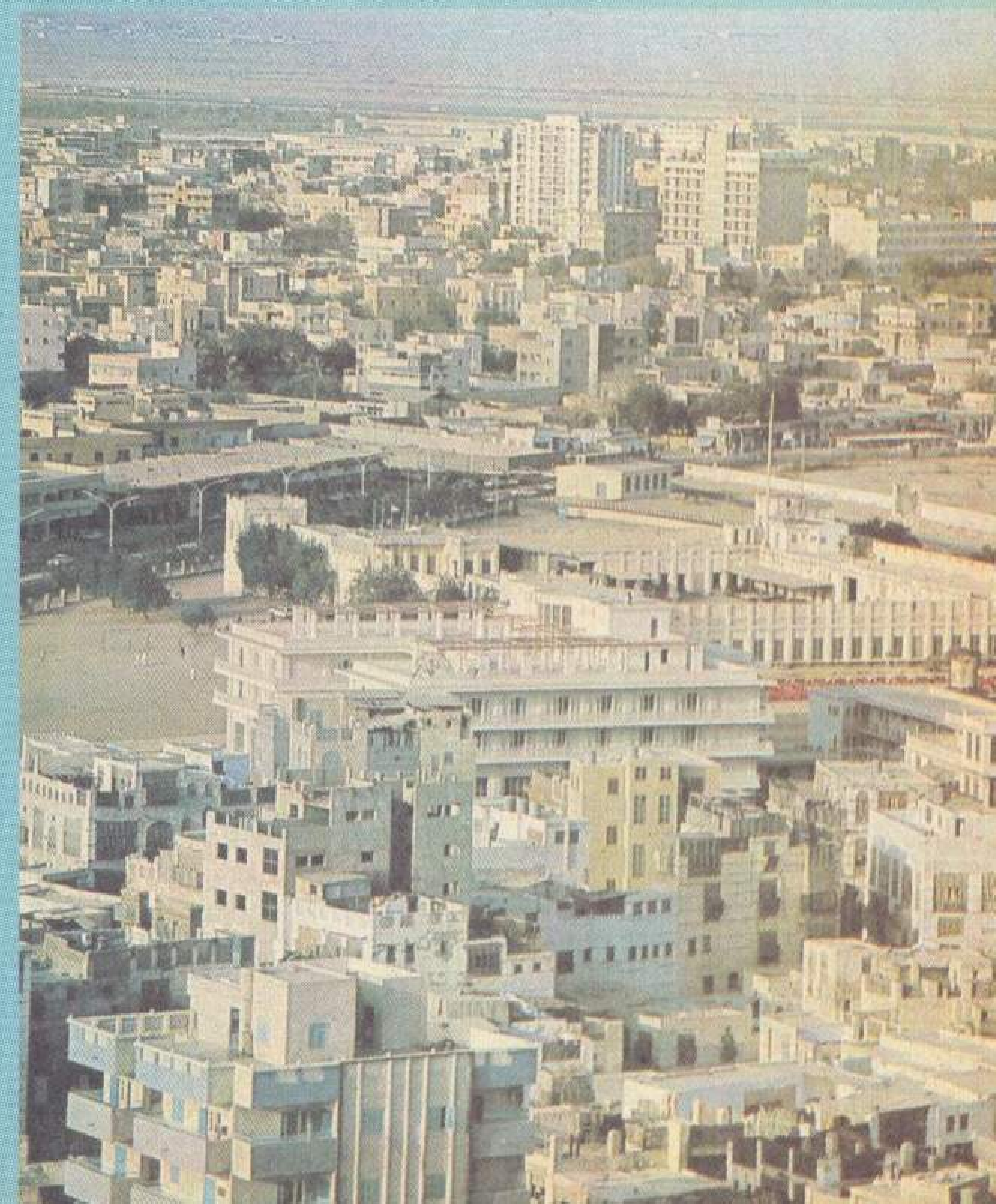


جدة .. عروس البحر الأحمر

تضطلع مدينة جدة بعدة مسؤوليات بحكم موقعها الهام على البحر الاحمر، فهى - من جهة - بوابة الحرمين الشريفين الجوية والبحرية والبرية الرئيسية، حيث ينتقل حجاج بيت الله الحرام من مينائها الجوى، مطار الملك عبد العزيز الدولى، أو من مينائها البحرى «ميناء جدة الإسلامى».. أو عبر الطرق المسفلتة الحديثة التى تصل جنوب المملكة بثغرها على البحر الاحمر..

وهى - من جهة أخرى - مدينة تجارية وصناعية وعلمية من الطراز الاول.





وتجرِى فيهَا حركةُ تبادلٍ مالٍ ...
النطاقِ ، بحكمِ انفتاحِها علَى العالمِ ، ...
وغربِه ، فى القاراتِ الاربعِ : آسيَا وأفريـ...
وأوروبَا وأمريكَا .

ويقومُ فيهاَ عددُ من الصّروحِ العلمية ...
مقدمتِها جامعةُ الملكِ عبدِ العزيز ، ومؤسـ...
بحوثِ البحرِ الاحمرِ ، وكثيرٌ منَ المنظـ...
الدوليةِ .

اســـــمٌ عريـــــقٌ

مِنَ الآثارِ التِى عثر عليها فى بعـ...
الاماكنِ من جدةَ ، تبينَ أنَّ هذه المدينة تمـ...
بتاريخِها إلَى العصورِ الحجرية ، حيـ...
وجدتْ آثارٌ تدلُّ علَى ذلك فِي « واد...
بريمان » الواقعِ فِي الشمالِ الشرقي مـ...
جدةَ ، وكتاباتٌ ثموديةٌ فِي بعضِ جبا...
الشرقيةِ .

ميناءٌ لمكةَ المكرمةِ

ولاسبابٍ ملاحيةٍ نقلَ أهلُ جدةَ مدينتهـ...
إلَى موقعِ « الشعبيةِ » نظراً لأنّه يطلُّ علـ...
البحرِ العميقِ ، إلَّا أنَّ الخليفةَ الثالثَ عثما...
بنِ عفانَ رضيَ اللّهُ عنه ، أمرَ بإعادةِ مكا...
جدةَ إلَى ما كانَ عليه باعتبارِها مرفأ لمكّ...
المكرمةِ .

أحيَـــاءُ جـــدّةَ

وإلى قريب كانتْ جدةُ تتألفُ من أربعـ...
أحياءٍ (أو حاراتٍ) هيَ : الشامُ فِي الشما...
والبحرُ فِي الغربِ ، واليمانيةُ فِي الجنو...
والمظلومُ فى الشرقِ حتي بابِ مكةَ .

ولا يزالُ كثيرٌ مِنْ مبانِي جدةَ القد...
ومساجدِها قائماً إلى اليوم ، فكانتْ ...
المبانى تضمُ خاناتٍ - جمع « خان » و...
النزلُ الصغيرُ - حيثُ كان الحجاجُ يقضـ...
لياليَهم قبل إيجادِ وسيلةِ الركوبِ للانتقا...
إلى مكةَ المكرمةِ .

تَطويـــرٌ متَواصِـــلٌ

وبعدَ تأسيسِ المملكةِ العربيةِ السعودية ...
وانتقالِ السكانِ فِي مختلفِ أرجا...
ومناطقِها ، كانتْ جدةُ إحدَى المدنِ ا...
قصدَها المواطنون بكثرةٍ ، الأمرُ الذى أ...
إلى إنشاءِ المساكنِ بصورةٍ عشوائيةٍ .

ومعَ بدءِ الأخذِ بالتخطيطِ الحضري ...
تطويرِ مدنِ المملكةِ ، أجريتْ دراساتٌ شا...
لأوضاعِ المدينةِ بإيجابياتِها وسلبياتِها ...
السواءِ ، وأجريتْ أعمالُ التصويرِ الجـ...
التي كانتْ أساساً لوضعِ « المخـ...
الإرشادِي » الذي يتمُّ بموجبِه تطويرُ المد...
وتخطيطُها .

مدرسةً تضمُ (٥٤٠٠٤) طلاب .
- عددُ مدارسِ المرحلةِ المتوسطةِ (٣٠) مدرسةً ، تضمُ (١٥٩٢٠) طالباً .
- عددُ المدارسِ الثانويةِ (١٣) مدرسةً تضمُ (٨١٩٨) طالباً .
- عددُ مدارسِ البناتِ الابتدائيةِ (٩٥) مدرسةً ، تضمُ (٤٦٣٥٧) طالبةً .
- عددُ مدارسِ البناتِ المتوسطةِ (٢٩) مدرسةً ، تضمُ (١٥٧٨٥) طالبةً .
- عددُ مدارسِ البناتِ الثانويةِ (١٦) مدرسةً ، تضمُ (٨٦٨١) طالبةً .

وهذا بالإضافةِ إلى المدارسِ الأهليةِ ، ومدارسِ تحفيظِ القرآنِ الكريمِ ، ومدارسِ مكافحةِ الأميةِ ، ومدارسِ اللغاتِ ، ومدارسِ التعليمِ الخاصِّ والمعاهدِ المتخصصةِ .

وتعتبرُ جامعةُ الملكِ عبدِ العزيزِ في جدةَ ، ثالثَ جامعةٍ تنشأُ في المملكةِ ، وكانتْ في باديءِ الأمرِ « أهليةً » نادت جريدة « المدينة المنورة » بانشائها عام ١٣٨٤هـ .



امعة الملك عبدالعزيز
دة تضم عشر كليات
١٢٩٦٠ طالباً
ة ●

اق :

ما أنفقَ علَى مدينةِ جدةَ خلالَ الإنمائيةِ الثلاثِ ، علَى مدَى في المدينةِ من تطورٍ :
الأولَى : (٧٣٦) مليونَ ريالٍ ، (٧٦) مشروعاً .
ة الثانية : (٣٥٥٠) مليونَ تها وزارة المواصلاتِ على خمسةِ ن طرقٍ وتحويلاتٍ وجسورٍ .

احةُ والسُّكانُ :

ساحةُ جدةَ في الوقتِ الحاضرِ) كيلو مترٍ مربعٍ ، منها) كيلو متراً مربعاً مغطاةً

سكانها منذُ العامِ ١٣٦٧ هـ م) كما يلي :
) ألفَ نسمةٍ عامَ ١٣٦٧ هـ م) .
) ألفَ نسمةٍ عام ١٣٩٠ هـ م) .
نسمةٍ عامَ ١٤٠١ هـ م)



النهضَةُ التعْليميَّةَ :

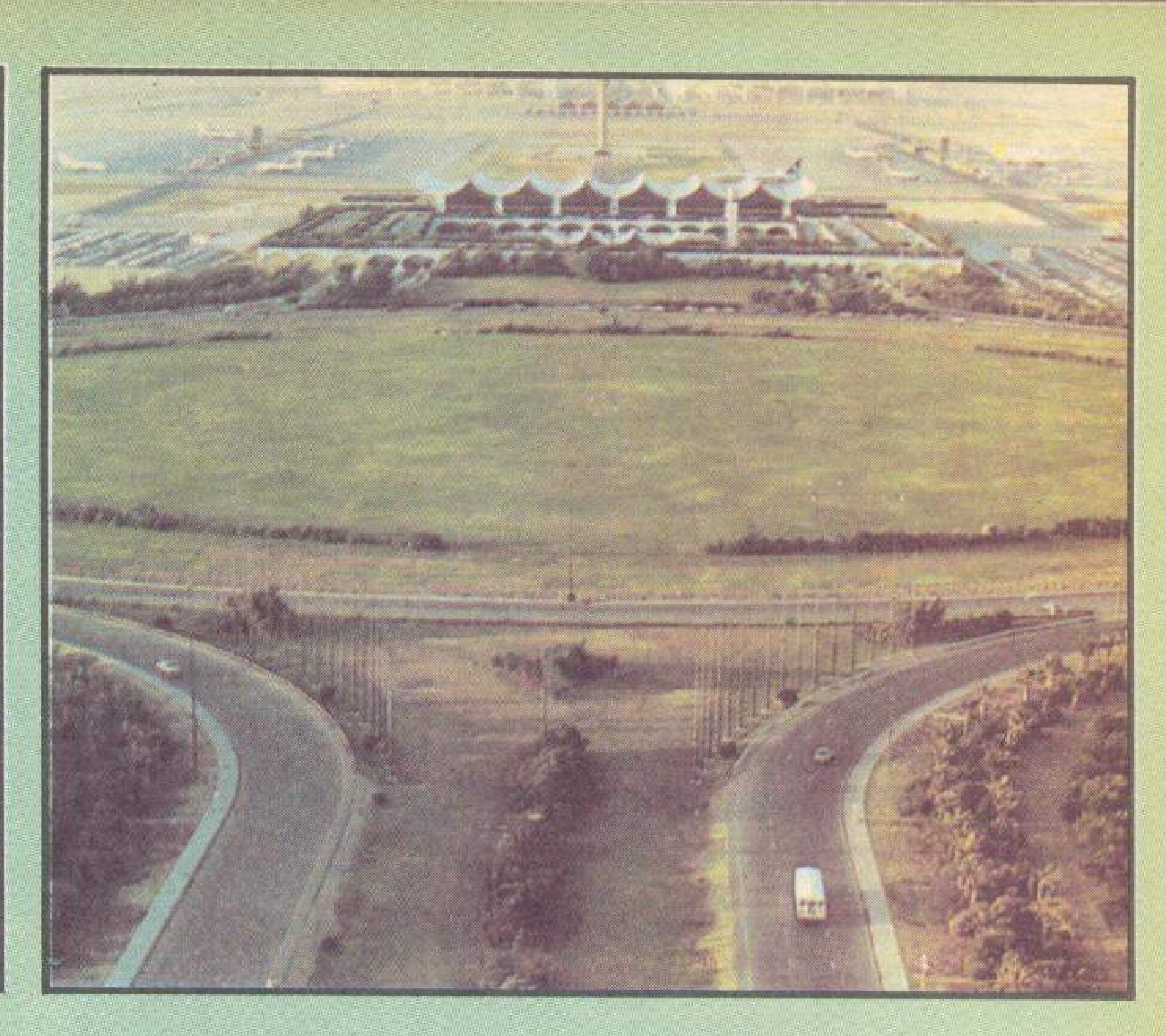
ومِنَ الأرقامِ الآتيةِ نتعرفُ علَى النهضةِ التعليميةِ بجدةَ :
- عددُ مدارسِ المرحلةِ الابتدائيةِ (٩٦)

● في عام ١٩٧٠ كان عدد الخطوط التليفونية ٣٠٠٠ خط ويلغ الآن ٢٠٠٠٠٠ خط ●

(١٩٧٢ م) ثمَّ تسلمتْها الدولةُ ، وطورتْها ، حتى باتتْ تضمُ الآنَ عشرَ كلياتٍ تنتظمُ (١٢٩٦٠) طالباً وطالبةً .

الاتصَالاتُ :

تعتبرُ مدينةُ جدةَ أحدَ المراكزِ الرئيسيةِ للاتصالاتِ (البرقِ والبريدِ والهاتفِ) بحكمِ أهميتِها التجاريةِ والصناعيةِ والثقافيةِ مِنْ جهةٍ ، ثمَّ بحكمِ قيامِها علَى خدمةِ حجاجِ بيتِ اللهِ الحرامِ خلالَ مرورِهم بها في



طريقهم إلَى الأراضى المقدسةِ منْ جهةٍ أخرَى .

وقد كانَ عددُ الخطوطِ الهاتفيةِ فى جدة عامِ ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) ثلاثةَ آلافِ خطٍّ ، فزادَ الآنَ علَى مائتىْ ألفِ خطٍّ .

مطارُ الملكِ عبدِ العزيزِ الدولي :

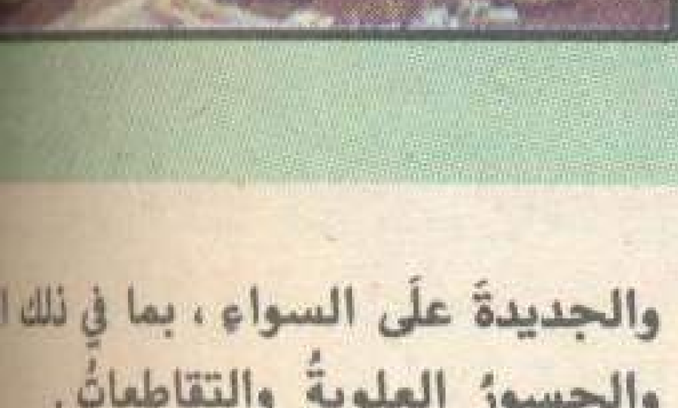
كانَ مطارُ الملكِ عبدِ العزيزِ الدولى الَّذى انشىء في جدةَ مكانَ مطارِها القديمِ ، هوَ أولَ مطارٍ دولىٍّ ، بالمواصفاتِ العالميةِ الحديثةِ ، ينشأُ فى المملكةِ ، ليواجهَ واحدةً مِنْ أكثرِ حركاتِ الطيرانِ نشاطاً ، وبخاصّةٍ فى مَواسمِ الحجِّ .

ويقومُ المطارُ علَى مساحةِ ١٠٥ كيلو متراتٍ مربعةٍ ، وينقسمُ فى واقعِ الامرِ إلَى ثلاثةِ مطاراتٍ ، الأولُ هو مطارُ الرحلاتِ الداخليةِ والثاني هو مطارُ الرحلاتِ الدوليةِ ، وتستعملُ هذا المطارَ أربعونَ شركةَ طيرانٍ منْ مختلفِ بلادِ العالمِ ، والثالثُ هوَ مطارُ الحجّاجِ الذى أقيمَ علَى هيئةِ « الخيمةِ العربيةِ » وصنعَ مِنْ مادةٍ شديدةِ المقاومةِ ، وقد حازَ هذاَ المطارُ جائزةً دوليةً باعتبارِهِ أحدَ الابتكاراتِ الهندسيةِ التى سبقتْ زمنَها ، وأعطتْ نموذجاً فريداً لتصميمِ مطارٍ أنشىء لأغراضٍ محددةٍ ، وقد أعدَّ المطارُ ليستقبلَ عشرةَ ملايينِ راكبٍ سنوياً .

● جوائز عالمية لمطار الملك عبدالعزيز الدولى لاعتباره تحفة هندسية معمارية سبقت زمنها ●

الطـــــرُقُ والنقـــــلُ :

لقدْ تضافرتْ جهودُ وزارةِ الشؤونِ البلديةِ والقرويةِ ووزارةِ المواصلاتِ ، لتنفيذِ شبكةٍ متكاملةٍ منَ الطرقِ ، تخدمُ الأحياءَ القديمةَ

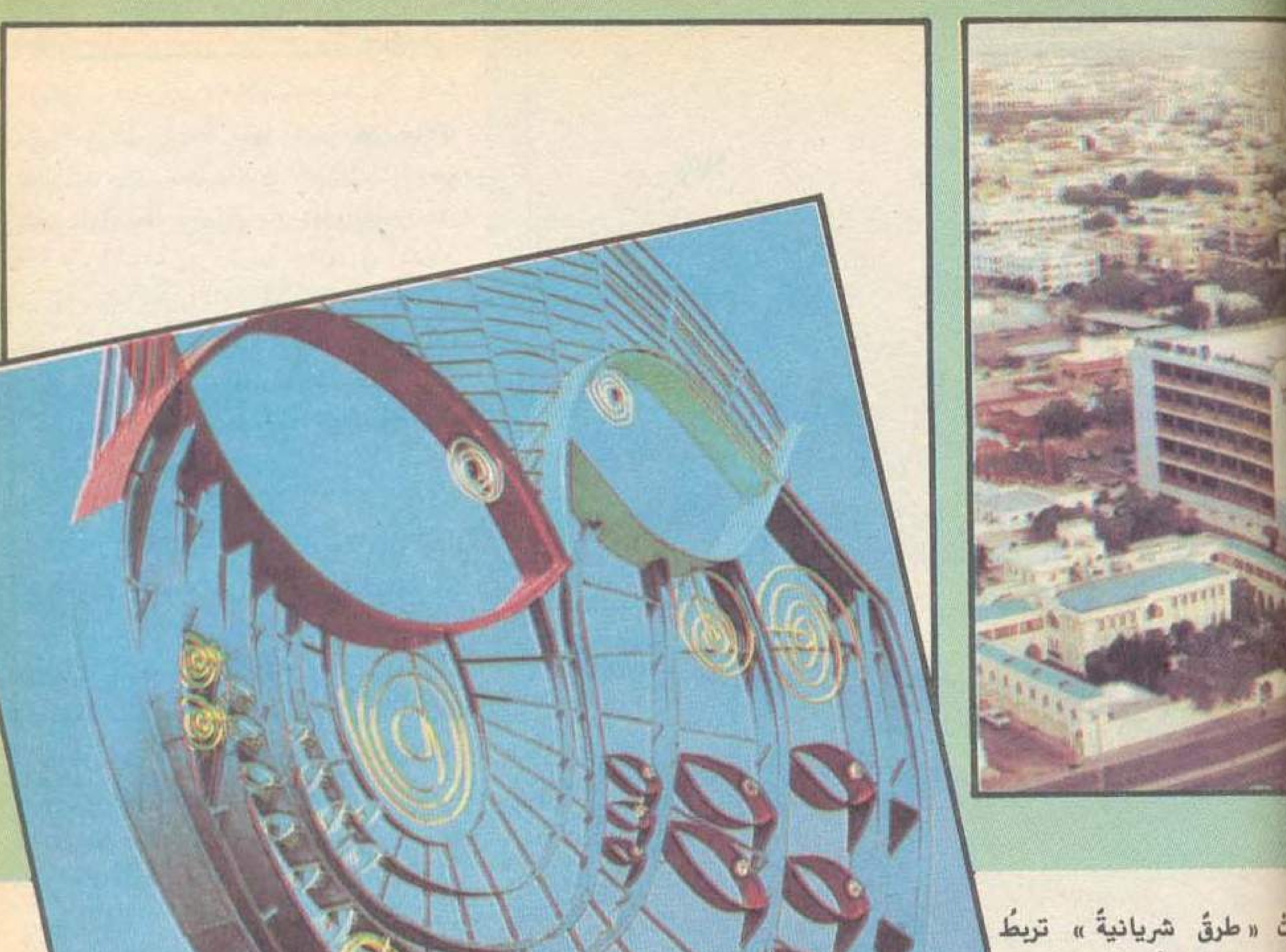


والجديدةَ علَى السواءِ ، بما فى ذلك ا
والجسورُ العلويةُ والتقاطعاتُ .

وروعىَ تنفيذُ عددٍ منَ الطرقِ ا
والعرضيةِ ، فالطوليةُ تتصلُ بالشبكة
لطرقِ المملكةِ ، والعرضيةُ تتصلُ ب
الداخليةِ لطرقِ المدينةِ .

كذلك أنشئتْ طرقٌ سريعةٌ ، حرةُ ا
معَ ما تحتاجُه من جسورٍ وتحويلا
اجتنبَ جانباً ملحوظاً منَ الكثافة
المتجهةِ خارجَ المدينةِ ، إضافةً لطر
من شرقِ المدينةِ إلَى غربِها لتحقي
الغرضِ .





ـتْ « طرقٌ شريانيةٌ » تربطُ
ـنةِ ببعضِها ، وأقيمتْ فيها

ـية مزروعةٍ .
الجسورِ الّتى أقيمتْ عندَ
طرقِ الطوليةِ والعرضيةِ (٧٤)
مراعاةِ النواحِى الجماليةِ فى
الجسورِ ، وقدِ اختيرتْ طريقةُ
مِنَ الانفاقِ نظراً لطبيعةِ أرضِ
ـا بالمياهِ الجوفيةِ ، ومشكلاتِ
تهويةِ وتُصريفِ مياهِ الامطارِ

ـةُ الملكِ فهد :
مِنَ المشاهدِ الليليةِ المميزةِ فى
النافورةُ الّتى أهدَاها خادمُ
ـريفيْن الملكُ فهدُ بنُ عبدِ العزيزِ
مدينةِ جدةَ ، والّتى تعتبرُ أعلَى
ـوعِها فى العالمِ حيثُ تنطلقُ
ـب البحرِ إلى مسافةِ (٢٦٠)
أطلقَ عليها المواطنونَ اسمَ
ـكِ فهدٍ » .

ـنيشُ :
ـرنيشُ جدةَ مِنْ أهمِّ الإنجازاتِ
عروسِ البحرِ الاحمرِ ، والّذِى
ـاة الزائرِ فورَ وصولِه إليْها ..

فساحلُ البحرِ الاحمرِ ، يمتدُّ أمامَ مدينةِ جدةَ أكثرَ مِنْ ثمانينَ كيلو متراً ، الامرُ الّذى استوجبَ من أمانةِ المدينةِ الاستفادةَ مِنْ هذه المسافةِ لجعلِها بمثابةِ الرئةِ الّتى تتنفسُ منها المدينةُ .

ويتالفُ الكورنيشُ مِنْ ثلاثةِ أقسامٍ هى : الساحلُ الشمالىُّ والساحلُ الجنوبىُّ و « شرمُ أبحر » .

وقدْ بدىءَ بتنفيذِ القسمِ الشمالى ، ليكونَ متنزهاً لأهلِ المدينةِ ، وروعيتْ فى تصميمِه وانحناءاتِه أدقُّ التفاصيلِ الجماليةِ لا سيمَا مِنْ حيثُ انعكاسِ نورِ الشمسِ ، أو مِنْ حيثُ إمكانيةِ رؤيةِ البحرِ مِنْ أعماقٍ مختلفةٍ ،

ثم بدىءَ بتنفيذِ القسمِ الجنوبِي الّذِى استدعَى ردمَ مناطقِ الشعابِ الضحلةِ إلَى مسافةِ خمسةٍ وثلاثينَ كيلو متراً جنوباً .

أمَّا شرمُ أبحر فهوَ يقعُ شمالىَّ المدينةِ ، ويتميزُ بمياهِه العميقةِ ، وقد مُدِّدَ الكورنيشُ الشمالىُّ ليوازىَ الشاطىءَ الجنوبىَّ لشرمِ أبحر ، مما يسمحُ بإقامةِ المخيماتِ للنزهةِ .

التشكيلاتُ الجَماليَّةُ :

وتنتشرُ في جميعِ أرجاءِ جدةَ تشكيلاتٌ جماليةٌ تعبيريةٌ ، أضفتْ علَى المدينةِ رونقاً وبهاءً ، وقدْ شملتْ هذِه التشكيلاتُ الحرفَ العربىَّ بانواعِه المختلفةِ (وخاصةً الآياتِ القرآنيةَ الكريمةَ) . وتراثَ المدينةِ والأدواتِ الشعبيةَ الّتي كانتْ تستخدمُ قديماً ، والتشكيلاتِ الّتى تعبرُ عَنْ طبيعةِ الامكنةِ التي اقيمتْ فيها .

ولا يتمُّ تصميمُ ووضعُ التشكيلِ إلّا بعدَ دراسةِ المكانِ الذى سيقامُ فيه ، والمساحةِ المتاحةِ ، وطبيعةِ البيئةِ ، بحيثُ يأتي التشكيلُ ـ بعدَ إنجازِه ـ جزءاً جمالياً طبيعياً مِنْ تركيبِ المكانِ الذي اقيمَ فيه .

المِيَــــــــاهُ :

كانَ توفيرُ المياهِ لمدينةِ جدَّةَ مِنْ أهمِّ المشكلاتِ الَّتي عانتْ منها المدينةُ منذُ مئاتِ السنينَ ، وكانَ الحلُّ الذي اتخذَ إذْ ذاكَ هوَ . جلبُ المياهِ من آبارٍ قريبةٍ عبرَ أنابيبَ مِنَ الفخارِ ، إضافةً إلَى بئرَيْن حفرتَا في المدينةِ نفسِها ، ولكنَّ مياهَهما لم تكنْ مستساغةً للشربِ .

وفى سياقِ اهتمامِ المليكِ المؤسسِ جلالةِ الملكِ عبدِ العزيزِ آلِ سعودٍ ، يرحُمه اللّهُ ، بالبحثِ عَنْ مصادرِ المياهِ فِي جميعِ أنحاءِ المملكةِ ، كانَ نصيبُ جدةَ جلبُ المياهِ إليْها مِنْ « وادِى فاطمةَ » الذِي يبعدُ عَنْ جدةَ أربعةً وثلاثينَ ميلًا ، وكانتِ المياهُ تجمعُ مِنْ ستةِ ينابيعَ فِي وادِي فاطمةَ ثم تسحبُ إلَى خزاناتٍ ثابتةٍ فِي منطقةِ « أم شعيبٍ » لترسيبِ المياهِ والشوائبِ ، ثم تنقلُ المياهُ بعدَ تنقيتِها عبرَ شبكةِ أنابيبَ إلَى خزانٍ كبيرٍ سعُته مليون جالونٍ علَى مسافةِ (٩,٣) كيلو متر منْ جدةَ ، فكانَ مجموعُ المسافةِ التى تقطعُها المياهُ مِنْ وادِى فاطمةَ إلَى وسطِ المدينةِ خمسينَ ميلًا ، وقد بلغتْ تكاليفُ هذَا المشروعِ إذْ ذاكَ - عامَ ١٣٦٧ هـ - (٢,١٣٧,٠٠٠) دولارٍ .

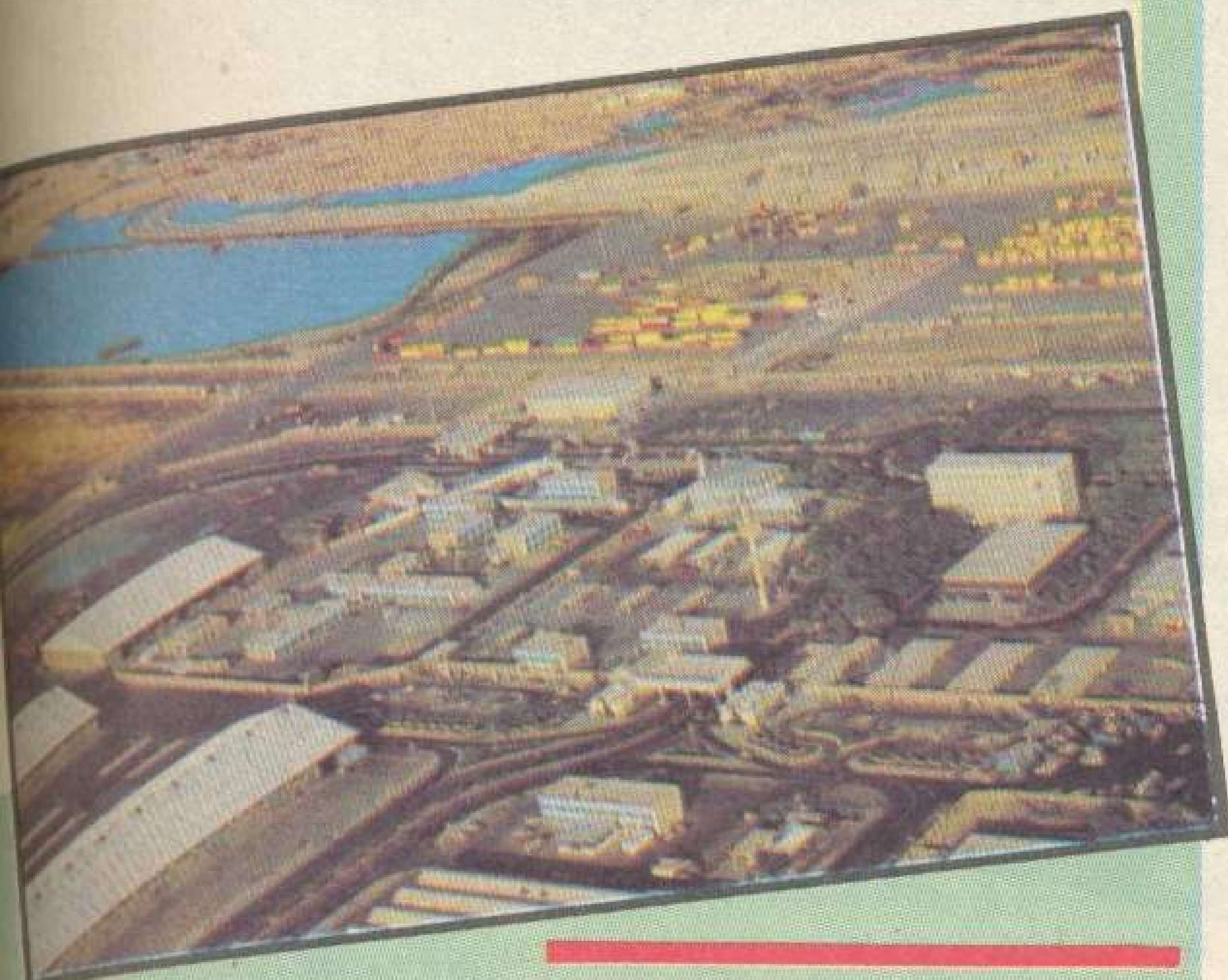
ولكنَّ التوسعَ السريعَ الذي عاشتهُ جَدَّةُ ، وتزايدَ عددِ سكانِها طرحَ الحاجةَ إلَى ايجادِ مصادرَ أخرىَ للمياهِ ، فتقررَ جرُّ مياهِ « وادِى خليصٍ » ، الواقعِ علَى مسافةِ ستينَ ميلًا شمالَيْ جدةَ ، ووصلتْ هذه المياهُ إلَى المدينةِ عامَ ١٣٨٥ هـ (١٩٦٥ م) وحفرتْ فِي وادِى فاطمةَ ووادِي أبو شعيبٍ خمسونَ بئراً إضافيةً فِي محاولةٍ لسدِّ احتياجاتِ المدينةِ المتزايدةِ من المياهِ .

تحليَةُ المياهِ المالحَة :

فِي العامِ ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) ، بدأتِ المملكةُ العربيةُ السعوديةُ فِي الأخذِ باحدثِ إنجازٍ فِي مجالِ تحليةِ المياهِ المالحةِ ، وهوَ تحويلُ مياهِ البحارِ إلَى مياهٍ عذبةٍ بواسطةِ محطاتٍ أقيمتْ لهذا الغرضِ ، وبعضُها يؤدِّى مهمةً أخرىَ فِي نفسِ الوقتِ وهيَ توليدُ الكهرباءِ .

كانتِ التجربةُ الأولَى فِي كلٍّ مِنَ « الوجهِ » و « ضباءَ » علَى ساحلِ البحرِ الأحمرِ ، وكانَ نجاحُ هذِه التجربةِ حافزاً لإنشاءِ محطةٍ أخرَى فِى جدة ثنائيةِ الغرضِ ، تنتجُ خمسةَ ملايين جالونٍ أمريكي من المياهِ المحلاةِ ، وخمسينَ ألفِ كيلوواتٍ مِنَ الكهرباءِ ، وكانَ ذلكَ عامَ ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .





● أكبر كورنيش على البحر يوجد فى جدة بطول ٨٠ كيلو متراً ●

مينَاءُ جدةَ الإسلامِى :

يعتبرُ ميناءُ جدةَ الإسلاميُّ أضخمَ موانيءِ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ المخصصةِ للركابِ والبضائعِ ، كما يعتبرُ ميناءُ مكةَ المكرمةِ الذِى يتوجهُ حجاجُ البحرِ منه إلَى المدينةِ المقدسةِ .

وفى سياقِ التطورِ السريعِ الَّذِى عاشتْه المملكةُ العربيةُ السعوديةُ ، كانَ للمينا
في استقبالِ ملايينِ الأطنانِ مِن الموا
استخدمتْ في تحقيقِ هذا التطور ،
أعيدَ إنشاءُ الميناءِ بصورةٍ كاملةٍ ،
باتَ يضمُّ (٤٣) رصيفاً ، خ
مختلفِ أنواعِ المواد التي يستقبلُها ا
علاوةً علَى حجاجِ البحرِ ، وكلُّ منها
تجهيزاً كاملًا بكلِّ ما يلزمُ للعملِ عل
ساعاتِ اليومِ الأربعِ والعشرينَ .

كما جهزَ الميناءُ بالمستودعاتِ
تنظيماً حديثاً ، لتخزينِ الموا
نوعياتِها ، وكانَ أهمُّ ما تحققَ فِي المي
تطويرِه ، هوَ القضاءُ نهائياً على
ازدحامِ السفنِ فِى الميناءِ .

قســــيمة الإشــتراك فى أبــواب المجــلة

شروط الإشتراك :
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراســـلات :
ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

ـادى أصـــدقاء باســم

ـنا مســاهماتك التى تـود نشــرها

ضع صورتك هنـا

ـم :

وان :

ــالة إلــى باســم

ل الاســئلة الـتى تـود أن يجيـب عليها باســم

مراســــلو باســم

هــذه المســاحة مخصصــة للاحــاديث الصحفية التى يجريها مراسلو باســم فــى كل البـلاد العربيـة ..

ترسل مع هذه الورقة باقى الكوبون على صفحتى ٥٧ ، ٥٨

ملحق باسم الرياضى

إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم ـ لتجد صورتك فى ملحق باسم الرياضى .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى :

اسم النادى :

-اللعبة التى يمارسها :

-السن :

أبرز البطولات التى حققها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التى يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل فى اكتشافه :

أمله القريب والبعيد :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى يجيدها

رأى المدرب فى اللاعب :

ضع صورتك هنا

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الادبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها

ضع صورتك هنا

سؤال إلى كابتن موهوب

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الإجابة عنه ..

سوق طوابع باسم

أرغب فى شراء الطوابع الآتية :

إسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

إسم الالبوم :

عدد الالبومات :

القيمة الإجمالية :

الإسم :

العنوان :



على مليونِ الثانيةِ

فى العالمِ فى هىَ ساعةٌ ذريةٌ جامعةِ (جونز بالتيمور بولايةِ يكيةِ) الساعةُ لفِ دولارٍ ووزنُها اماً وهِىَ تعطىِ الى حدود واحدٍ الثانيةِ .



د الباسط ـ المغرب

٢٥

عودى

جح فى

ابقات

هَلْ تعلمُ ؟

● أنَّ أقربَ نجم الىَ الأرضِ هِو الشمسُ وهِىَ تَبعدُ حوالىْ ٩٣ مليونَ ميلٍ

● أنَّ أعلَى ناطحةِ سحابٍ فى العالمِ هو برُج سيزر روبوك فى شيكاغُو ويبلغُ ارتفاعُه ٥٥٠ متراً

● أنَّ أولَ شهيدةٍ فى الاسْلام هِىَ سميةُ أمُّ عمارٍ بنِ ياسرٍ

سمير بن راشد ـ سلطنة عمان

الطاقةُ الشّمسيةُ



● أولُ مَنِ اسْتخدمَ الطاقةَ الشمسيـةَ هـوَ العـالـمُ « أرشيمدس » حيثُ قامَ منذُ الفىْ سنةٍ بإحراقِ سُفنِ الرّومانِ المعاديةِ لوطنهِ « سيراكوزا » فقدْ كانَ يعكسُ الأشعةَ القويةَ بواسطةِ مراياً مقعرةٍ كبيرةِ الحجمِ علَى قطعِ الأسطولِ فَتشتعلُ فيها النيرانُ .

عبد الله حامد مشويع ـ وادى الدواسر

أطولُ حمّام

أطولُ حمّامٍ هو ذلكَ الّذِى أخـذَه الأستـرالىُّ « آرونـد مارشال » حيثُ أمضَى تحتَ الدشِّ ٣٣٦ ساعـةً بشكلٍ متواصلٍ ابتداءً مِنْ ٣٩ يوليو : ٣١ اغسطس ١٩٦٨م أمّا الرقمُ القياسُى بيْن النساءِ فلمْ يتجاوزْ ٣٠ ساعـةً ودقيقةً واحدةً بطلتهُا استراليةٌ بقيتْ تحتَ الدشِّ مِنْ ١٧ الى ٣١ سبتمبـر ١٩٧٧م . ومِـنَ المعروفِ أنَّ الوقتَ الطويلَ الّذِى يقضيهِ الانسانُ تحتَ الماءِ يسببُ تقشيرَ جلدِه وهذا خطرٌ ولكنَّ كلَّ هذَا يتمُّ مِنَ أجلِ تسجيلِ الأرقامِ القياسيةِ .

اسحاق عيسى عبد الرحمن ـ المدينة المنورة

رحلـةٌ الى المجمـوعـةِ الشمسيةِ

لقدْ بدأتْ ملاحظةُ هـذهِ الكواكبِ الصغيرةِ فى أواخرِ القرنِ الثامنَ عشرَ أىْ منذُ مائتىْ عامٍ .. وجَنّدتْ مجموعةٌ من العلماءِ نفسَها لاكتشافِ هذهِ الكواكبِ الصغيرةِ وسميتْ هذه المجموعةُ باسِم « بوليس الفضاءِ »

شيخه محمد يوسف ـ الدوحة ـ قطر

لولَا الألمُ فى الحياةِ

لولَا الألمُ لكانَ المرضُ راحةً تحببُ الكسلَ ، لولَا المرضُ لافترسَتِ الصحةُ أجملَ نوازعِ الرحمةِ فى الانسـانِ ، ولولَا الصحةُ لما قامَ الانسانُ بواجبٍ ولابادرَ الَى تكرمةٍ ، ولولَا الواجبُ والمكرماتُ لما كانَ وجودُ الانسانِ فى هذِه الحياةِ له معنىً . والألمُ امتحانٌ لفضائلِ النفسِ وصَقلٌ لمواهبِها ، ولولَا الألمُ لما اسْتمتعَ الانسانُ بفَرحةِ النجاحِ . وقلَّ أنْ يخلوَ نجاحٌ مِنْ ألمٍ والآلامُ طريقُ الخلودِ لكبارِ العزائمِ ، وطريقُ الخمولِ لصغارِها وأشدُّ الآلامِ علَى الانسانِ : الآلامُ الّتى لايستطيعُ أنْ يتحدثَ عنها ولَا يكتشفَها الطّبيبُ .

عبد العزيز عبد الله الصباح ـ الرياض ـ الملز ص . ب : ٤٣٢٣٢ ـ السعودية

قصةٌ منَ الواقعِ

نسرين والحذاء المفقود

نسرينُ طفلةٌ صغيرةٌ عمرُها خمسُ سَنواتٍ أدخلَتها والدتُها الروضةَ لكنَّ نسرينَ كانتْ شقيةً جدّاً وتؤذِى زميلاتِها وزملاءَها الأطفالَ وبالطبعِ أصبحَ زملاؤُها يخافونَ منها ويبتعدونَ عنها . أحسّتْ نسرينُ بأنَّها وحيدةٌ وما مِن أحدٍ مِنْ زملائِها وزميلاتَها يحبُّها .

بكتْ نسرينُ وطلبتْ مِنْ أمِّها أنْ تعفيهَا منَ الذهابِ للمدرسةِ ، وقالتْ **لها** . صحيحٌ يا أمِّ أنَا صغيرةٌ لكنْ أستطيعُ أنْ أساعدَكِ فى أعمالِ البيتِ .

رفضتْ أمُّ نسرينَ طلبَ ابنتِها لأنَّها تدركُ أهميةَ التعليمِ للبنتِ .

يئستْ نسرينُ مِنْ كلِّ محاولاتِها . وراحتْ تفكرُ فى طريقةٍ تخلصُها مِنَ المدرسةِ .

وضعتْ نسرينُ حذاءَها فى سلةِ النفاياتِ بيدِها . وعندَما حانَ موعدُ الذهابِ الى المدرسةِ تظاهرتْ بأنها تبحثُ عنه معَ والدتِها .

حضرتْ حافلةُ المدرسةِ . ولكنَّ نسرينَ لمْ تستطعِ الذَّهابَ الَى المدرسةِ فى ذلكَ اليومِ لأنَّ حذاءَها قدِ اختفَى . وفى اليومِ التالِى أحضرتْ والدةُ نسرينَ لابنتِها حذاءً جديداً . ولكنَّه ما لبثَ أنِ اختفَى حيثُ وضعتهْ نسرينُ فى سلةِ النفاياتِ أيضاً .

بحثتْ والدةُ نسرينَ عَنْ حذاءِ ابنتِها الجديدِ فى كلِّ مكانٍ ولكنَّها لمْ تجدْه وحارتْ فى أمرِها كيفَ تختفي أحذيةُ ابنتِها بهذه الصورةِ الغريبةِ .

فرحتْ نسرينُ لأنَّها لمْ تذهبْ إلَى المدرسةِ لمدةِ ثلاثةِ أيّامٍ وراحتْ تلهُو وتلعبُ بلعبِها وعرائسِها وفجأةً سمعتْ أصواتَ أطفالٍ فى الخارجِ .

نظرتْ نسرينُ مِنْ نافذةِ غرفتِها فرأتْ مجموعةً منَ الأطفالِ يحملونَ حقائبَهم المدرسيةَ ويتجهونَ إلى بيوتِهم .

حاولَتْ نسرينُ أنْ تعدَّ الأطفالَ الذين رأتْهم ولكنَّها لمْ تستطعْ فراحَتْ تسألُ والدتَها عَنْ : واحد زائد واحد ماذا يساوِى فقالتْ لها والدتُها يساوِي اثنيْن .

نظرتْ نسرينُ إلَى والدتِها وسألتْها كيفَ عرفتِ هذَا يا أمِّى ؟

أجابتْ والدةُ نسرينَ : لأنِّى تعلمتُ فى المدرسةِ . ولو انَّك تذهبينَ الَى المدرسةِ لتعلّمتِ أشياءَ كثيرةً يا نسرينُ .

تذكرتْ نسرينُ مَدرستَها ، وحزنتْ لأنَّها لمْ تتمكنْ مِنْ عدِّ أولئكَ الأطفالِ .

طلبتْ نسرينُ مِنْ وال...
تشترىَ لها حذاءً جديداً ...
به الَى المدرسةَ .

فرحتْ والدةُ نسرينَ ...
ابنتِها فأحضرتْ لها ال...
الحالِ .

وفى اليومِ التالى ذهبتْ ...
إلَى مدرستِها .

فرحَ زملاءُ وزميلات ...
برؤيتِها فقدْ قلقوُا عليها ...
إخْتضنتْ نسرينُ كلَّ ...
الذينَ معَها واحداً واحداً ...
كثيراً لأنَّها كانتْ فى شو...
ونادمةً علَى ما فعلتْه ...

مسحَ الأطفالُ دموعَ ...
بأيدِيهم وأكدُوا لها ب...
البريئةِ أنَّهم كانُوا ...
عودتَها وهم فى شوقٍ ...

أحبتْ نسرينُ مدرس...
أنْ أحبتْ زملاءَها و...
وبدأتْ معهم تعاملاً ...
يوحِي بالألفةِ . وا...
فأحبَّها الأطفالُ ولمْ تع...
ولَا منبوذةً منذُ ذلك ا...

رقية ناظ...



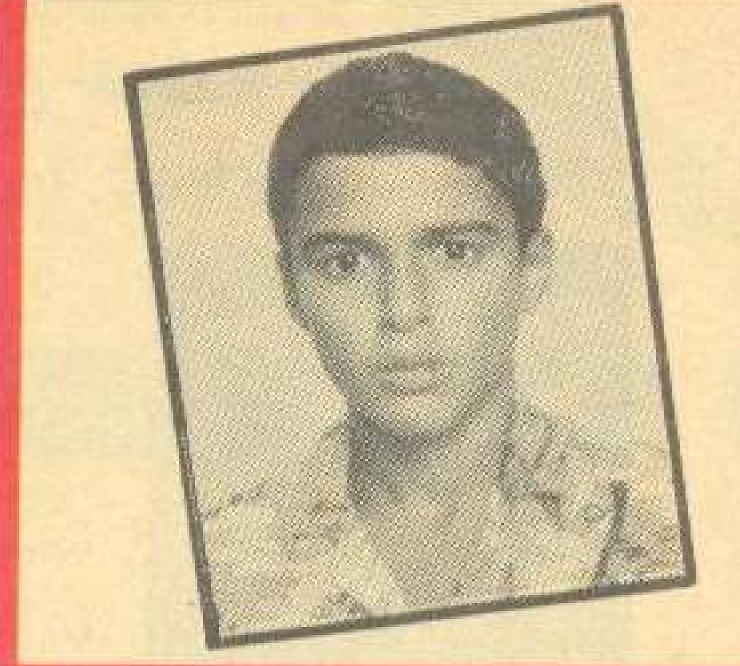
إحصاء

فى اليوم الواحد :
معدل ٤٨٠٠ كلمةٍ
أكثر منْ ٢٢ ألف مرةٍ
يه ١٠٠ ألفِ و
يه حوالىْ ٤٥ ألف
لترٍ مِنَ الهواء

● تتحركُ عيناه حَوالىْ ١٠٠ ألفِ مرةٍ

● وسجلتِ العينان مالَا يقلُّ عَنْ ٥٠ ألفَ صورةٍ

محمد على القنطارى ـ تونس



فوائدُ الغذاءِ

الغذاءُ لازمٌ لحياةِ الأنسانِ، فهوَ يؤثرُ تأثيراً مباشراً علَى صحتهِ وقدرتهِ علَى العملِ والأنتاجِ .. فيحترقُ الغذاءُ داخلَ الجسمِ كماَ يحترقُ الوقودُ داخلَ الآلَةِ وينتجُ عَنِ إحْتراقهِ انطلاقُ الحرارةِ والطاقةِ الَّتى تلزمُ فى القيامِ بالحركةِ والنشاطِ والعملِ والتفكيرِ ويتحولُ الغذاءُ داخلَ الجسمِ الىَ الموادِّ الَّتِي تكونُ العظامَ والعضلاتِ والدمِ وغيرِها مِنْ مكوناتِ الجسمِ .

ويحاربُ الجسمُ ميكروباتِ الامراضِ الَّتِى يتعرضُ لهَا باستمرارٍ ولكَيْ يتمكنَ الجسمُ مِنَ القضاءِ عليها لابدَّ مِنَ الحصُولِ علَى الغذاءِ الكافِى وإلَّا ضَعفَ الجسمُ وتعرضَ للإصابةِ بالمرضِ ، ولابدَّ أنْ يشملَ الغذاءُ البروتيناتِ ـ الدهنياتِ ـ الفيتامينـاتِ الخضرواتِ ، والفواكهَ والأملاحَ والسكرياتِ والماءَ الأملاحَ المعدنيةَ .

هلا المعيقل ـ مدارس الظهران الأهلية محمد شاهر المعيقل ص . ب ٢٣٣٤ أرامكو المملكة العربيةالسعودية ـ الظهران ـ

ل مأثورة

كمة مخافةُ الله
از ابتلاءٍ واختبار
جزاءٍ وحسابٍ.
الشرَّ فتقعُ فيهِ .
مرشان ـ الطائف

.. أنواعٌ

ن الكبيـرُ
الوهاب » يخشىَ
رةِ .
ب اغسطس »
الشهيرُ كانَ يخافُ
كاء إذا وجدَ نفسَه
كانٍ مظلمٍ .
ليون بـونابـرت »
عسكرى فى التاريخ
أكثرَ الجيوشِ كانَ
ط .
جموند فـرويـد »
حلَّ عقـدَ الناسِ
حلَّ عقدتَه وكانتْ
القطاراتِ .
جاع السبيعى ـ

السّلحفاةُ ... والرّسائلُ السّريةُ



كانَ القدماءُ يكتبونَ الرسائلَ السريةَ باستخـدامِ مـرارةِ السلحفاةِ . وميزتُها أنَّها تقرأُ فى الليلِ فقط . ولذلك كانتْ ترسلُ أثناءَ النهارِ . وكانَ الأغريقُ يختارونَ شخصاً له رأسٌ ضخمٌ ويحلقونَ شعرَه ويكتبونَ علَى رأسِه ثم يتركُ إلَى أنْ يطولَ شعرُه ويرسلُ إلَى المكانِ المنشودِ فإذَا وصلَ يقصُّ شعرُه مرةً ثانيةً فتقرأُ الرسالةُ .

طباش طارق ـ المغرب

سيـــارات حديثة للسبـاق وللصحـراء ص ٢٨

وضحكـات
ـــات
فحــات
ل الضاحكة
ـــة ٣٠

القلبُ مضخةٌ عجيبةٌ

● القلبُ مضخةٌ جبارةٌ تضخُّ نحوَ ١٢٠٠٠ لترٍ مِنَ الدمِ يومياً . وفى مدَى حياةِ شخصٍ يبلغُ السبعينَ مِنَ العمرِ يكونُ القلبُ قدْ ضخَّ نحوَ ٣٠٠ مليون لترٍ منَ الدمِ . أىْ مايكفِي لملءِ ناطحةِ سحابٍ أو رفعِ عشرةِ أطنانٍ الىَ علوِّ ١٦ كيلو متراً ، ففِى ساعةٍ واحدةٍ يمكنُ للقلبِ انْ يرفعَ رجلًا الَى علوِّ خمسةِ طوابقَ داخلَ مصعدٍ وقلبان معاً يمكنُهما أنْ يجهزَا قوةً كافيةً لتسييرِ شاحنةٍ حولَ العالمِ مرتيْن فسبحانَ اللّه .

عمـر عبد الرازق قارى ـ مكة المكرمة

« علمتْنى الحياةُ »

علمتنِي الحياةُ انْ أشاركَ الناسَ همومَهم ، وانْ افتـحَ صدرِى لمشاكلهِم ، وارشدَهم إلَى الطريقِ السليمِ .. وانْ التزمَ بتعاليمِ الدينِ .. وان أواجهَ الصعابَ بأعصابٍ هادئةٍ .. وقبلَ كلِّ شيءِ أنْ اعتمدَ علَى اللّهِ فى كلِّ أمورِى .

جعفـر عبد اللـه العبـاس ـ

١٠٠ مليونِ قوقعَة

● هَل تعلمُ أنَّ الشعبَ الفرنسىَّ يستهلكُ ١٠٠ مليونِ قوقعةٍ وهِىَ تعتبرُ الغذاءَ اللذيذَ الغالى الثمنِ .

● أنَّ جسمَ الانسانِ يحتوى علَى ٩٦ ألفَ كيلو مترٍ مِنَ الأنابيبِ الَّتِي تحملُ الدمَ إلَى جميعِ أنحاءِ الجسمِ وهذِه الأنابيبُ تسمى علميّاً « الأوردة والشرايين »



وليد سعد ـ الدوحة ـ قطر

ابحث عن صورتك على صفحات هلا بالأصدقاء

ص ٥٢

حكمٌ

● عدوُّ الانسانِ لسانهُ ، أنَا تمكنَ مِنَ التحكمِ فيهِ صارَ حكيماً وعاشَ كريماً .

● عندَما يُحسَدُ الانسانُ علَى الطريقةِ التى ماتَ بها فهذَا يعني أنَّه عاشَ حياةً فاضلةً .

● المالُ لايهبُك السعادة إلا عندَما تنفقهُ .



بوراحى رضوان ـ المغرب

الأمومةُ فى الحيوانِ



انثَى الدبُ الأسمرِ تهاجمُ ذكراً ضخماً بصورةٍ وحشيةٍ إذاً ما هددَ صغيرَها وبعدَ معركةٍ عنيفةٍ ترغمُ المعتدِى علَى الفرارِ . ثمَّ تسارعُ الَى صغيرِها لتلعقَ جراحَه قبلَ أنْ تهتمَّ بالجراحاتِ الخطيرةِ التى أصيبتْ هِىَ بها .

إيلين سلطان ـ الأردن

هَلْ تعلمُ ؟

● أنَّ أولَ مَن استعمل ا...
هم الصينيون .

● أنَّ اقدمَ متحفٍ فى الع...
متحفُ الاسكندرية ، الذ...
بطليموس الاولُ .

● أنَّ عضلاتِ جسم الا...
تزيدُ علَى ٥٥٠ عضلة

● أنَّ أسرع سمكةٍ هِىَ ا...
الطيارةُ حيثُ تبلغُ سرعتُ...
٩٥ كيلو متر/ ساعة

الضماجى خليل ـ...

« دعاءُ جوفِ الل...

أنَا الصغيرُ الَّذِي ر...
الحمدُ

وأنَا الضعيفُ الَّذِي قو...
الحمدُ

وأنَا العارِى الذِي كس...
الحمدُ

وأنَا الفقيرُ الذِي أغ...
الحمدُ

وأنَا الجائعُ الذِي أط...
الحمدُ

وأنَا المسافرُ الَّذِي ص...
الحمدُ

وأنَا الغائبُ الَّذِي أر...
الحمدُ

وأنَا المريضُ الذِي ش...
الحمدُ

وأنَا الداعِى الذِي أ...
الحمدُ



فؤاد محمد زك...

مِنْ نوادرِ المشاهيرِ

● بينَما كانَ أرسطوُ متوجهاً لرصدِ الكواكبِ بنظارةٍ .. زلتْ قدمُه فى حفرةٍ فسقطَ فيها .. فاخرجتْه خادمتُه وقالتْ له .. يا سيدِى إنَّ أمرَك عجيبٌ ـ ترصدُ الكواكبَ فى السَّماءِ ولا تدرِى ما تحتَك ؟

● ذهبَ العالمُ « أنيشتين » الى أحدِ المطاعمِ بدونِ نظارتِه .. فطلبَ مِنَ الساقي أنْ يقرأَ قائمةَ الطعامِ : قالَ الجرسون . آسفٌ يا سيدِى فانَا أمىٌ مثلُك .

تغريد السيد محمود ـ مصر

كيف تستطيع أن ترى أسماك الزينة فى حوض خاص .. إقرأ الهوايات

هلْ تعلمُ ؟

● أنَّ للدبِّ القطبىِّ جفناً ثالثاً يمكنُ للدبِّ أنْ يرَى مِنْ خلالهِ ويحميهِ مِنَ انعكاساتِ الشمسِ عندَ جليدِ القطبِ الذِى يبُهرُ الأبصارَ .

● أنَّ السمكَ يموتُ إذَا خرجَ مِنَ الماءِ بالرغمِ مِنْ أنَّ الهواءَ غنىٌّ بالأكسچين . وذلك لأنَّ سُطوحَ رئاتِ السمكِ يجبُ أنْ تكونَ رطبةً لتحصلَ علَى الأكسچين وفورَ خروجِها مِنَ الماءِ تجفُّ سطوحُ الرئاتِ وبالتالِى تلتصقُ فيما بينَهما فتصَغرُ مساحةُ السطحِ الَّذِى يحصلُ منه السمكُ علَى الأكسچين .

علا ربيع مغرم ـ جدة

رسالة إلى باسم

القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك فى شتى مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

الةُ اعجاب

العديدُ مِنَ الأصدقاءِ
عجابٍ وشكرٍ علَى
الجديدِ المبذولِ فى
م واخراجِها فى ثوبِها
هم :
نس صابون ـ السودان
حمد مصطفى ـ السودان
ياد تادرى ـ أم درمان
ميدو محمد ـ سلطنة عمان
عبدالله محمد ـ جده
شجعان ـ الرياض
دى عبدالحميد ـ الدمام
س هشام ـ المغرب
مِنَ الأصدقاءِ ولكنْ
نشرَ جميعِ الأسماءِ .
جلةِ نشكرُ هؤلاءِ
وهذَا مانرجوُه أنْ
حُسنِ ظنكم ونعملَ
يكم .

وى الخفاش ؟

يقُ : وقنى رشيد ـ

فاش ضعيفُ البصرِ
لباقِي الطيورِ .
اثناءَ اللّيلِ يصدرُ
فتةً لاتسمعُها الآذانُ
مّ ترتدُّ اليه هذه
إذَا اصطدمتْ بأىّ
دارٍ فيعرفُ مكانَ هذَا
ه يرَى ، فيبتعدُ عنه
رةُ نفسُها قلدَها
ى اختراعِ الرادارِ
شفُ وقياسُ المسافةِ
اللاسلكيةِ التى
الملاحةِ البحريةِ
لكشفِ عَنِ العقباتِ

أسماكٌ فى عشٍّ

● هلْ تبنِى الاسماكُ أعشاشاً ؟

الصديقُ : هشام عبدالله ـ الدمام

ـ لا تقيمُ الأسماكُ أعشاشاً أو جحوراً تعيشُ فيها ، لكنَّ هناكَ نوعاً او اثنيْن فقَط يبنِى عشّاً . لتضعَ السمكةُ فيه بيضَها . ومِنْ هذِه الاسماكِ النادرةِ ، « سمكةُ أبوشوكٍ » الّتِى تبني لنفسِها مسكناً مِنَ الطحالبِ ، وتظلُّ تراقبُ عشَّها إلَى أنْ يفقسَ البيضُ .



المطرُ والبرق

● الصديقُ : صلاحُ سعدُ القيروز ـ البحرين

لماذَا تصحبُ المطرَ البرقُ والرعدُ ؟

ـ بعضُ السحب الضخمةِ مشحونةٌ كهربيّاً ، ولذلك تشعُّ منها شرارةٌ كهربائيةٌ كبرَى هِىَ البرقُ . أمّا الرعدُ فهوَ الصوتُ الّذِى تحدثُه تلك الشرارة . وبعدَ ذلكَ ينهمرُ المطرُ غزيراً .

ولدٌ وبنتٌ

● عبدُاللهِ محمد هادِى أحمد صديقٌ مِنْ جيزانَ لَهُ اقتراحٌ بالنسبة (لولد وبنت) . وهو أنَّ الفقرةَ أحياناً تكونُ للولدِ وأحياناً أخرَى تكونُ للبنتِ فقَطْ ، اقترحُ أنْ تكونَ هذِه الفقرةُ خاصّةً بالولدَ والبنتَ معاً أىْ انَّ طريقةَ تنفيذِها يقدر عليها الولدُ والبنتُ معاً . من جهة أخرى فوجئتُ فى الاعدادِ الجديدةِ بتغيرِ هذَا البابِ بهوايةٍ أخرَى عَنْ تربيةِ الأسماكِ فهلْ سَيعودُ هذَا البابُ ولد وبنت أمْ لا ؟

ـ نرحبُ بالصديقِ محمد هادى . وباقتراحِه . ونحبُّ أنْ نقولَ إنَّ معظمَ الفقراتِ يستطيعُ تنفيذَها الولدُ والبنتُ معاً حتَّى الطعامَ لانَّها اشياءُ بسيطةٌ وسهلةٌ . وسوفَ نراعِى أنْ تكونَ سهلةً بالنسبةِ للطرفيْن . وإنْ شاءَ اللّهُ مِنَ العددِ ١٤٢ سوف يعودُ هذَا البابُ « ولد وبنت » .

مغامرات باسِم

● الصديقُ : محمد عبد الكريم الشافعي ـ جده

يسألُ أينَ مغامراتُ باسِم الشيقَة .

ـ قريباً جداً سنقرأُ مغامراتِ باسِم الشيقةَ والعديدَ مِنْ قصصِ باسِم .



هلَا بالاصدقاءِ الجددِ

● ماهر يوسف السقا ـ سلطنة عمان
● إيهاب يوسف السقا ـ سلطنة عمان
● سكام مرشد ابراهيم ـ حائل
● عهود جعفر عبد الله ـ سيهان
● محمد فؤاد صائق ـ المدينة المنورة
● فاطمة احمد محمد أحمد ـ القطيف
● داود على سعيد ـ سلطنة عمان
● أمينة سعد سعيد ـ المدينة المنورة
● يوسف على صالح مخاشن ـ جدة
● حنان يوسف راشد ـ الكويت
● محمد ابراهيم عطية ـ البحرين
● حسن عمر الفاروق ـ السودان
● اكنا ومحمد ـ المغرب
● اسامه عمر حسن عيسى ـ السودان
● حطيوى عزيز ـ المغرب
● صوفيا حامد محمد مصطفى ـ السودان
● عبد الله الرشود ـ الرياض
● احمد نصر الدين طاهر ـ السودان
● عبد المنعم أفتيس ـ المغرب
● نصر الدين جمال الدين ـ السودان
● سلطان ناصر ـ سلطنة عمان
جاسم محمد حسن ـ دبى
● عبد الكامل هشام ـ المغرب
● محمد شجاع السبيعى ـ الدمام
● عهود جعفر شامور ـ سيهات
● ساميه سيد أحمد ـ الخرطوم
● يونس صديق بشير ـ الخرطوم
● سناء محمد ـ السودان
● رفاه سميح عزوقه ـ الأردن
يعقوب محمد سعيد ـ سلطنة عمان
جمعه بن حمد بن على ـ سلطنة عمان
سلام بن سالم ـ سلطنة عمان
● عباس ميرغنى ابراهيم ـ الخرطوم .
● فراس حسين أبو حلب ـ مكة المكرمة
خالد بن سلطان محمد ـ سلطنة عمان
عبد الرحمن لافى ـ خيبر الشماليه
محمد مصطفى محمد عبد الخالق ـ الخر
● محمد على محمد ـ المنطقة الشرقية
لطيفه ابراهيم ـ الدمام


أشبال اليوم
هم
نجوم
غد
في مقدور كل
منكم أن يكون
بطلاً في إحدى
اللعبات الآتية:
• كرة القدم
• الكرة الطائرة
• التنس
• ألعاب القوى
• ألعاب الفروسية
• الهوكي والانزلاق
• الكراتيه
• كرة السلة
• كرة اليد
• السباحة والغطس
• الرماية بالسلاح
• الجودو
• الملاكمة
• المصارعة
• اسكواش
اقرأ
بمفاجأة
باسم



إشراف : يسرى حمدى

الأمير فيصل بن فهد يهتم بالمهرجانات الترويحية للمعوقين فى أندية الرياض

الأميرُ فيصلُ بنُ فهدٍ بنُ عبدِ العزيزِ الرئيسُ العامُّ لرعايةِ الشّبابِ هُوَ أميرٌ لكلِّ الشبابِ - سواءٌ الأسوياءُ أو المعوقونَ - يعطِي كلَّ وقتِه لخدمتِهم جميعاً فلا فرقَ فى المعاملةِ - ودائماً أبداً يشجعُ نشاطَ المعوقينَ ويحضرُ مهرجاناتِهم ليشعرَهم بأنَّ الدولةَ مُمثلةً فى سموِّه تقفُ بجانبِهم ولا تنسَاهم .

ولذلك أعطى الأميرُ فيصلُ بنُ فهدٍ تعليماتِه لادارةِ الترويحِ والرياضةِ للجميع بالرئاسةِ العامّةِ لرعايةِ الشّبابِ لاقامةِ مهرجاناتٍ ترويحيةٍ للمعوقينَ فى أنديةِ الرياضِ واستغلالِ المنشآتِ الحديثةِ لصالحِ المعوقينَ .

وفى شهرِ شوال قامتْ ادارةُ الترويحِ والرياضةِ للجميعِ بمشاركةِ الهيئاتِ المعنيةِ برعايةِ وتعليمِ المعوقينَ بتقديمِ فقراتٍ متنوعةٍ تشملُ كرةَ السلةِ بالكراسى وتنسَ الطاولةِ وألعابَ القوَى وكرةَ الجرسِ وكرةَ القدمِ بالعصِىِّ والكرةَ الطائرةَ وكرةَ اليدِ .

وقدْ أقيمتِ المهرجاناتُ يومياً علَى ملاعبِ أنديةِ الهلالِ ثمَّ النصرِ ونادِى الرياضِ - وتمَّ اختيارُ أفضلِ الفقراتِ الّتِي تمَّ تقديمُها - ليشاهدَها الأميرُ فيصلُ بنُ فهدٍ فى المهرجانِ الختامىِّ علَى ملاعبِ نادِى الشبابِ بالرياضِ .

وقبلَ ذلكَ قامَ الأميرُ فيصلُ برعايةِ مهرجانٍ مماثلٍ للمعوقينَ أقامتْه جامعةُ الملكِ سعودٍ بالرّياضِ « ونَشرتْه مجلةُ باسِم بالصورِ » .



عادَ نادِى الهلالِ ...خرى وقرر افتتاح ...براعمِ الكرةِ - برغمِ ...حافظ علَى بطولةِ ... ٦ مراتٍ متتاليةٍ ؟ ...وجيةً يحتاجُ للعديدِ ...صفحاتٍ للاجابةِ ...فلابدَّ أنَّ المسؤولين ...ى فطنُوا إلَى أنَّ أثارَ ...المدرسةِ مِنْ براعمِ ...لاصولِ اللعبةِ بدأ ...شيئاً فشيئاً - وأن ...ةَ علَى البطولةِ ...ع دائماً للاهتمام ...دة - والقاعدةُ هنَا ...مدرسةُ الّتِى علمتِ ...وخرجتِ الكثير فكانَ ...الفورىُّ بتكاتفِ ...الشرفِ للصرفِ مِنْ ...على هذه المدرسةِ ...تحتاجُ إلَى ملايينِ ...لكىْ يكونَ الاسمُ ...سىَّ - ويكفِى الهلالَ ...الناشئينَ سعودياً ...ياً - وفى نفسِ الوقتِ ...سندٌ ودعمٌ لمنتخبِ ... واللهُ الموفقُ .

« باسم »

نادى الهلال يقرر من جديد افتتاح مدر



مَدرسةُ براعمِ كرةِ القَدمِ بنادِى الهلالِ بالرِّياضِ إكتسبتْ شهرةً كبيرةً - لأنُّها عندَما بدأتْ كانتْ تحتَ إشرافِ أفضلِ خبيرِ كرةِ قدم ، يعرفُ كيفَ يعلِّمُ أصولَ الكرةِ للبراعمِ وهوُ مستر بروشيتسن - وتخرَّجَ أجيالًا متلاحقةً مِنَ المدرسةِ إلَى أنْ تركَها بروشتسن فتسلمَها طه الطوخِى الَّذِى كانَ يساعدُه - وبعدَ أنْ تركَها الطوخِى - أغلقَ النادِى المدرسةَ - واهتمَّ بإسنادِ الاشرافِ علَى فرقِ الناشئين لمدربينَ مؤهلينَ لمواصلةِ مسيرةِ تقدمِ اللعبةِ - وأخيراً عادَ النادِى ليقرر فتحَ المدرسةِ مرةً أخرَى وإسنادَ مهمةِ التدريبِ فيهَا لاحدِ خبراءِ الكرةِ المشهودِ لهم بالعملِ فى مثلِ هذَا المجالِ - ولأنَّ مدرسةَ الهلالِ خرَّجتِ العديدَ مِنَ اللاعبين استمرتْ مسيطرةً علَى بطولاتِ الناشئين فى السعوديةَ وعلَى مستوَى الخليجِ .

وفِى آخرِ بطولةٍ لهم هذَا الموسمَ لعبَ الفريقُ حوالىْ ١٨ مباراةً فى بطولةِ المملكةِ فازَ فى ١٦ وتعادلَ فى مباراتيْن ولمْ يخسرْ أىَّ مباراةٍ - وأحرزَ ٥٣ هدفاً ودخلَ مرمَاه ٦ أهدافٍ فقطْ - وفازُوا با السادسِ مرةٍ بعدَ فوزِهم فى مباراةٍ علَى فريقِ نادِى ا بالمدينةِ المنورةِ ٣ / صفر - شاركَ فى البطولةِ ١٥ ناد

وقدْ مثلَ الهلالَ فى بطولة الموسمِ اللاعبونَ : خ العوبيران كابتنُ الفريقِ و العواد وماجد الطبيش « حـ المرمَى » ومبارك الجريس و



براعم كرة القدم







ليد الجابر وفهد بن
ن بن سعيد ومساعد
وحسين السعدى
اكان وعبد الحكيم
نصور اليحيا والدهام
بُ الفريقَ المدربُ
عبدُ العزيزِ العودة
منصورُ المنصورُ ـ
ناصر الاحمد وناصر
.



كابتن موهوب يجيب

سُؤالٌ وجوابٌ

س : ما هوَ الفريقُ المرشحُ للفوزِ بكاسِ العالمِ ١٩٩٠ فى ايطاليَا ؟

أحمد باب بن احمد سالم ـ ص . ب ١٨٤٧ نواكشوط موريتانيا

ج : تنحصرُ الترشيحاتُ فى كأسِ العالمِ بيْن ٥ دولٍ هِيَ ايطاليَا الدولةُ المنظمةُ والارجنتينُ حاملُ اللقبِ والبرازيلُ بطلُ أمريكَا الجنوبيةِ وهولندَا بطلُ أوربَا والمانياَ الغربيةُ ثاني كأسِ العالمِ الاخيرةِ .. ولكنَّ الترشيحاتِ لم تكنْ أبداً مِقياساً لتحديدِ البطلِ وقدْ تُحدِثُ أىُّ دولةٍ أخرىَ المفاجأةَ وتفوزُ بالكأسِ .

س : مَتَى أقيمتْ أوّلُ مباراةٍ فى العالمِ ؟

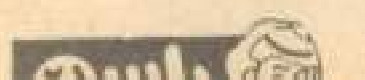
يحيى الخردصى ـ ولاية عمان ص ب ٢٩٠٢١ ـ سلطنة عمان .

ج : لا يعرفُ أحدٌ علَى وجهِ الدقَّةِ تاريخَ أولِ مباراةٍ رسميةٍ فى العالمِ .. ولكنَّ الثابتَ أنَّ أولَ مباراةٍ رسميّةٍ دَوليةٍ فى التاريخِ أقيمتْ فى نوفمبر ١٨٧٣ بيْن منتخبِ انجلترَا ونادِى كونيز بارك الاسكتلندِى فى هامدن بارك فى اسكتلندَا وانتهتْ بالتعادلِ بدونِ أهدافٍ .

أمّا أقدمُ مسابقةٍ للكأسِ والدورِى فقدْ بدأتْ فى انجلترَا أيضاً .

(٣) س : قدْ يَرتكبُ اللاعِبُ الخطَأ نفسَهُ وَلَكنَّ الحَكَمَ يُصدرُ عُقُوباتٍ مُختلفةً .. اذكرْ حَالة يرتكبُ فيهَا اللاعبُ خطأً ويُصدرُ الحكمُ ٣ عقوباتٍ مختلفةٍ بِصَددِ هذَا الخطإ ؟

الاجابةُ : اذَا تَعمدَ لاعبُ القفزَ فَوقَ لَاعبٍ آخرَ فَهوَ خطأٌ .. فإذَا ارتكبَه ضِدَّ منافسِه احتَسبَ الحَكَمُ ضَربةَ حرةٍ مباشرةً .. واذَا ارتكبَه ضِدَّ منافسِه دَاخِلَ منطقةِ الجزاءِ احتَسبَ الحَكَمُ ضَربةَ جَزَاءٍ .. واذَا ارتكَبه لاعبٌ معَ زميلِه احتسبَ الحَكَمُ ضِدَّه ضَربةً حُرةً غَيرَ مُباشِرَةٍ .







● **رائد حسين العوامى**
ضمنَ براعمِ السباحةِ بنادِى الصفَا من المنطقةِ الشرقيةِ - شاركَ فى بطولةِ المنطقةِ الشرقيةِ تحتَ ١٠ سنواتٍ فى سباقِ ١٠٠ مترٍ حرةٍ - يتمنَّى تحطيمَ أرقامِ المملكةِ تحتَ ١٠ سنواتٍ.



● **عبدُ الكريم عبدُ العزيز**
ضمنَ براعمِ التايكندوُ بنادِى الشبابِ بالرياضِ - يبلغُ مِنَ العمرِ ٦ سنواتٍ - بدأَ مِنَ الصفرِ ليصلَ الَى مستوىً عالٍ بسرعةٍ وليتعودَ علَى الدفاعِ عَنِ النفسِ لتكوينِ جسمِه.



● **علِي نزال مساعد** ضمنَ براعمِ الجمبازِ بنادِي الهلالِ يبلغُ مِنَ العمرِ ١٠ سنواتٍ - يتمنَّى تمثيلَ المملكةِ - مثلُه الأعلَى هيثم بطل المملكةِ - يجيدُ أداءَ حركاتِ حصانِ الحلقِ، والحركاتِ الأرضيةِ.



● **عبدُ اللهِ محمدُ جابرُ**
ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادي القادسيةِ بالمنطقةِ الشرقيةِ بالخبرِ - يبلغُ مِنَ العمرِ ١٣ سنةً - يتمنَّى أنْ يمثلَ الفريقَ الأولَ بالنادِى والمنتخبَ السعودىَّ - مثلُه الاعلَى ماجد عبد الله - يجيدُ المراوغةَ.



● **وهيبُ سالم عبدُ اللهِ حمادى** ضمنَ براعمِ كرةِ السلةِ بنادِى الاتحادِ بجدةَ - يبلغُ مِنَ العمرِ ١٥ سنةً - يتمنَّى تمثيلَ النادِي فِي فريقِ الناشئين فى الموسمِ القادمِ ثمَّ الفريقِ الأولِ - مثلُهُ الأعلَى سامى فلاته - يجيدُ المحاورةَ والتصويبَ.



● **عادلُ اسماعيلُ مصطفَى بغدادِى** ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بالنادِى الأهلِي بجدةَ - يبلغُ مِنَ العمرِ ١٥ سنةً - يتمنّىَ تمثيلَ الفريقِ الأولِ بالنادِى والانضمامَ للمنتخبِ مثلُه الاعلَى محليّاً محمد عبد الجواد



● **بدر معتوق كاظم الوسمى** ضمنَ براعمِ السباحةِ بنادِى الاتفاقِ بالمنطقةِ الشرقيةِ بالدّمامِ - يبلغُ مِنَ العمرِ ١٢ سنةً ويمارسُ السباحةَ وكرةَ الماءِ - يستعدُّ لممارسةِ السباحةِ الطويلةِ لأنَّ تكوينَه الجسمانىَّ يؤهلُه للنجاحِ فيهَا.

كأسُ العالم ١٩٧٨

اتَّجهتِ التَّرشيحاتُ لبولندا أو ايطالياَ والبرازيلِ .. ولكنَّ الدورَ الثاني جاءَ غريباً .. دخلتْ هولنداً فى الصّورةِ بقوةٍ برغمِ غيابِ كروين .. تصدرتْ مجموعتَها علَى حسابِ ايطاليَا والمانيَا الغربيةِ والنمسَا وصعدتْ للنهائيِ للمرةِ الثانيةِ علَى التّوالى .. وفِي المجموعةِ الاخرىَ تآمرتْ بيرُو معَ الارجنتين ضدَّ البرازيلِ .. تساوَى فريقاَ البرازيلِ والارجنتينِ فى النّقطِ .. ولكنَّ لاعبِى بيرُو ساعدُوا الارجنتين بوضوحٍ لترجيحِ كفتِهم فى فارقِ الأهدافِ لما تعمدُوا الهزيمةَ أمامهم ٦ / صفر.

والتقتِ الارجنتينُ فى النهائيِ معَ هولندا .. تقدمَ كيمبس للارجنتينِ ولكنَّ نانينجا تعادلَ لهولنداً .. وفى الدقيقةِ الأخيرةِ مِنَ المباراةِ أرسلَ نيزينبرنك جناحُ هولنداً قذيفةً برأسِه ليحولَ القائمُ دونَ دخولِها المرمَى .. ولوْ دخلتْ لفازتْ هولنداً بالمباراةِ والكأسِ، وفِى الوقتِ الاضافىِّ حسمَ كيمبس الموقفَ باقتدارٍ .. سجلَ هدفاً وضَيَّعَ هدفاً وأحرزَ الكأسَ.

● **عمرُ غانمُ الد...**
ضمنَ براعمِ السباحةِ ... النصرِ بالرياضِ. يبلغُ ... ٩ سنواتٍ - شاركَ فى ... المنطقةِ الوسطىَ - ... الانضمامَ لمنتخبِ ... للناشئين - مثلُه الاعلَى ... على عون آل زايد.



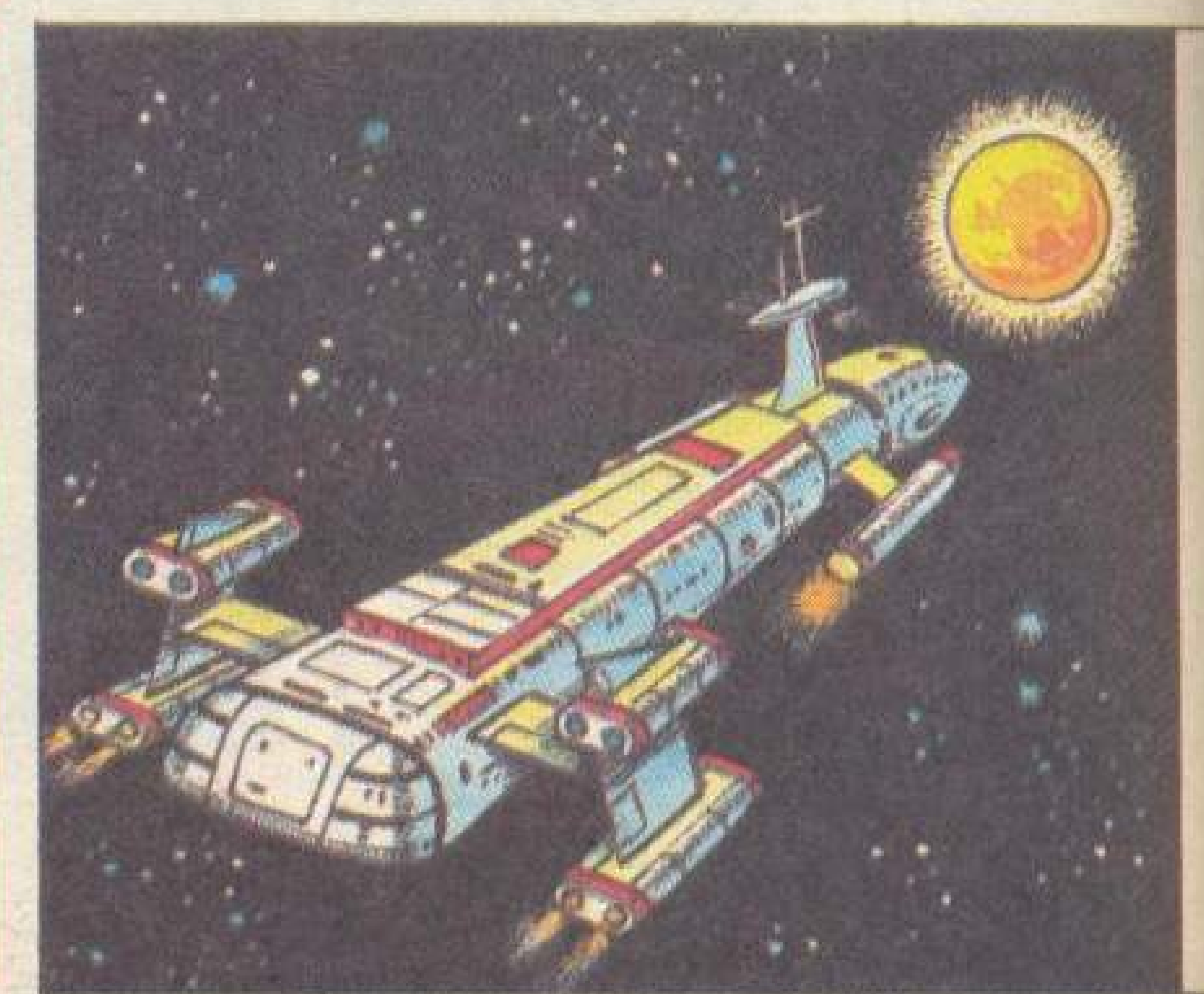
● **إبراهيمُ محمد ...**
ضمنَ براعمِ كرةِ القد... النهضةِ بالمنطقةِ ... بالدمامِ - يبلغُ مِ... ١٤ سنةً - شاركَ ... البراعمِ بالمنطقةِ ... والبحريةِ عامَ ... يتمنَّى تمثيلَ ...



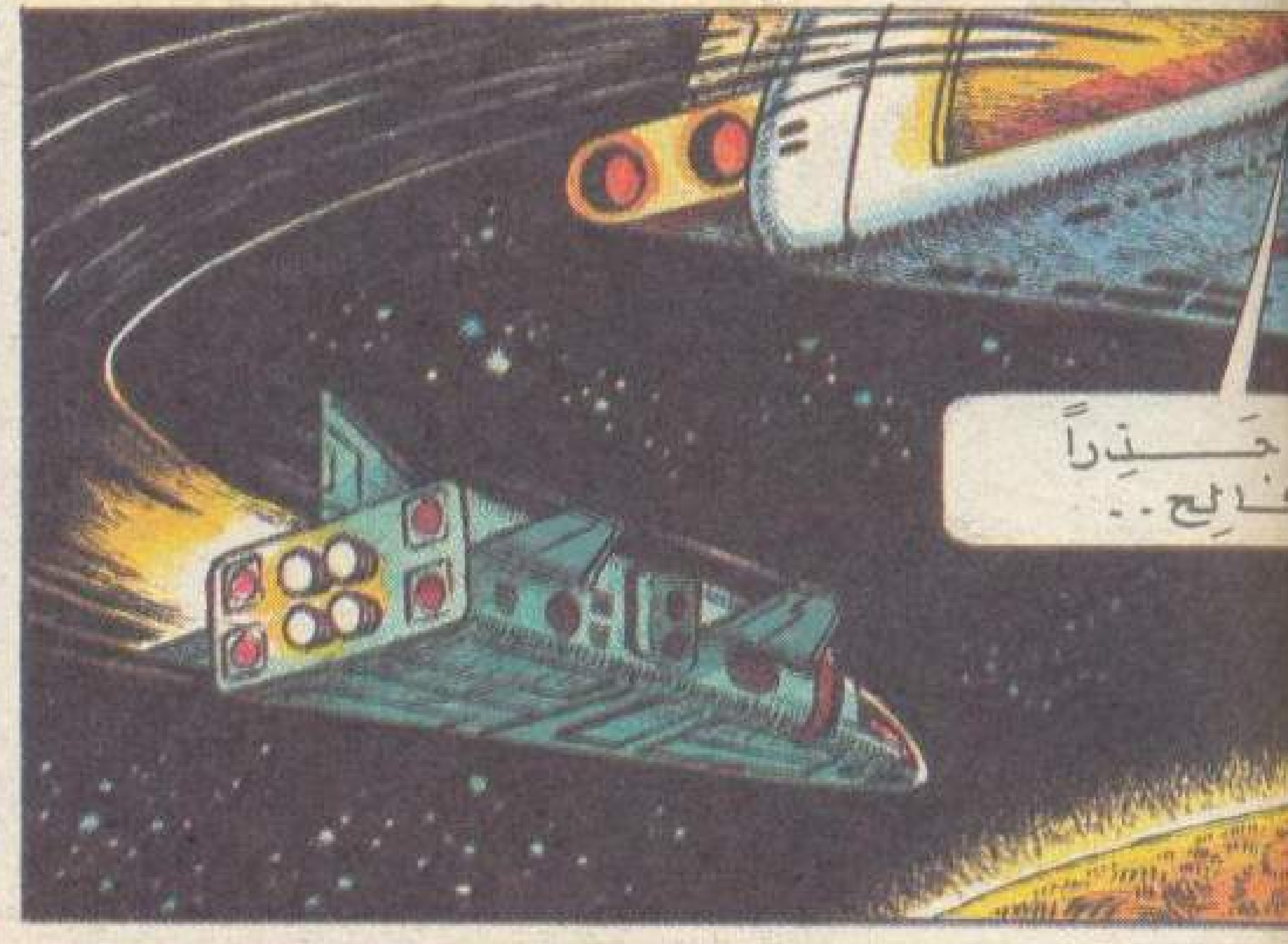
● **وجيد حس...**
ضمنَ براعمِ كرةِ ... النهضةِ بالمنطقةِ ... بالدّمامِ - يبلغُ ... ١١ سنةً شاركَ فى ... يتمنَّى تمثيلَ الف... والمنتخبِ فى سنِّ ...

لكوكبُ مِنْ ذَهَب

سيناريو: عبدالمقصود محمد   رسوم: هريدي

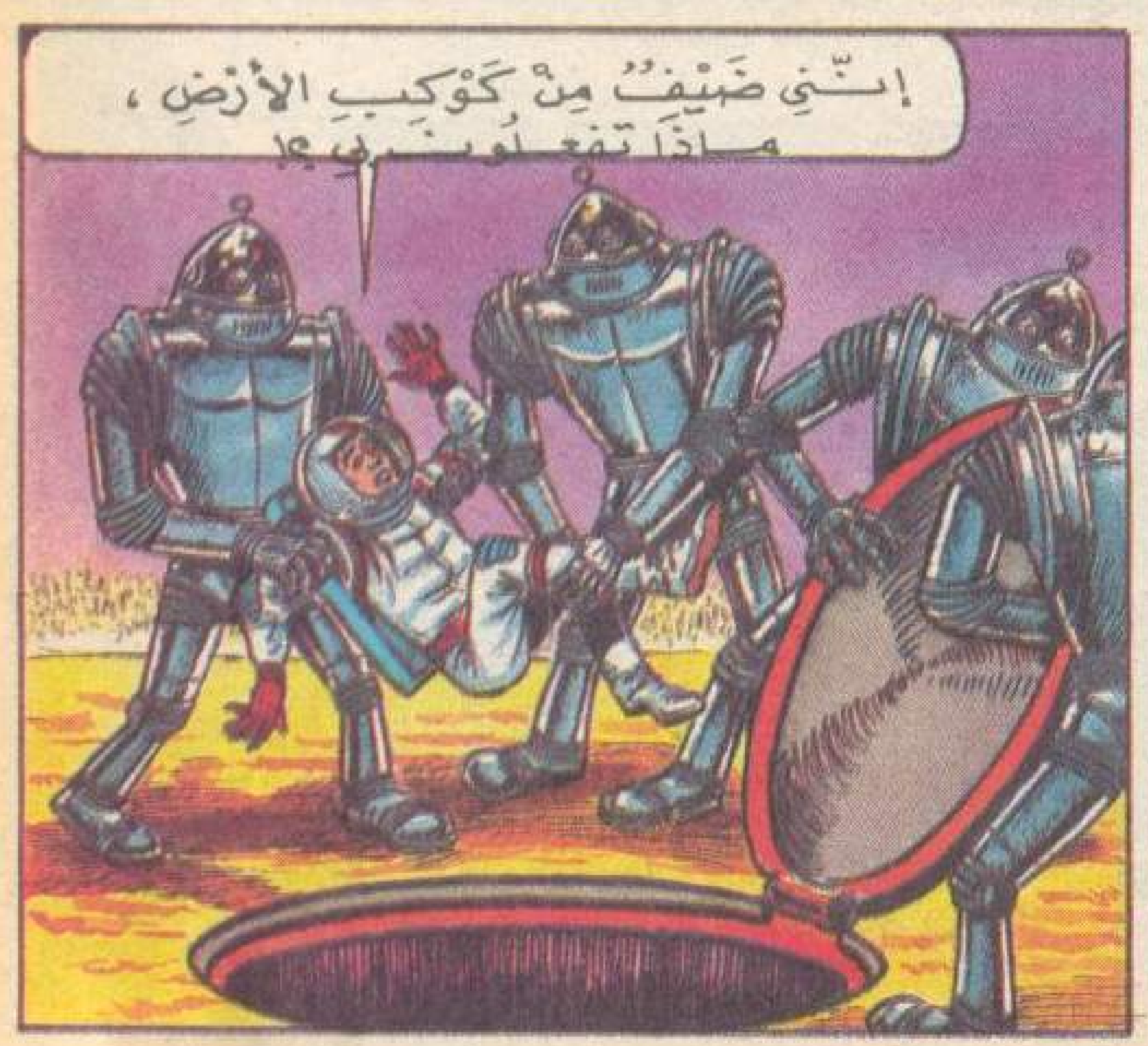


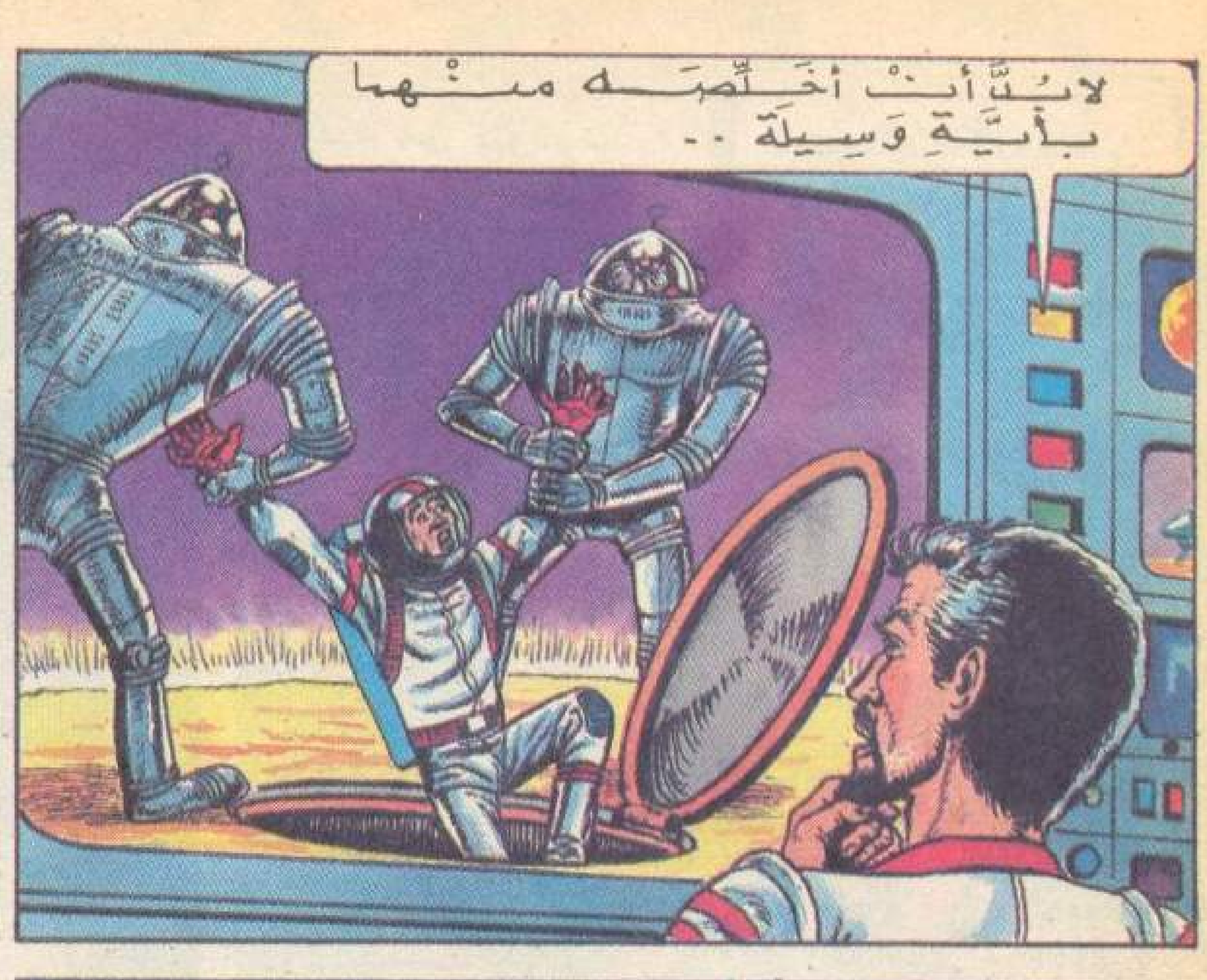










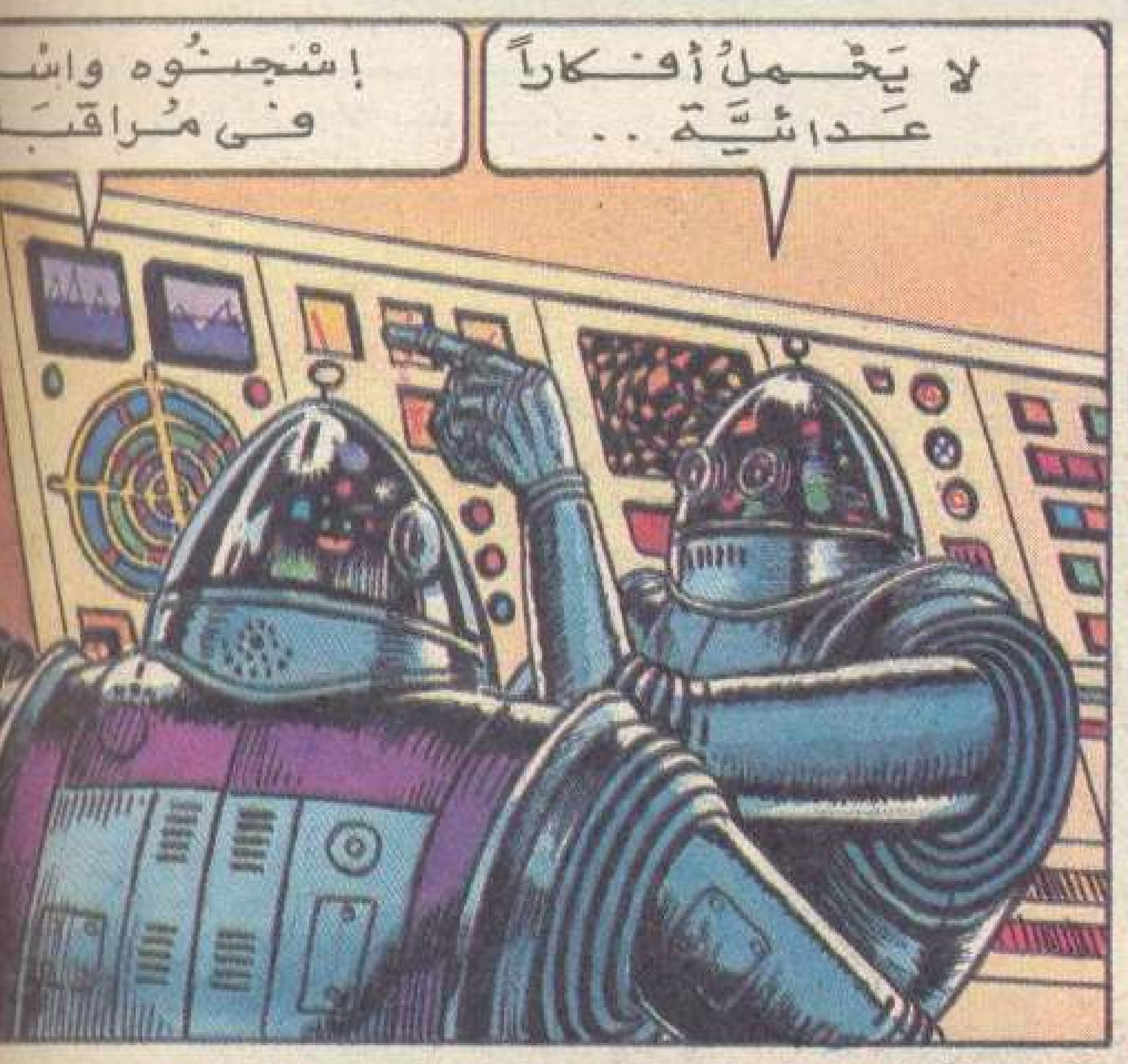

لابُدَّ أنْ أخلِّصَه منهما بأيَّةِ وَسِيلَة ..


نَحْنُ أصحابُ الكوكبِ الذّهبيّ وقدْ تمرّدتْ علينَا أجْهزةُ الروبوت وشرّدتْنا فى الفضاء ..


كأنّ تياراً قويّاً يدفعُنى وتنزلق رجلِي كلّما وقفتُ ماذا يُرِيدُون بِى؟


إفتحُوا بابَ سَفينتِكم لِنزور
ونُوَضِّحَ لِكُم مشكلتنا

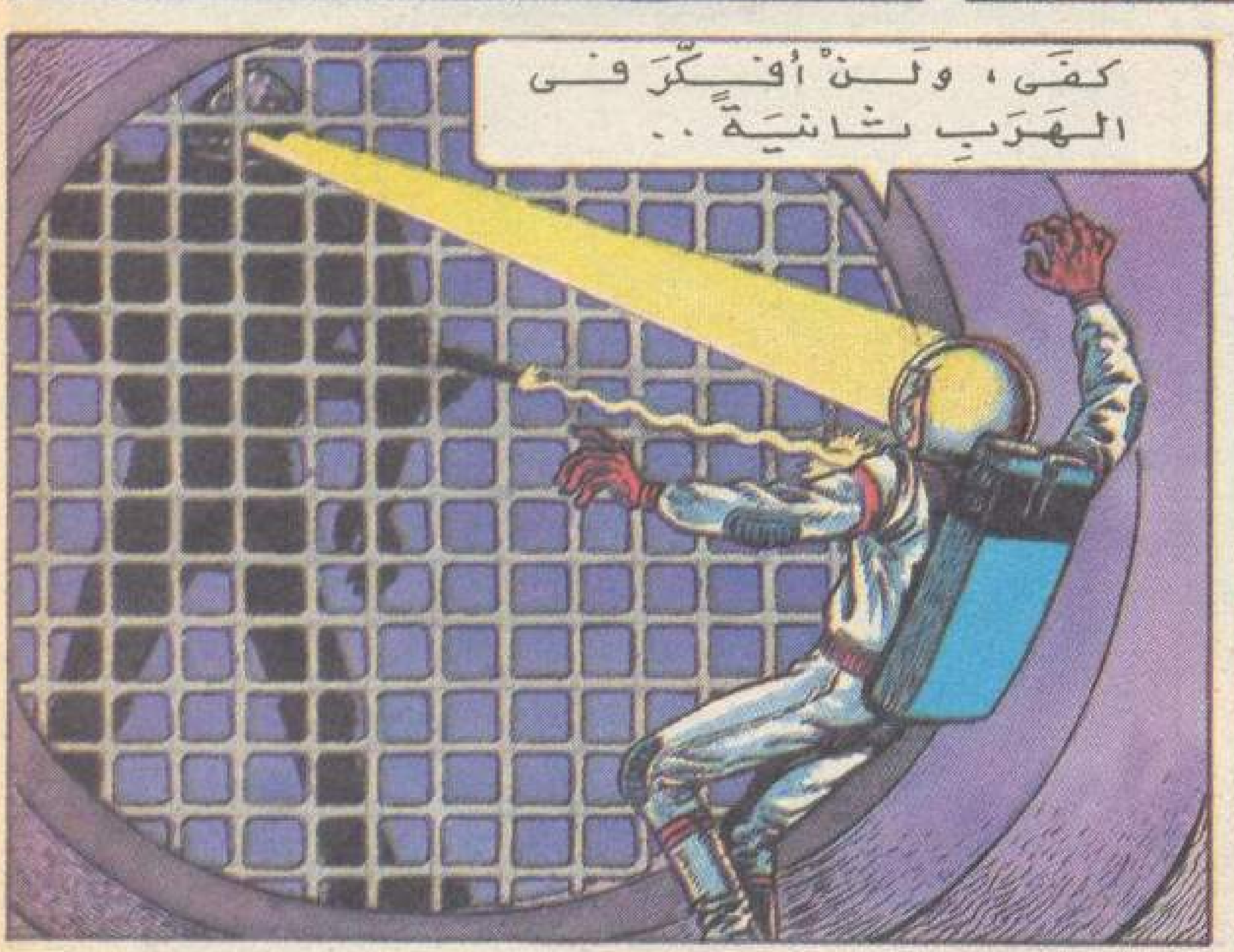

هذِه الأشِعّة تُصِيبُنِي بصُداعٍ شديدٍ ..


لا يَحْمِلُ أفكاراً عدائيَّة ..
إسْجنُوه واسـ
فى مُراقبـ


م عَلَى تَعاوُنِكم
إنّهم قَبَضُوا على زَميلي فالِح ، ماذَا يَحدثُ على كَوكَبِكُم بالضّبط ..؟!


لابُدَّ أنْ أجِدَ طَريقةً للهَرَب ..


سَمَحْتُم لأجْيالِ الروبوت
حَتّى تَتَمرّدَ وتَطرُدَكم إلَى
الخارِجي ؟!
الأملُ فى مُساعَدَتِكم لنَا ..


كفَى ، ولَنْ أُفكّرَ فى الهَرَبِ ثانيةً ..

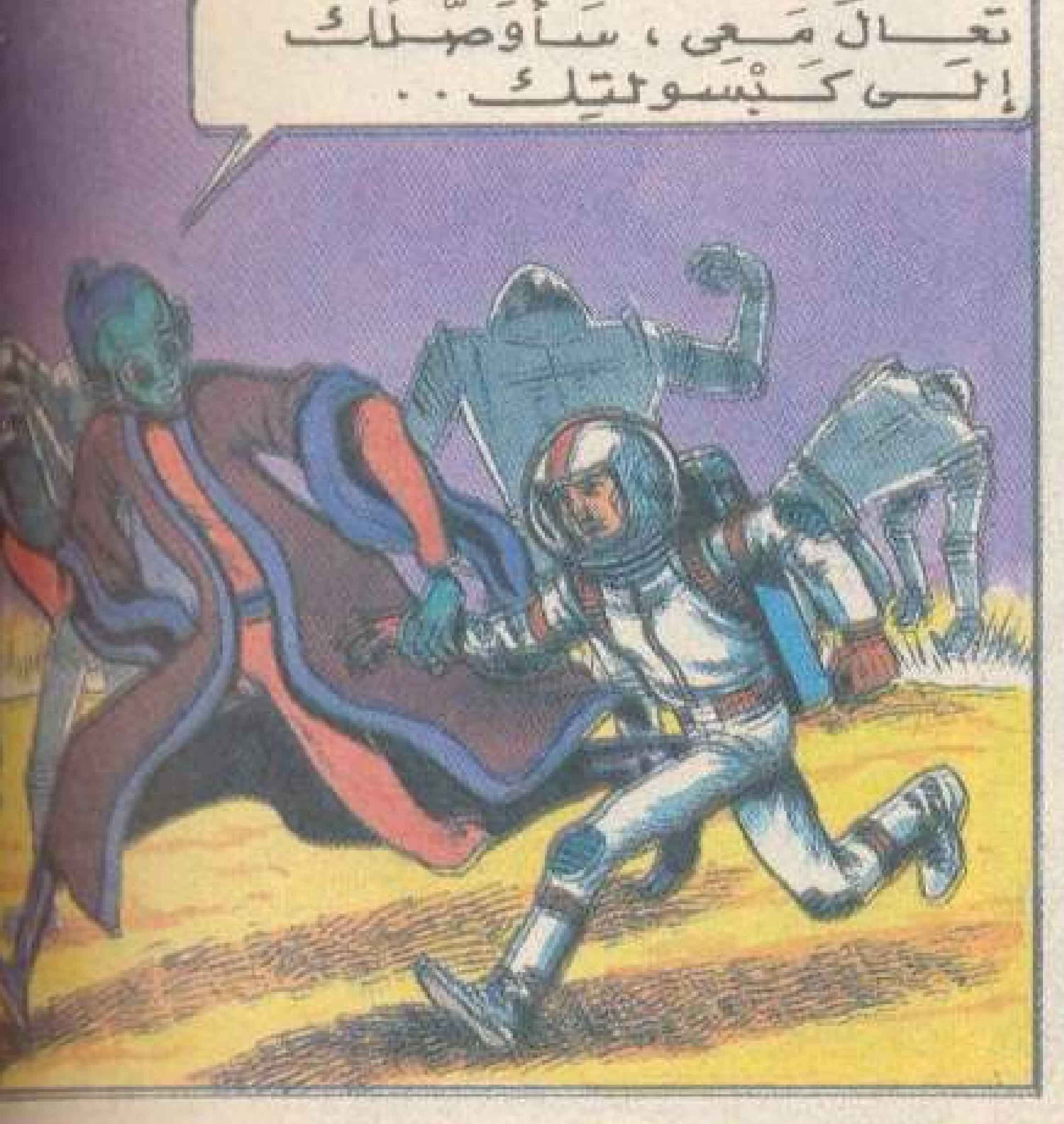

خلّصُ زَميلي
أيديهِم ؟!
دَمّرتُم المَحطةَ المغناطيسيّةَ
نَستَعيدُ سيطرَتَنا على
كَوكَب فنُساعدُ زَميلَكم ..


ليتَنى أعرِفُ ماذَا سيَفعلُونَ بِي ؟!
أرَى أنْ نُعيدَه حتّى لا نَستَعدِيهم عَلينَا ..
لا ، سَنَحتَفِظُ بِهِ ..


هـذا الصـاروخ سيدمر المحطـة المغناطيسية


بروووم
وفجأة أصيبت أجهزة الروبوت بالشلل ..

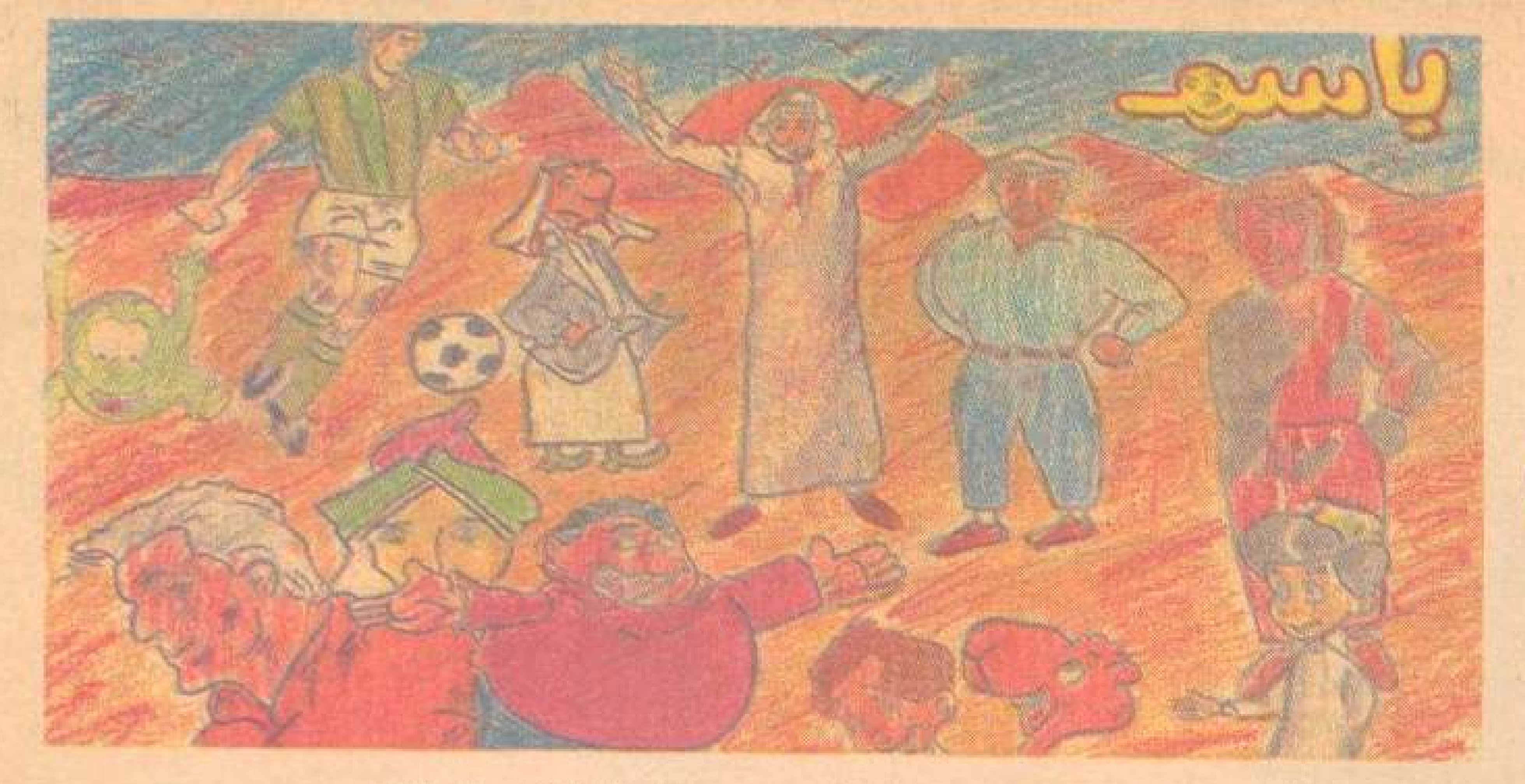



تعال معي، سأوصلك إلى كبسولتك ..


أرجو أن تتكرر زيارتكم لنا ..
إن شاء الله ..


وهكذا ترجع بدر ١٧ إلى الأرض بعد رحلة علمية موفقة ..

رسوم الأصدقاء



ابطال مجلة باسم من الصديق / محمود محمد سليم / الدوحة ـ قطر



اود عبدالله سالم / سلطنة عمان



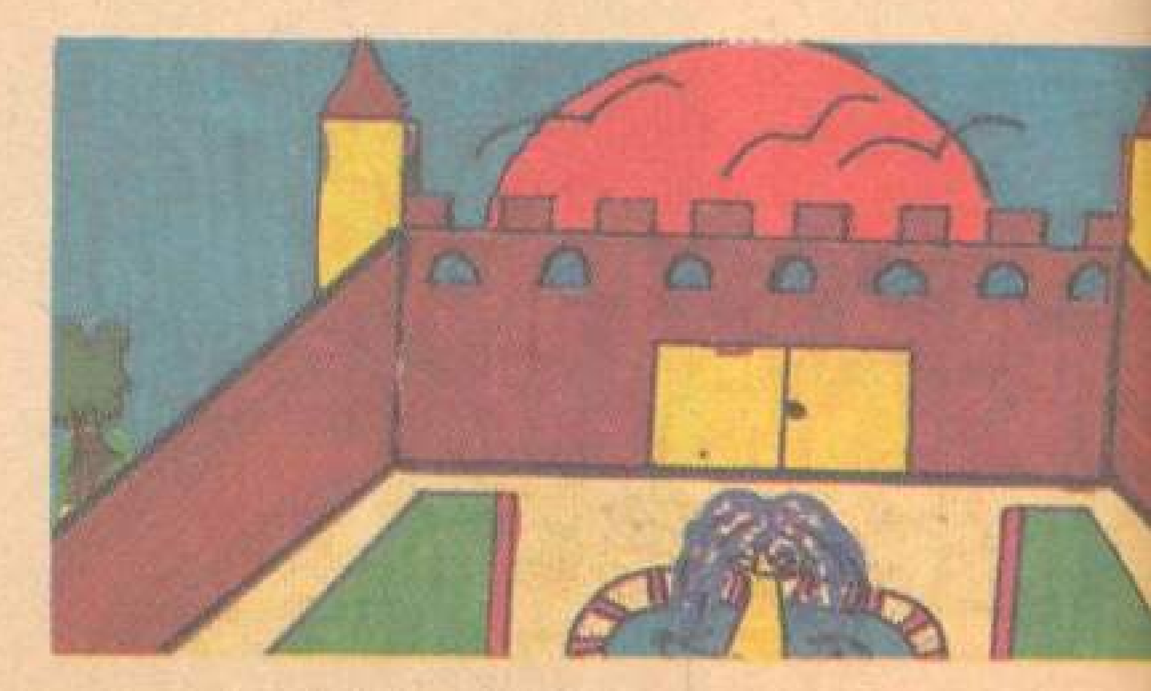
منظر طبيعى من الصديق / مجيب محمد حيدر / الاحساء



الايمان من الصديق / محمد عبدالرحمن بن سالم / موريتانيا



من الصديق / دخيل على مسفر الغامدى / الباحة



صديقة / اسراء عيسى عبدالوهاب / الكويت

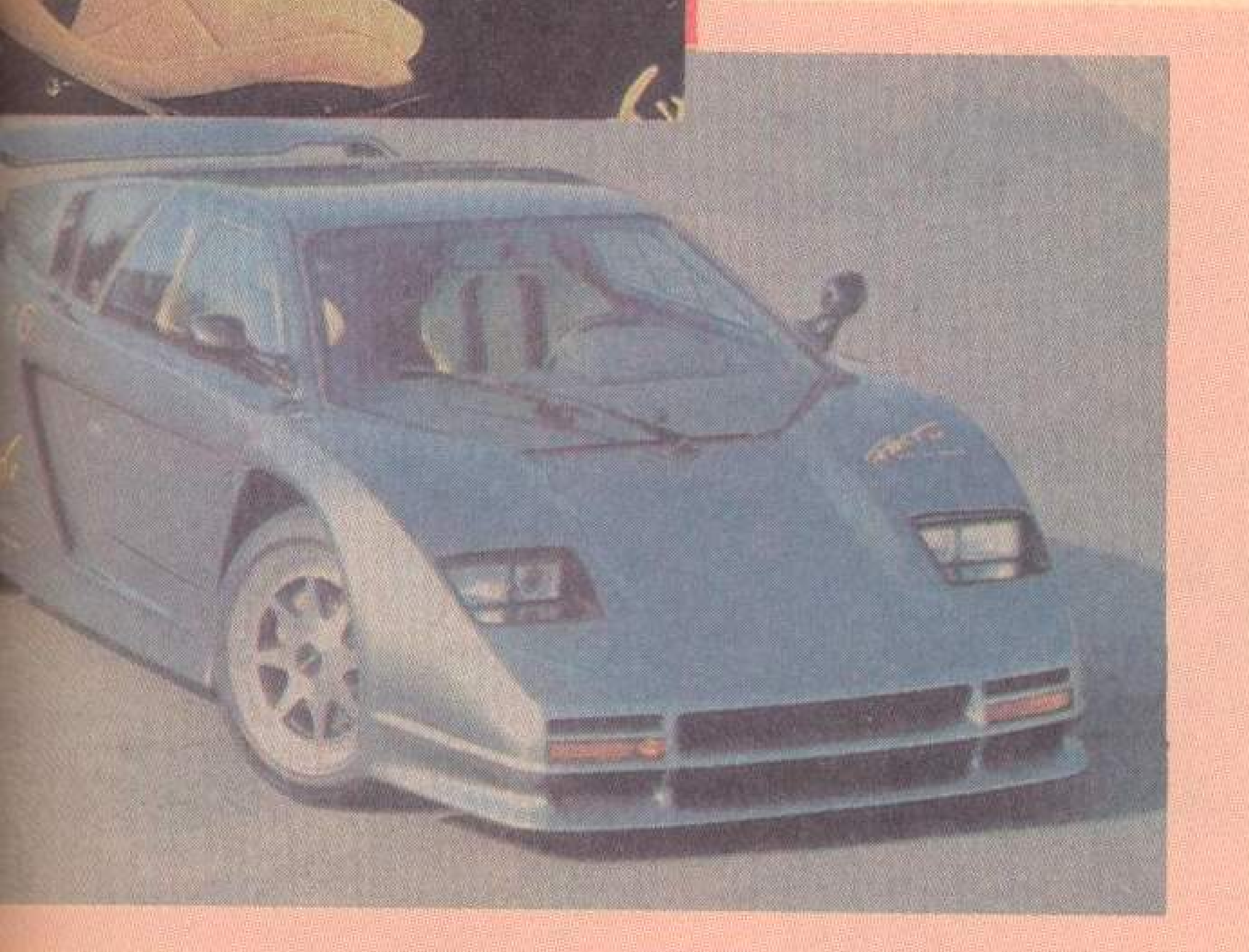


منظر طبيعى من الصديق / سعيد جميل عيسى / مكة المكرمة





عالم السيار



زندر فاكت ٤

سيارةٌ رياضيةٌ متكاملةٌ مستوحاةٌ من سياراتِ فورمولا واحد وتكلفتْ حوالىْ ٧ ملايينِ ماركٍ ألمانى حالَ انتاجِها واستخدمَ فى صُنعِ جسمِها ألياف فحميةً لاعطائه صلابةً وخفةَ وزنٍ فلا تزيدُ علَى ١١٠٠ كلغ وأختيرَ لها محركُ أودى من ٨ أسطواناتٍ و٤ صماماتٍ لكلِّ اسطوانةٍ ووضَعَ المحركُ فى الوسطِ وتنتقلُ القوةُ للعجلاتِ الخلفيةِ مِنْ خلالِ علبةِ تروسٍ يدويةٍ بـ ٥ نسبٍ أماميةٍ وتبلغُ قوتُه ٤٤٨ حصاناً وتمَّ تزويدُ العربةِ بشاحنىْ هواءٍ (٢ تيربو) .. ومعلوماتُ التأديةِ تؤكدُ امكانيةَ تجاوزِها سرعةَ ٣٠٠ كلم / ساعة بـ ٤,٣ ثانية وتعتبرُ مِنْ السياراتِ المناسبةِ للمشاركةِ فى سباقاتِ بطولةِ العالمِ للسياراتِ

اصنعها بنفسك

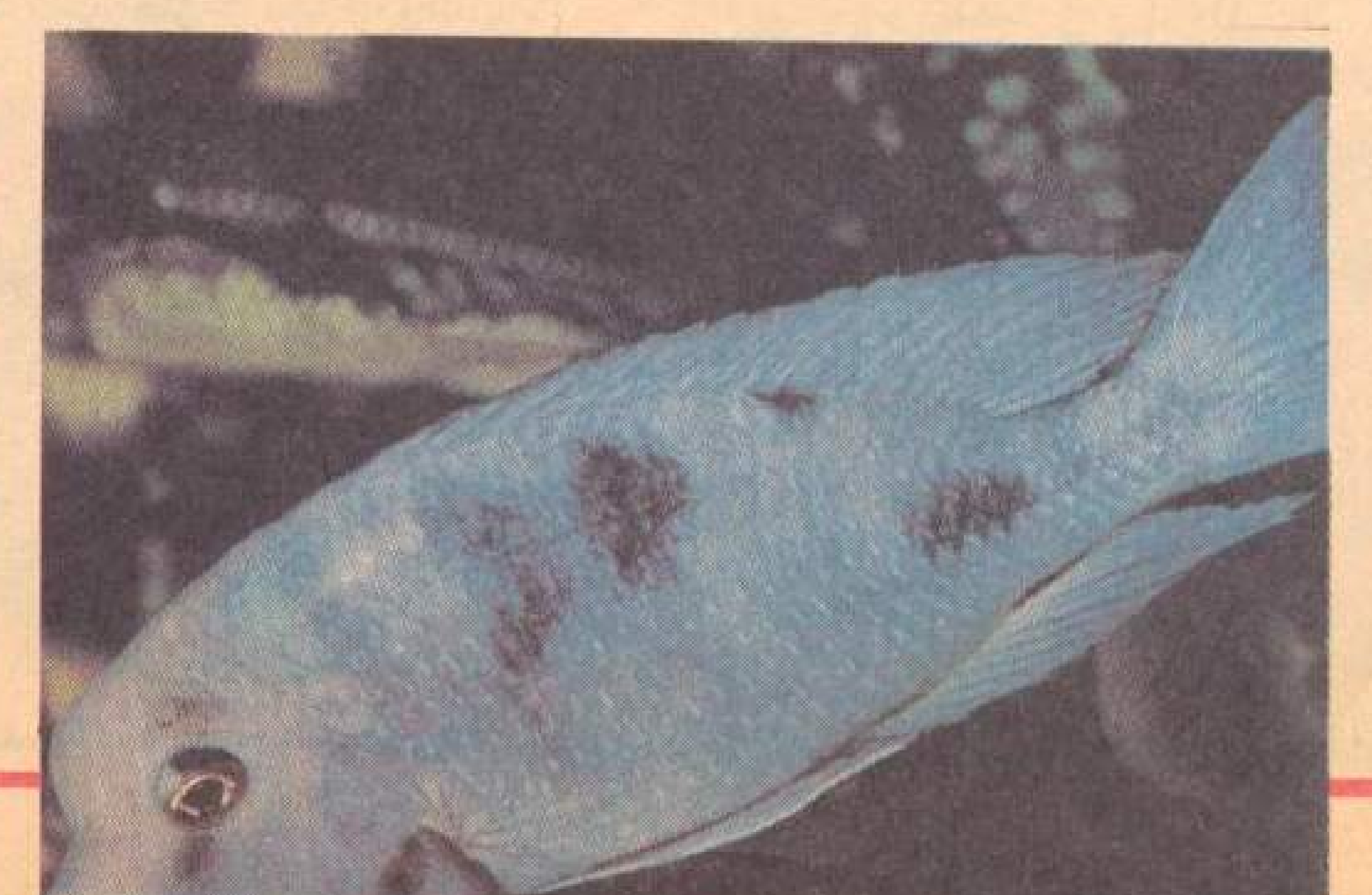
هواية تربية الأسماك (١١)

عائلة شيكليديا

وهىَ عائلةٌ كبيرةٌ تضمُ فصائلَ عديدةً من اسماكِ الزينةِ ، بعضُها يعيبُه أنّه شريرٌ ولكنَّ أغلبَها يهمُّ بعاداتِه فى التفريخِ .

وهذه المجموعةُ تضمُّ أسماكاً ذاتَ ألوانٍ زاهيةٍ ورائعةٍ الَى درجةِ أنَّها تنافسُ ألوانَ أسماكِ البحرِ فى جمالِها الَّا انَّنا نجدُ القليلَ منها هو الَّذى يصلحُ للتربيةِ معَ المجموعاتِ الأخرَى مِنَ الأسماكِ .

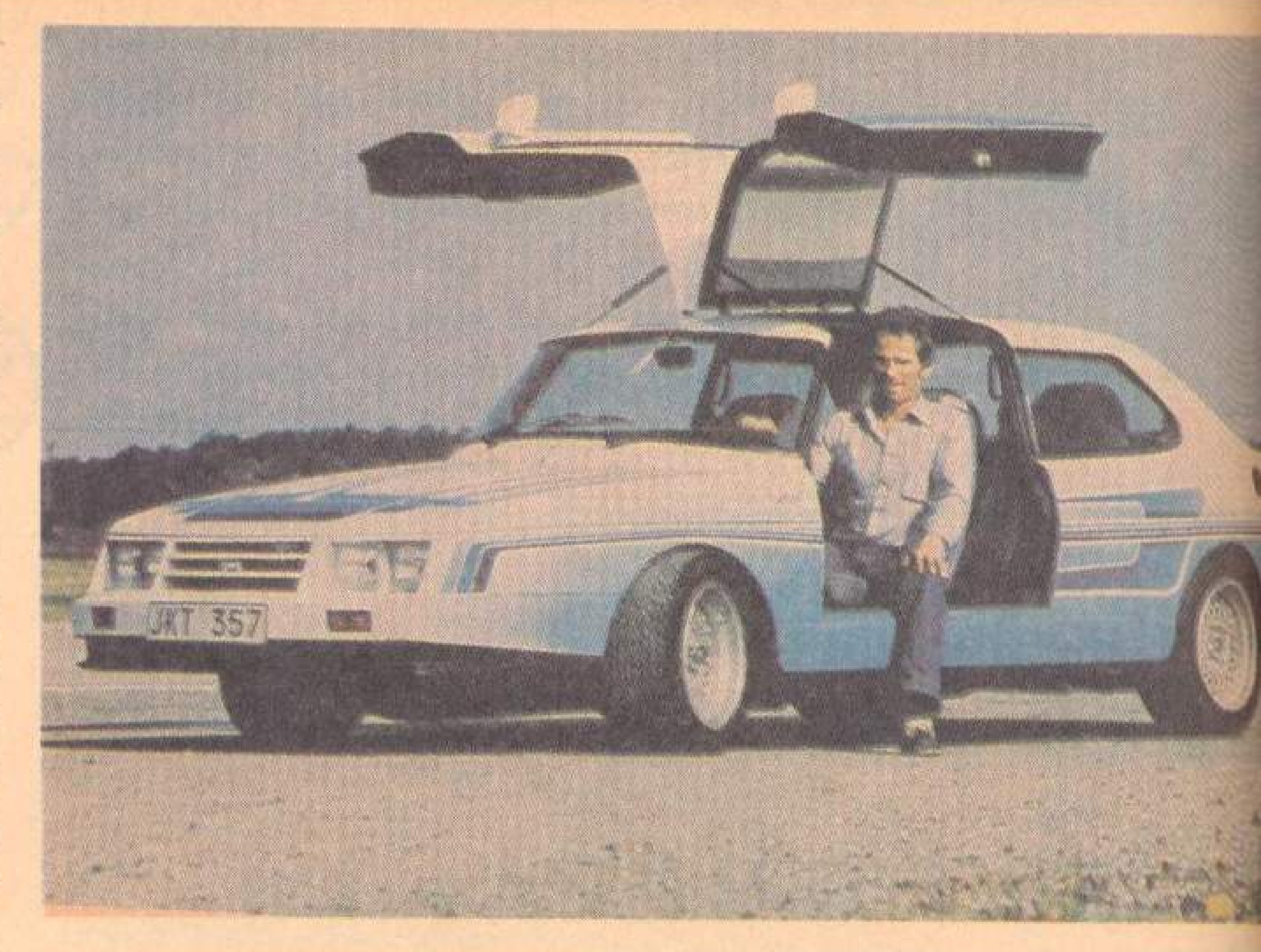
وتتميزُ هذه السمكةُ بأنَّها معمرةٌ وألوانُها جميلةٌ وهِىَ سمكةٌ ذكيةٌ وبعضُها مَغرورٌ يحبُّ التفاخرَ بالقوةِ والعظمةِ وهى تعيشُ فى مياهٍ عميقةٍ لذا يفضلُ تربيتُها فى أحواضٍ كبيرةٍ .



البفرُ

أنواعُ البفرِ كثيرةٌ و
الذى يعيشُ فى المياهِ ا
ملح وهىَ سمكةٌ نشي
ومقاومتُها للأمراضِ
ويصلُ طولُها الى
وتعيشُ فى درجةِ حرار
الى ٢٦ درجةً مئوي
علَى اىِّ طعامٍ يقدمُ له
الدودَ الحىَّ أو الك
المقطعةُ لأجزاءِ
المقطعُ . وهى ذاتُ ط

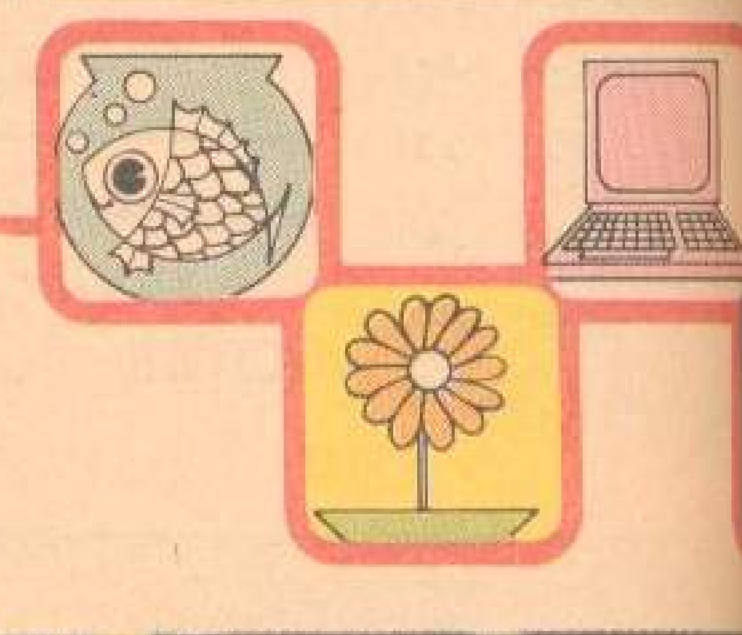
ساب ٩٩ تيربو



فى إستفتاءٍ للقراءِ قامتْ مسابقةُ اختيارِ عشاقِ سياراتِ « ساب » للسيارةِ المعدلةِ بأيدِى أصحابِها وقامتْ مجلةُ الرياضة « المصورة » السويديةُ باختيارِ سيارةٍ رياضيةٍ وفازَ بالمركزِ الأولِ لسيارةِ ساب الألمانِى شوسلر تاجرُ سياراتٍ أمضَى صَاحبُها ٧٠٠ ساعةِ عملٍ فى اعدادِها وصنعَ هيكلَها مِنَ الصفائحِ المعدنيةِ وقوةُ المحركِ ٢٠٠ حصانٍ وهِىَ مِنْ طرازِ ساب ٩٩ تيربو ٨٠ ومحاورُها ثمَّ تعديلُها وتقويتُها واستبدلتْ مكابحُها باخرَى أكثرَ فعاليةً .. شكل « ١ »



السيارةُ الفائزةُ بالجائزةِ الثانيةِ موليرك السويدِى زودَها بستِّ إطاراتٍ . الشكل « ٢ » والسيارةُ الفائزةُ بالجائزةِ الثالثة زودَها صاحبُها بأبوابٍ تفتحُ لأعلَى .. الشكل « ٣ »



ومقوسٍ ومنقوشٍ عليه دوائرُ بديعةٌ ولونُه أزرقُ مع أحمَر، وأخضرُ مع أحمرَ . ويعيبُ هذه السمكةَ أنَّها شرسةٌ معَ الفصائلِ الأخرَى .

ومنْ غرائبِ هذه السمكةِ أنَّها تنفخُ جسمَها اذَا ارادتْ ارهابَ اعدائِها ويمكنُك ملاحظةَ ذلك اذَا أخرجتَها بالشبكةِ مِنَ الحوضِ وانتظرتْ لمدةِ ثوانٍ قليلةٍ فستجدُها تنتفخُ ويصدرُ عنها صوتٌ غريبٌ يشبهُ الجرسَ .

ويوجدُ من هذَا النوعِ أسماكٌ ذاتُ لونٍ ذهبىٍّ به خطوطٌ غامقةُ اللَّونِ بعرضِ السمكةِ ومُعظمُ ألوانِه جذابةٌ .



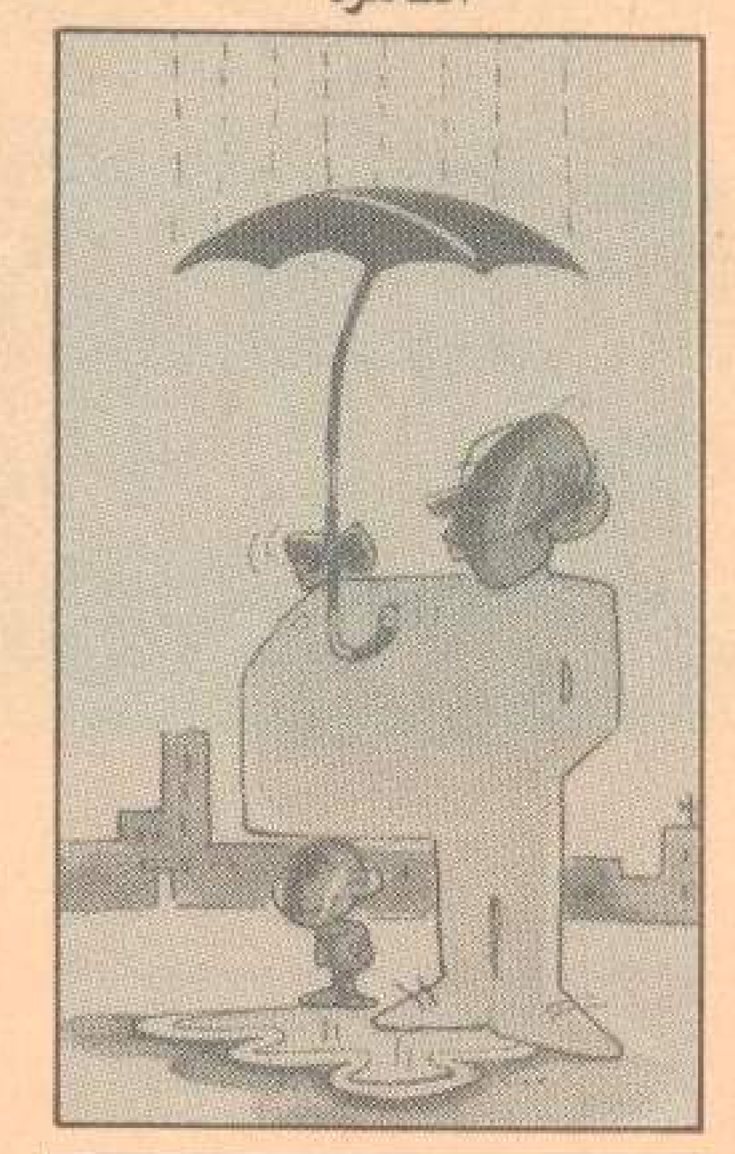


طرائف

صاحب البيت يسأل اللص المختبىء فى حظيرة الدجاج : ماذا تفعل هنا ؟
اللص : أسأل الدجاج عن سعر البيض !
الصديقة / أميمة أحمد / الخبر

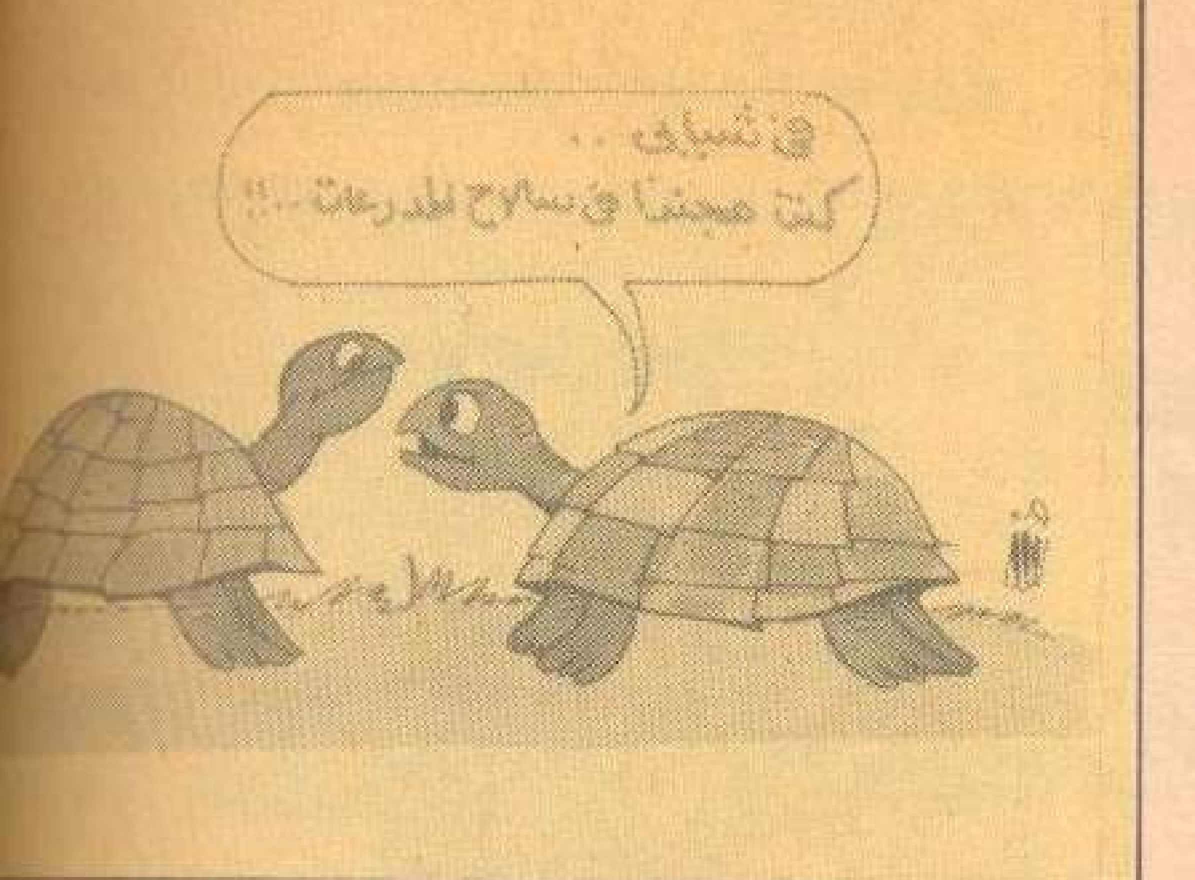
عملية جراحية

الأول : لماذا يتردد الطبيب بصفة دائمة
الثانى : لأنه أجرى لى عملية جراحية منذ سنة
الأول : وماذا يريد بعد سنة
الثانى : يريد أجرة عن العملية !
الصديقة / شيماء حسين
القاهرة



حمار جحا

كان جحا يسير ذات يوم خلف حماره وقد وضع فوقه كيسا من الدقيق فلاحظ أن الحمار يتعثر من الحمل الثقيل فقال فى نفسه : لماذا لاأحمل الكيس رأفة بهذا الحمار .. فالكيس ثقيل لايقوى على حمله .. فحمل جحا الكيس فوق رأسه .. ولكنه ركب الحمار بعد ذلك ومعه الكيس
من الصديق / محمد كمال جمعة / مصر



شقاوة

الجد : أنا أقرأ الشقاوة فى عينيك
الحفيد : ولكنك لاتستطيع القراءة بدون نظارتك ياجدى ؟

تاكسى

سائق التاكسى للراكب : أريد ثلاثة جنيهات
الراكب : ولكن ليس معى سوى جنيهين . إما أن تأخذهما أو ترجع بى الى الوراء . بجنيه .
الصديق / حسام عبد الرحمن على / الخرطوم

الضيف

الضيف : متى تتناولون العشاء ياحبيبى ؟
الطفل : بعد انصرافك مباشرة ياعمى ؟

نظارة أخى

المدرس : لماذا تلبس النظ
وسط رأسك ؟
التلميذ : لأنها نظارة
الأكبر
الصديقة / رمزية ح
السعودية

كرة

الأم وهى ترى ابنها
الثياب .. مجروح الوجه
فعلت أيها الشقى ؟
الابن : كنت ألعب مع أ
بالكرة ..
الأم : هل من يلعب بالكر
بهذه الجروح .
الابن : نعم .. فقد كنت أ
التى يلعبون بها !
الصديق أحمد
هاشمى / البحرين

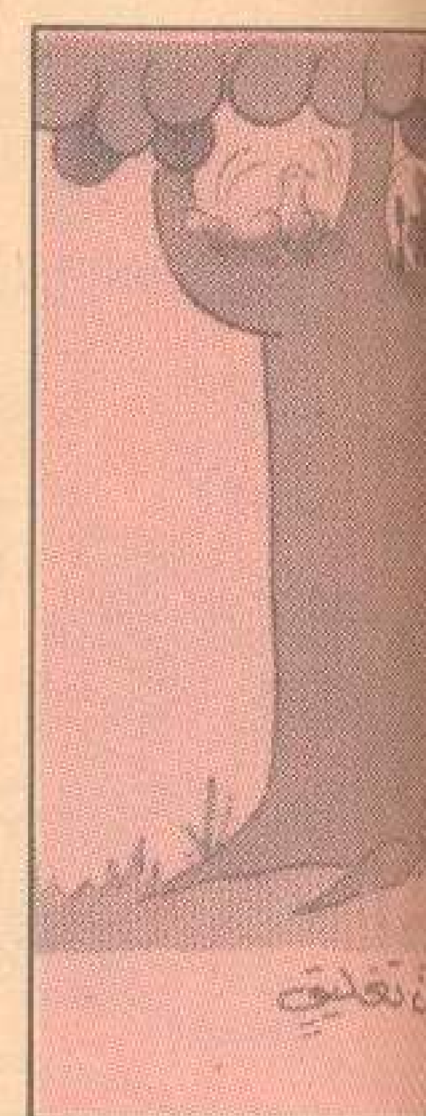


نوادر جحا

جحا حماره بعد أن
سيف والعصا وسار فى
ابله رجل وبيده عصا .
ن جحا الحمار وأخذ
. وعاد جحا الى قريته
وبلاثياب
: ماهذا ياجحا ؟
عليهم جحا ماحدث .

سلب رجل بيده عصا
ك معه سيف وعصا ؟
جحا : كانت يدى
شغولة بالسيف ويدى
مشغولة بالعصا .
اومه . هل أقاومه

/ حسام الدين
جدة



طرائف

مالذى ترسمه

أرسم سيارة ياأماه .
أين عجلاتها ؟
لاتزال فى المحبرة

ديقة / نورهان
/ قطر

: لقد كسرت آخر طبق

: إحمدى ربنا أنه
ن أغسله !

إنتهازية

الزوجة : فى أى مكان حجزت لنا فى السينما ؟

الزوج : فى البلكون .

الزوجة : مادمنا سنجلس فى البلكون . مارأيك أن نأخذ الغسيل وننشره على سور البلكونة حتى ينتهى الفيلم

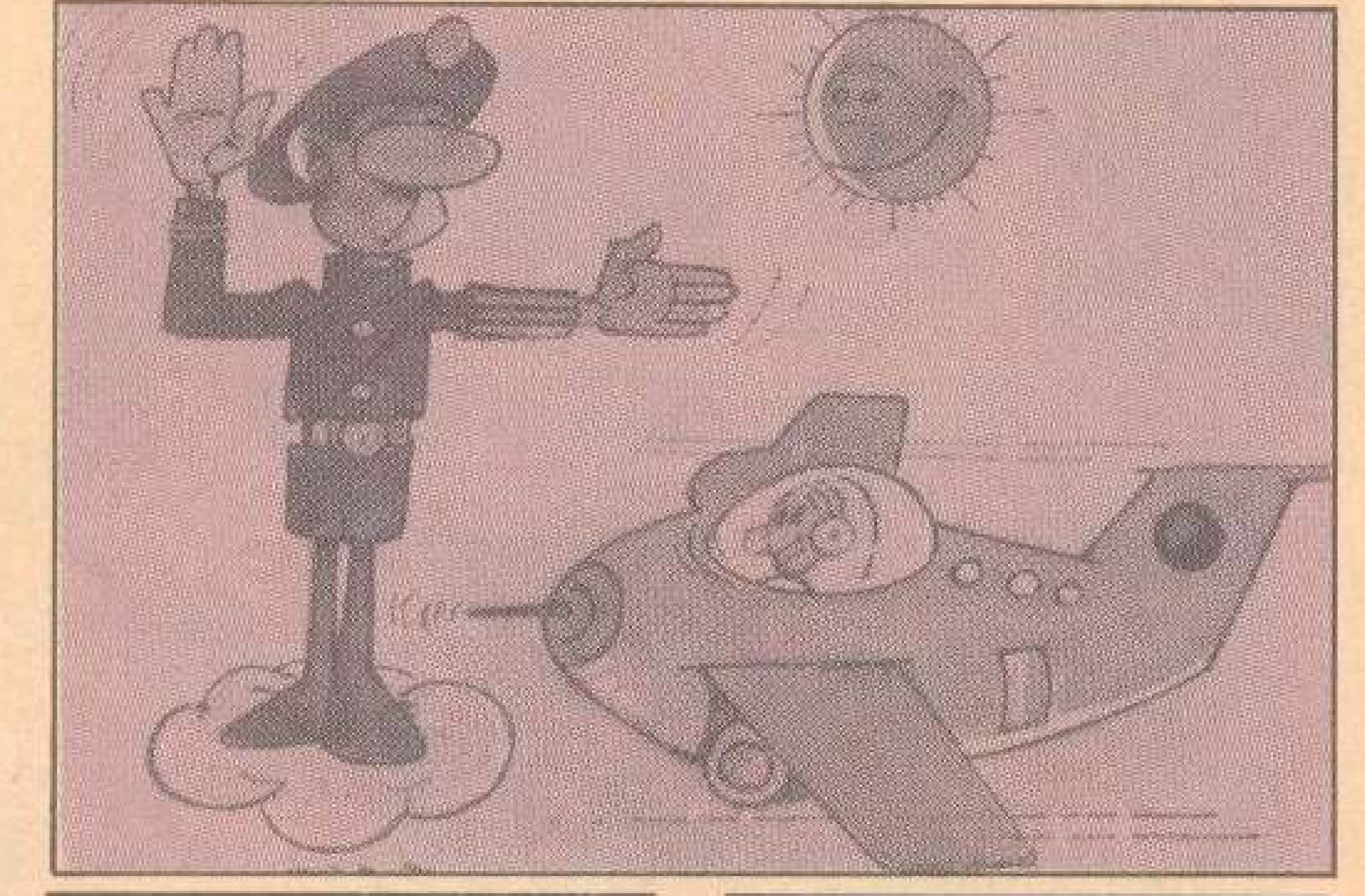
الصديق / رشدى فرج الله / مصر

أشجع رجل

الأول : أخى أشجع رجل فى العالم .. فقد وقف أمام الأسد لايفصل بينهما سوى قضبان حديدية !

الثانى : أخى أشجع من أخيك . فقد إعترف لى بكل شجاعة أنه يخاف من الفئران

الصديق / باسم فرج السيد / جدة



إستشارة طبية

المريض : لقد جئت إليك منذ خمس سنوات وكنت مريضا بالروماتيزم ونصحتنى وقتها أن أبتعد عن الماء .

الطبيب : آهـ .. لقد تذكرتك الآن

المريض : أريد أن أسألك هل يمكننى أن استحم الآن ؟

الصديق / ابراهيم .سعيد المانع / السعودية

لاتقلق

قال الطفل لصديقه على شاطىء النهر : لقد رأيت اليوم رجلا غطس فى مياه النهر منذ دقائق ولم يظهر بعد

فقال الصديق للطفل : لاتقلق لقد رأيت رجلا يلقى بنفسه فى الماء منذ ثلاثة أسابيع ولم يخرج منه حتى الآن .

الصديق / مجدى محمد ابراهيم / مصر





الكمياء

رزق عالم كيمياء بطفله الثانى : فسأله اصدقاؤه : أى الأسماء أطلقتها على ابنك

فقال عالم الكمياء : ثانى أكسيد الكربون !

الصديق / عمر مؤنس كامل - القاهرة

الصديقان والأسد

كان الصديقان يسيران فى الغابة عندما اقترب منهما أسد فاخذ أحدهما حجرا والقاه على الإسد ثم فر هاربا . بينما ظل الثانى واقفا فى مكانه ..

فناداه زميله متعجبا .. لماذا لم تجر؟

أجابه الصديق / ولماذا أجرى وأنا لم ألق بالحجر على الأسد .

الصديقة / فاطمة عادل هاشم / مكة

القفص الصدرى

سأل المدرس تلاميذه : ماذا يوجد داخل القفص الصدرى ؟

قال التلميذ : يوجد عصفور ياسيدى

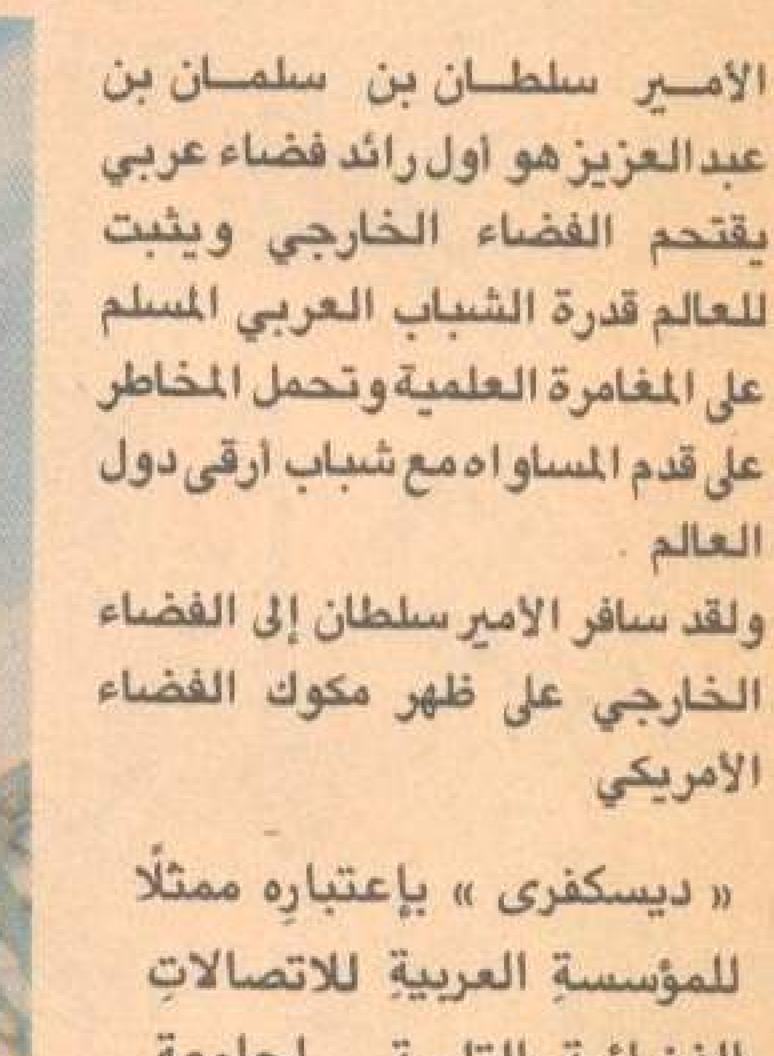


مجموعة السيارات
15P00
REPUBLICA DA GUINE BISSAU
مجموعة اللوحات العالمية
ST. LUCHIAN - PORTOCALE SI GAROAFE
مجموعة العصافير
Cuba 5
AVES CUBANAS
مجموعة الخيول
POLSKA 60
مجموعة الالعاب الرياضية والدورات الاوليمبية
مجموعة الديناصورات ووحوش ماقبل التاريخ
POSTES R.P. KAMPUCHEA
مجموعة الفراشات
MONGOLIA
مجموعة كلاب الصيد
NICARAGUA 2.50
CORREOS
بـ ٥ ريالات سعودية فقط تحصل على
مفاجأة
باسم
الجديدة
مجموعة الاقمار الصناعية
CONQUISTA DE VENUS
EXPLORACION DE VENUS
مجموعة الأزهار
مجموعة والت ديزني
FUJEIRA
مجموعة الاسماك
GUINÉ BISSAU
مجموعة القطط
مجموعة السفن التجارية
МОСКВА
مجموعة الطيور
AIGLE
مجموعة القطارات
POLSKA
50 GR
مجموعة حيوانات الغابة
Postes 1982
احدث مجموعات طوابع البريد .. كل مجموعة تضم ١٠ طوابع جديدة غير مستعملة وكل مجموعة يوجد منها ٤ أنواع .. اكتب اسم المجموعة التى تختارها وعدد الانواع المطلوبة منها على عنوان باسم تصلك خلال ١٥ يوماً فقط ..



مجموعة طوابع بريد خادم الحرمين الشريفين

أول رائد فضاء عربي مسلم



الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز هو أول رائد فضاء عربي يقتحم الفضاء الخارجي ويثبت للعالم قدرة الشباب العربي المسلم على المغامرة العلمية وتحمل المخاطر على قدم المساواه مع شباب أرقى دول العالم .

ولقد سافر الأمير سلطان إلى الفضاء الخارجي على ظهر مكوك الفضاء الأمريكي

« ديسكفرى » بإعتبارِه ممثلًا للمؤسسةِ العربيةِ للاتصالاتِ الفضائيةِ التابعةِ لجامعةِ الدولِ العربيةِ ..

وتمّ اختيارُ الأميرِ سلطانَ بعدَ سلسلةٍ طويلةٍ من الاختباراتِ العنيفةِ والقاسيةِ لبيانِ مدى قوةِ تحملِهِ للحياةِ في الفضاءِ الخارجيّ الذى يختلفُ اختلافاً كلياً عن طبيعةِ الحياةِ على وجهِ الأرضِ .



والأميرُ سلطانُ مِنْ مواليدِ مدينةِ الرياضِ عاصمةِ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ وهوَ اخصائيُ الحمولةِ الرئيسيُ الذى رشحتهُ المؤسسةُ العربيةُ للقيامِ بهذهِ الرحلةِ التاريخيةِ ..

وهوَ حاصلٌ على بكالوريوسِ فى الإعلامِ من جامعةِ دنفر بولايةِ كلورادُو الأميركيةِ ، وعملَ كباحثٍ فى قسمِ الإعلامِ الخارجيِّ بوزارةِ الإعلامِ السعوديةِ ، وتعاملَ بكثرةٍ معَ الأقمارِ الصناعيةِ حيثُ كانَ جزءٌ منْ عملهِ يتطلبُ متابعةَ عمليةِ نقلِ المعلوماتِ والأخبارِ مِنْ وإلى المملكةِ بواسطةِ الأقمارِ الصناعيةِ ، كما أنهُ شاركَ ضمنَ الوفدِ الأولمبىِّ السعوديِّ فى أولمبيادِ لوسَ أنجيليسَ صيفَ عامِ ١٩٨٤ كنائبٍ لمديرِ الوفدِ ..

والأميرُ سلطانُ لهُ خبرةٌ فى قيادةِ الطائراتِ ويحملُ رخصةَ طيرانٍ تجاريّ يحقُ لهُ بها قيادةَ بعضِ أنواعِ الطائراتِ وسجلَ أكثرَ مِنْ ١٠٠٠ ساعةِ طيرانٍ علَى طائراتٍ نفاثةٍ وعموديةٍ ..

حددتْ وكالةُ الفضاءِ الاميركيةُ « نَاسَا » حمولةَ شخصيةً زنةَ نحوِ رطلينِ ونصفٍ مِنْ الهدايَا والأشياءِ التذكاريةِ التى يسمحُ لكلِّ رائدِ فضاءٍ باصطحابهَا معهُ علَى متنِ المكوكِ علاوةً على بعض الحمولاتِ الرسميةِ كأعلامِ جميعِ الدولِ العربيةِ فى حالةِ رائد الفضاءِ العربيِّ ومنْ ضمنِ الهدايَا والأشياءِ الشخصيةِ والتذكارية التى حملهَا معُه الأميرُ سلطانُ بنُ سلمانَ مايلى : مصحفٌ شريف صغيرُ الحجمِ ، سبحةٌ شخصيةٌ من الملكِ فهدٍ ، علمُ المملكةِ العربية



موقعاً عليه منْ قبلِ العاهلِ السعوديّ، إضافةً إلى
عربىٌ لتقديمهِ كهديةٍ رمزيةٍ منْ قِبَلِ حكومةِ المملكةِ
سعوديةِ . كماَ حملَ رائدُ الفضاءِ العربىُّ علماً آخرَ للمملكةِ
لسعوديةِ لتقديمهِ هديةً للأميرِ عبدِاللهِ بنِ عبدِالعزيزِ ولىِّ
إلى جانبِ صورٍ عائليةٍ وسبحةٍ شخصيةٍ منْ والدهِ
سلمانَ وساعةِ يدٍ ، وعدةِ خواتمَ ، وسلسلةِ جدتهِ
) وسلسلةِ والدتهِ المعلقِ بهاً صندوقٌ صغيرٌ بهِ المصحفُ
هذا إضافةً إلى ساعةِ يدٍ خاصةٍ للمغفورِ لهُ الملكِ
منْ دارةِ الملكِ عبدِالعزيزِ بالرياضِ ، وسلسلةِ الطيرانِ
الأميرِ بندرَ بنِ سلطانَ سفيرِ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ فى
كانَ يعلقها فى عنقهِ وتحملُ رقمُه واسمهُ . كما حملَ معهُ
خصياً منْ ولىِّ عهدِ البحرينِ الشيخِ حمدَ بنِ عيسى ،
يدالياتِ الذهبيةِ والفضيةِ التى تحملُ الشعارَ التذكارىَّ
تقديمها كهدايَا بعدَ عَوْدتهِ سالماً ..



مفاجاةٌ إلَى الاصدقاءِ

جاحِ الفائقِ الّذِى
موعاتُ طوابعِ باسِم
أرسلَ العديدُ مِنَ
رسائلَ تطلبُ شراءَ
الطوابعِ الّتِى يتمُّ
ى صفحتىْ زاويةِ
طوابعِ البريدِ .. وأودُّ
كلَّ الاصدقاء بأنَّه
المجموعةِ الجديدةِ
لةِ للبيعِ وذلك بسعرٍ
ـعَ ثمنِهـا وقتَ
وسيحددُ ثَمنُ كلِّ
تبِ عرضِها .. ولكنْ
كونُ متمثلةٌ فى عدمٍ
نْ مجموعةٍ .. ولذلك
سَتكونُ مِنْ نصيبِ صاحبِ الأولويّةِ فى إرسـالِ طلبِ الشّراءِ ..

المفاجاةُ الثانيةُ يا أصدقائى هِىَ طرحُ مجموعةٍ كبيرةٍ مِنَ البطاقاتِ التذكاريةِ مِنْ بولندا وروسياَ والمجرِ وليبيَا وأوروجواىَ وغينيَا وغانا وشيلى وكلُّها جديدةٌ وغيرُ مستعملةٍ وذلكَ بسعرِ ١٥ ريالًا سعودياً فقطْ .

وتعتبرُ هذِه البطاقاتُ مِنَ البطـاقـاتِ النـادرةِ القليلـةِ الإصدارِ الّتي يحرصُ الهواةُ مِنْ كلِّ أنحاءِ العالمِ علَى إقتنائِها .

كيف يقضى أبطالك أوقات فراغهم ؟

لقد حصلوا على عضوية نادى هو
طوابع البريد . - فهل تريد أن تصب
عضوا معهم .. ؟

باسم يفتح باب العضوية لنادى هواه طواب
البريد .

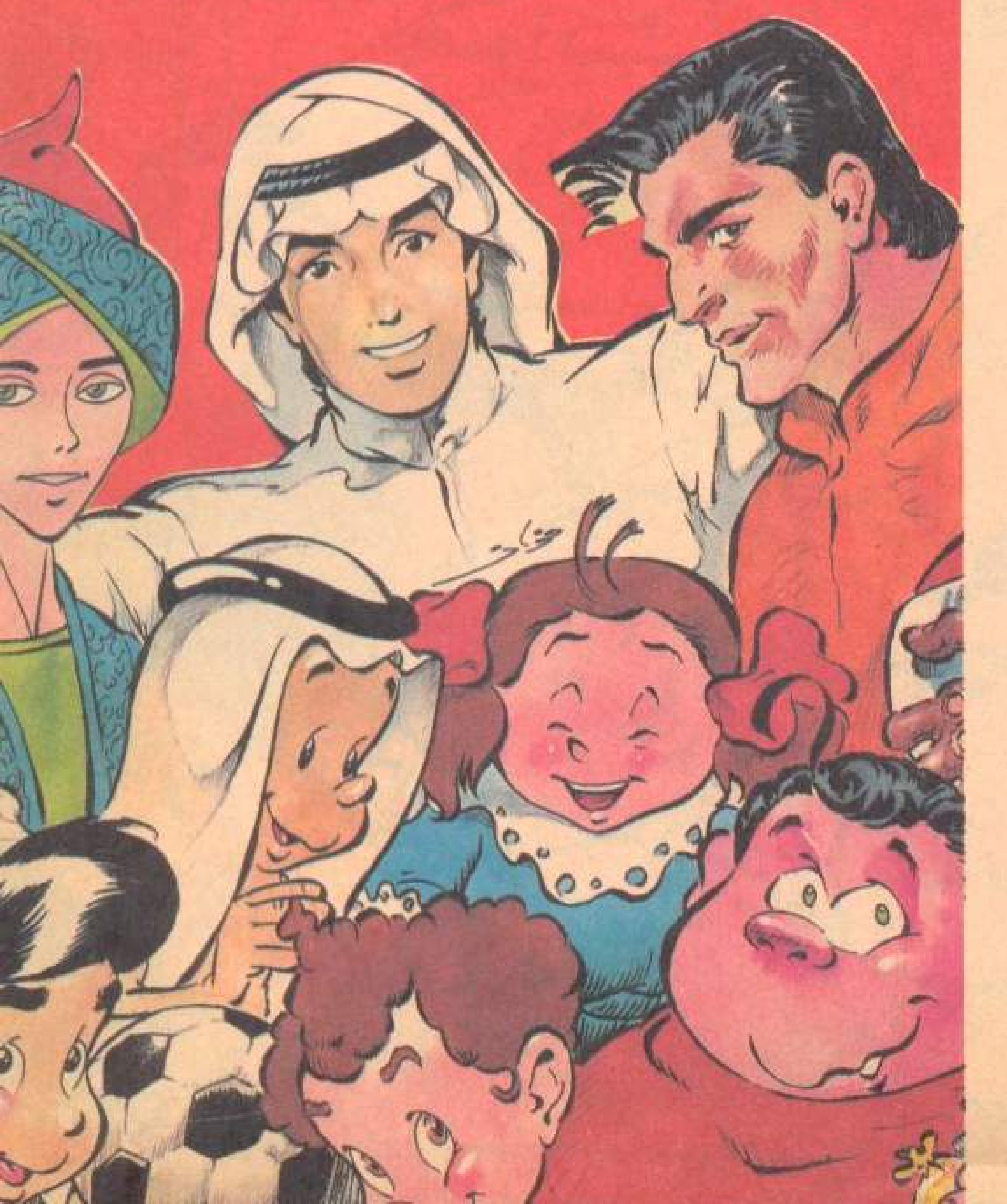
شروط الاشتراك :

١ - أرسل صورة فوتوغرافية مع الإسم والعنوا
بخط واضح .

٢ - قيمة الاشتراك ٥٠ ريال سعودى لمد
سنة كاملة .

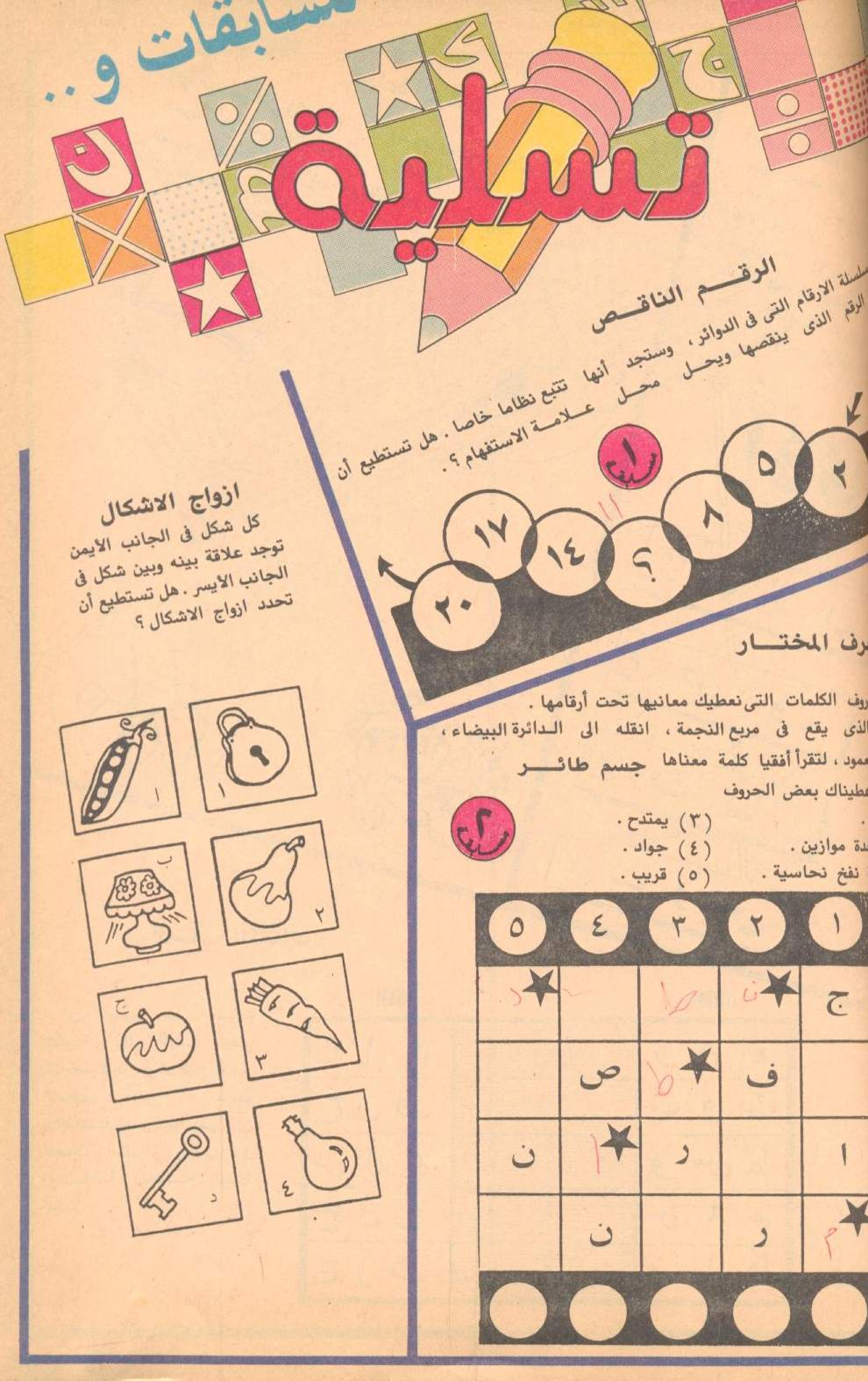
مزايا الاشتراك فى النادى :

كل المشتركين يتمتعون بخصم ٢٠ ٪ ع
منتجات نادى هواة طوابع البريد : ألبومات
الطوابع - كنز الطوابع - مجموعات
الطوابع المتخصصة .
وكل المنتجات التى ستأتى مستقبلا .

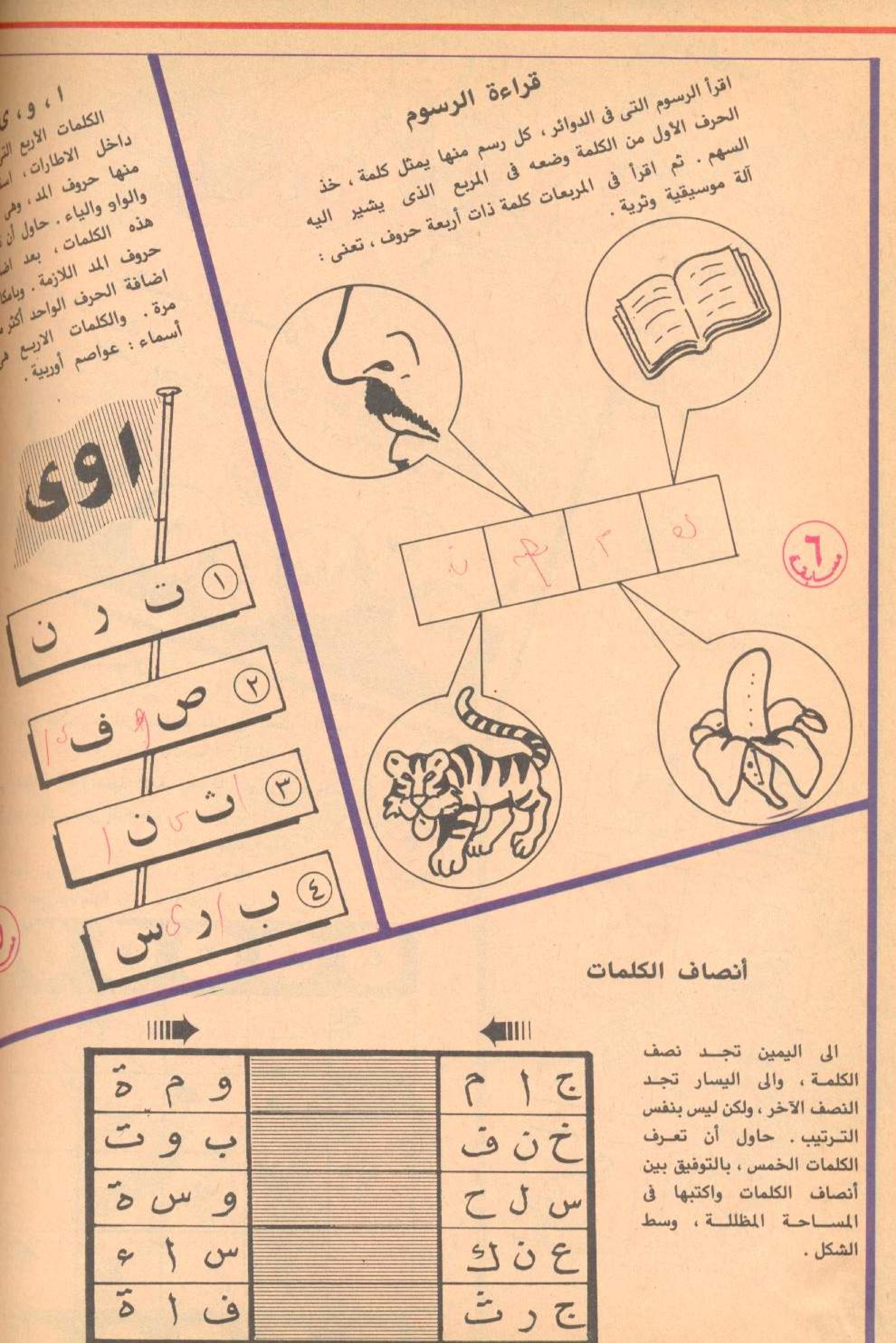


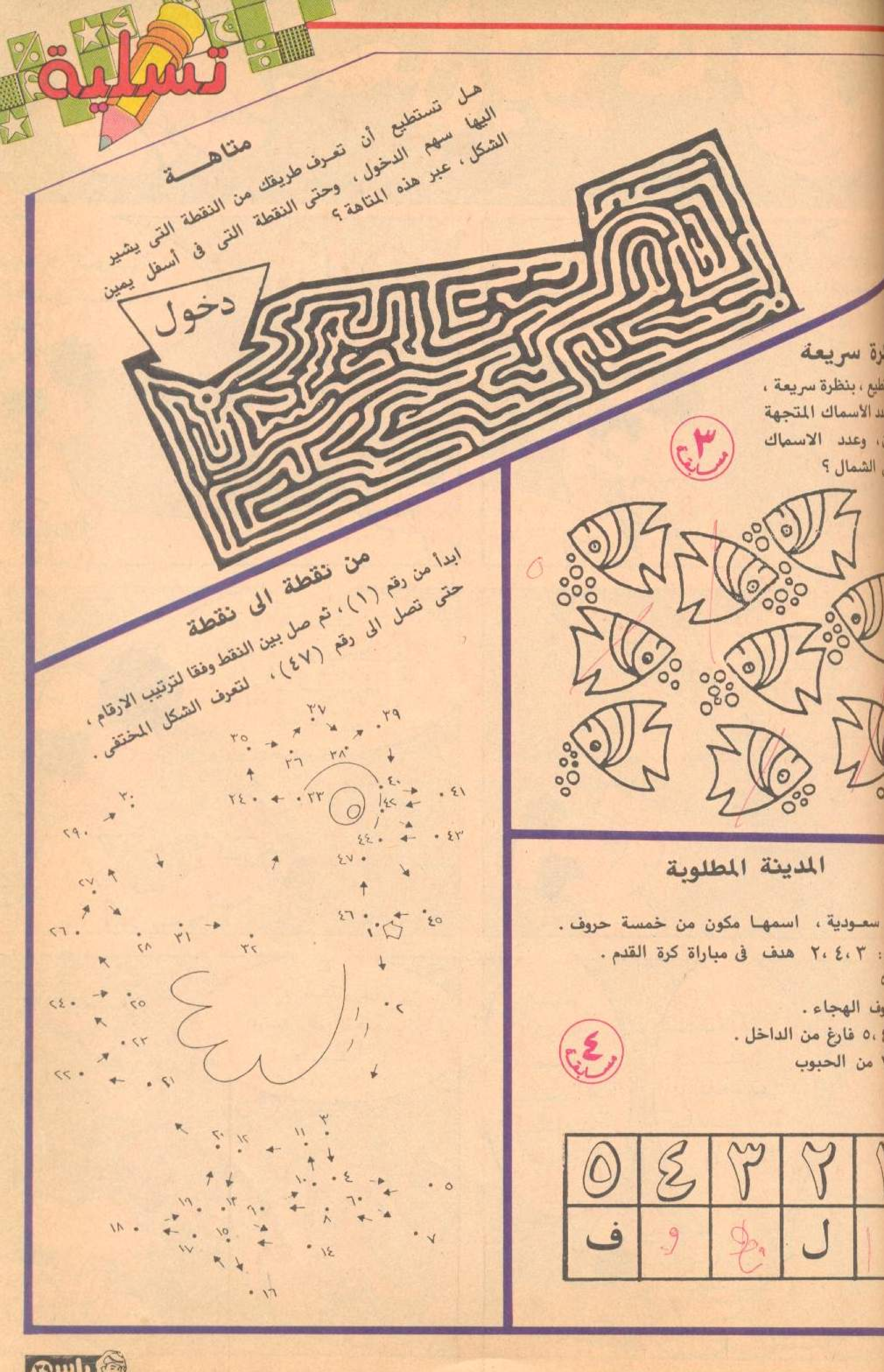


أرقام .. حروف .. أشكال .. رسوم .. معلوما
مسابقات .. جوائز .. جوائز .. جوائز ..
لعب .. وفكر .. واربح مع
باسم
ابقات قوة الخيال
وجوائز
٢٥٠٠
ريال
هل سمعتم الخبر ؟
جوائز باسم
إنها كثيرة
جوائز!
جوائز باسم على الصفحات



مسابقات و ..
تسلية
الرقـــم الناقـــص
سلسلة الارقام التى فى الدوائر ، وستجد أنها تتبع نظاما خاصا . هل تستطيع أن
الرقم الذى ينقصها ويحـل محـل عـلامـة الاستفهام ؟ .
مسابقة ١
٢ ٥ ٨ ؟ ١٤ ١٧ ٢٠
ازواج الاشكال
كل شكل فى الجانب الايمن توجد علاقة بينه وبين شكل فى الجانب الأيسر . هل تستطيع أن تحدد ازواج الاشكال ؟
١ ٢ ٣ ٤
ا ب ج د
رف المختـــار
روف الكلمات التى تعطيك معانيها تحت أرقامها .
الذى يقع فى مربع النجمة ، انقله الى الـدائرة البيضاء ،
عمود ، لتقرأ أفقيا كلمة معناها جسم طائـــر
عطيناك بعض الحروف
مسابقة ٢
(٣) يمتدح .
(٤) جواد .
(٥) قريب .
دة موازين .
نفخ نحاسية .
١ ٢ ٣ ٤ ٥
ج
ف ص
ا ر ن
ر ن


قراءة الرسوم
اقرأ الرسوم التى فى الدوائر ، كل رسم منها يمثل كلمة ، خذ الحرف الاول من الكلمة وضعه فى المربع الذى يشير اليه السهم . ثم اقرأ فى المربعات كلمة ذات أربعة حروف ، تعنى : آلة موسيقية وثرية .
ا ، و ، ى
الكلمات الاربع الت
داخل الاطارات ، اس
منها حروف المد ، وهى
والواو والياء . حاول أن
هذه الكلمات ، بعد اض
حروف المد اللازمة . وبامكا
اضافة الحرف الواحد أكثر م
مرة . والكلمات الاربع هى
أسماء : عواصم أوربية .
اوى
١ ت ر ن
٢ ص ف
٣ ث ن
٤ ب ر س
أنصاف الكلمات
الى اليمين تجد نصف الكلمة ، والى اليسار تجد النصف الآخر ، ولكن ليس بنفس الترتيب . حاول أن تعرف الكلمات الخمس ، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات واكتبها فى المساحة المظللة ، وسط الشكل .
ج ا م
خ ن ق
س ل ح
ع ن ك
ج ر ث
و م ة
ب و ت
و س ة
س أ ء
ف ا ة



تسلية

متاهـــة

هل تستطيع أن تعرف طريقك من النقطة التى يشير اليها سهم الدخول ، وحتى النقطة التى فى أسفل يمين الشكل ، عبر هذه المتاهة ؟

دخول

من نقطة الى نقطة

ابدأ من رقم (١) ، ثم صل بين النقط وفقا لترتيب الارقام ، حتى تصل الى رقم (٤٧) ، لتعرف الشكل المختفى .

...رة سريعة

...طيع ، بنظرة سريعة ، ...د الأسماك المتجهة ... ، وعدد الاسماك ... الشمال ؟

٣ مسابقة

المدينة المطلوبة

... سعودية ، اسمها مكون من خمسة حروف .
... : ٣ ، ٤ ، ٢ هدف فى مباراة كرة القدم .
...وف الهجاء .
... ٥ فارغ من الداخل .
... من الحبوب

٤ مسابقة

٥ ٤ ٣ ٢
ف ل

جمل بوى

سيناريو: غنيم عبده   رسوم: منذر

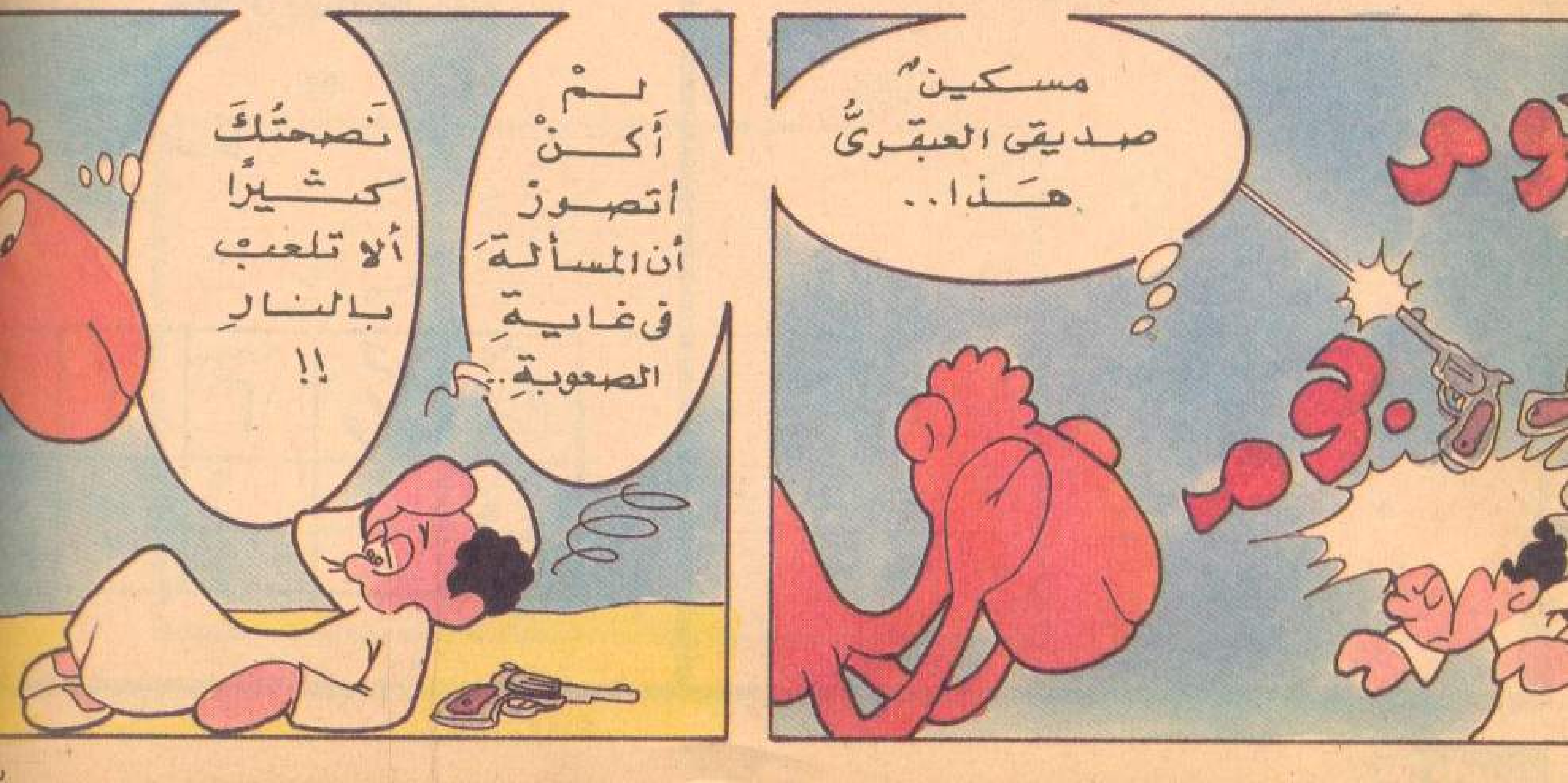
اذا لا أكونُ
...وبوى
...ى ؟

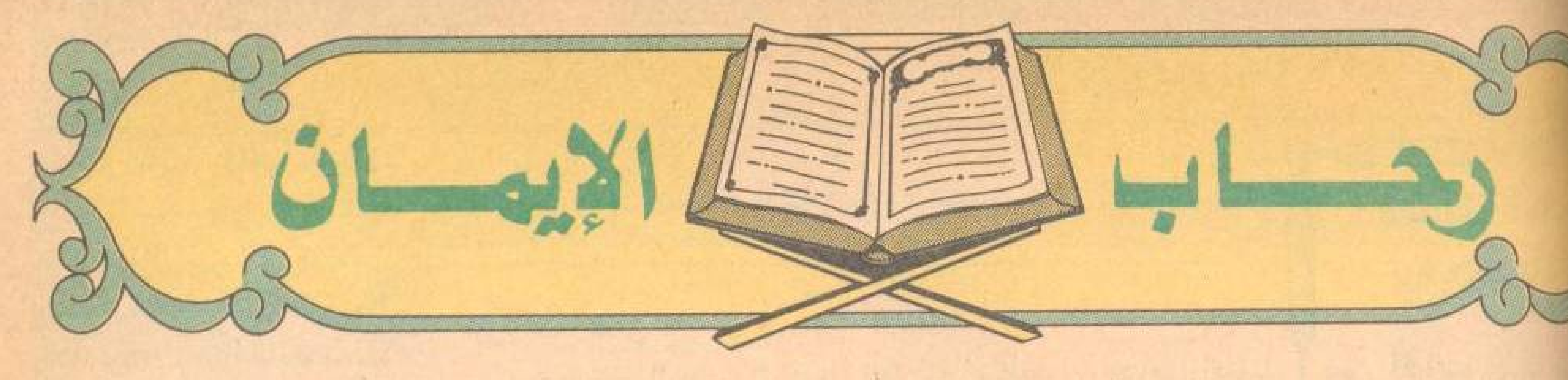
!

المسألةُ فى غايةِ البساطةِ.. المهمُ السرعةُ..

لن يكفَ
اللعبِ با...
والنارِ







أحسنُ القصصِ

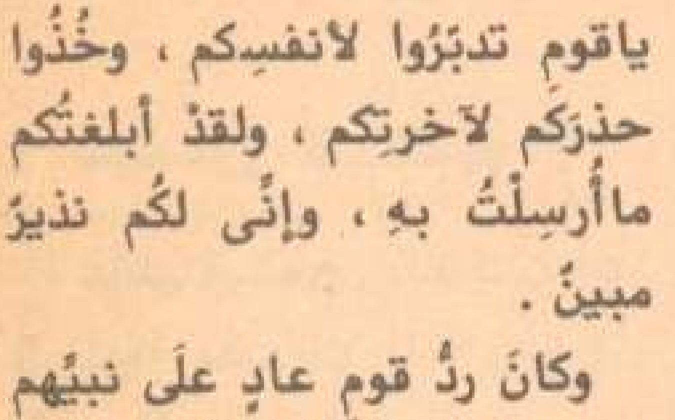
هــودُ عليْه السّلامُ (٢)

أبلغَ هودُ عليْه السّلامُ دعوتَه إلَى قومِه ، وأبلغَهم أنَّه نبيٌّ مُرسلٌ اليْهم مِنَ اللّهِ لهدايتِهم ، وكانَ يتوقعُ منْهم آذاناً صاغيةً ، وعقولًا مُدركةً ، وقُلوباً متفتحةً لِنورِ الهدايَةِ .. لكنَّه فُوجِيءَ بأنَّ جوابَهم عليْه كانَ عكسَ ماتوقعَ تماماً .. قالُوا له فى سُخريةٍ ، ماهذَا الهراءُ الّذِى تهذِى بِهِ ياهودُ ؟ كيفَ تتوقعُ منَّا أنْ نتركَ عبادةَ آلهتِنا لنعبدَ إلهَك هذَا الّذِى تدعُونا اليْه دُونَ شُركَاء ؟

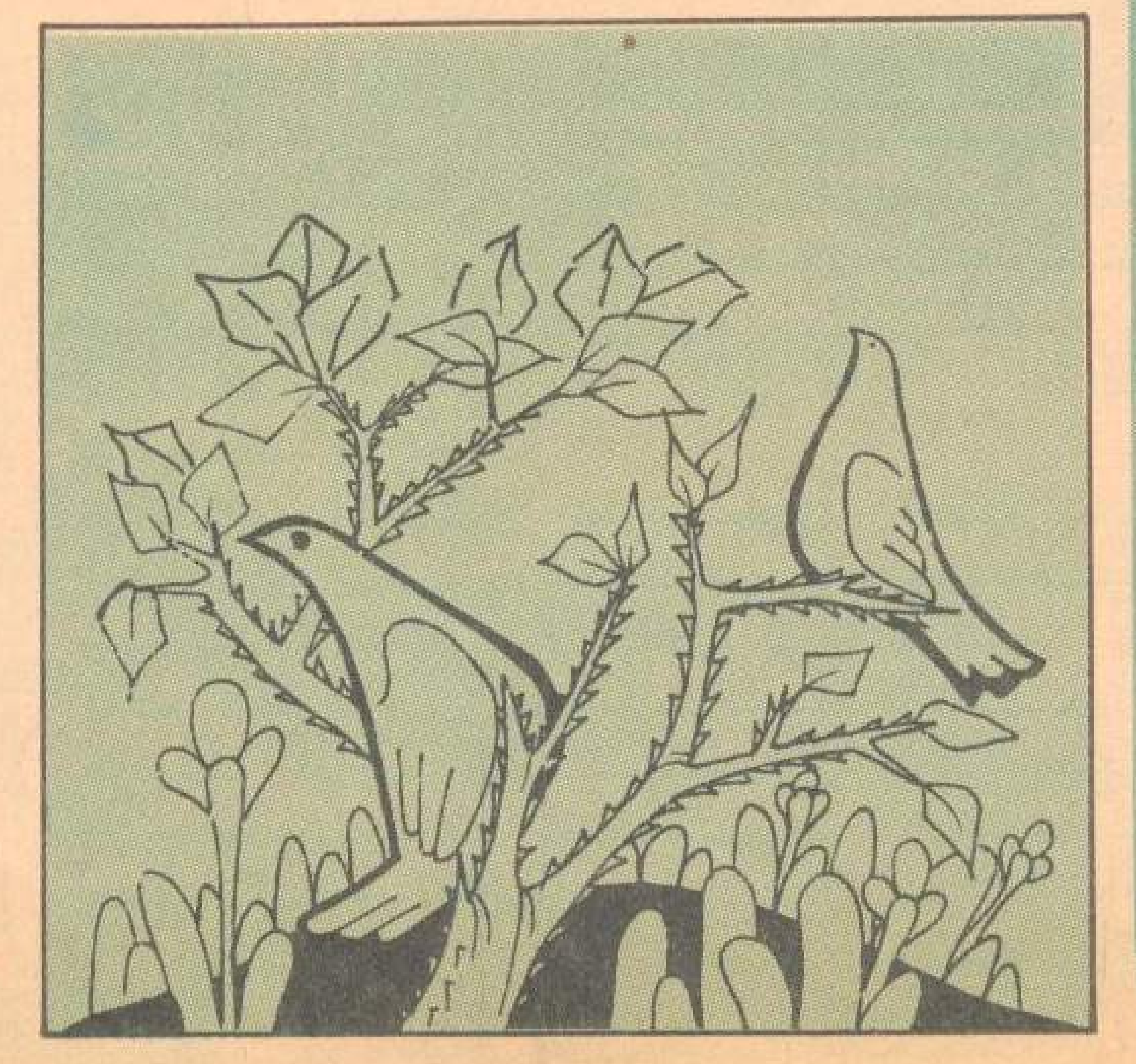
حزنَ هودُ عليْه السّلامُ لهذَا الردِّ مِنْ قومِه ، وقالَ لهم فى كلماتٍ رقيقةٍ مهذبةٍ : ياقوم إنَّما ادعُوكم إلَى عبادةِ اللّهِ وحدَه لاشريكَ له ، وعبادتُه وحدَه هِىَ جوهرُ العبادةِ .. فاللّهُ هوَ الّذِى خلقَكم ويرزقُكم .. أمَّا هذِه الأصنامُ الّتِى تعبدونَها وتتقربونَ اليْها فهىَ تدلُّ علَى جهلِكم .

وهنَا غضبَ القومُ وقالُوا له : ما انتَ إلَّا سفيهٌ طائشٌ ، تسفُّه عقولَنا وتعيبُ عليْنا أنْ نعبدَ ماكانَ آباؤُنا يعبدونَه مِنْ قبلُ .. ماأنتَ إلَّا بشرٌ مثلُنا ، تاكلُ كما ناكلُ وتشربُ كما نشربُ ، ثمَّ تاتِى وتدّعِى أنَّ اللّهَ قدْ خصَّك بالرسالةِ ، وآثرَك عليْنا .. مانظنُّ ياهودُ إلَّا أنَّك مِنَ الكاذبين . وكانَ ردُّ نبىِّ اللّهِ هودٍ عليْهم أنْ قالَ لهم : ياقومِ ليستْ بى سفاهةٌ ولا حماقةٌ .. لقدْ عشتُ بينَكم زمناً طويلًا ، فلمْ تجربُوا علَىَّ حمقاً أو طيشاً .. ولقدِ اخْتصَّنى اللّهُ بحملِ الرّسالةِ وكلفَنى بابلاغِها اليْكم .. ورغمَ إعراضِكم وصدودِكم عنِّى فأناَ لستُ يائساً مِنْ ايمانِكم .. إنَّ صدرِى رحبٌ ، وسوفَ أدعُوكم إلَى اللّهِ مرةً ومراتٍ .. ياقومِ فكرُوا بعقولِكم ولا تندفعُوا وراءَ أهوائِكم ، وسوفَ ترَوْنَ أنَّ لهذَا الكونِ إلهاً واحداً لاشريكَ له فى الخلقِ والملكِ .. فكرُوا فى السّماءِ التى ترونَها مرفوعةً فوقَكم بغيرِ أعمدةٍ .. مَنِ الّذِى ابدعَها وصَورَها ؟ فكرُوا فى الارضِ الّتِى تسيرونَ عليْها بما فيها مِنْ حياةٍ ، وما عليْها مِنْ مخلوقاتٍ .. مَنِ الّذِى خلقَها ؟ فكرُوا فى الشّمسِ والقمرِ والنّجومِ والكواكبِ .. مَنِ الّذِى يحفظُ هذَا الفلكَ الدائرَ مِنَ الاصْطدامِ أوِ السّقوطِ ؟ لاشكَّ أنَّه اللّهُ سبحانَه وتعالَى .. اللّهُ الّذِى أدعُوكم إلَى الايمانِ به .. آمنُوا بِهِ واستغفرُوه ، فهوَ الّذِى يرسلُ اليْكم المطرَ مِنَ السّماءِ ، وهوَ الّذِى يمدُّكم بأموالٍ فوقَ أموالِكم ، وهُوَ الّذِى يزيدُكم قوةً إلَى قوتِكم .. إعلمُوا أنَّكم بعدَ موتِكم سوفَ تبعثونَ وتحاسبونَ .. مَنْ عملَ صالحاً فلنفسه ، ومَنْ أساءَ فعليْها ..

ياقومِ تدبّرُوا لانفسِكم ، وخُذُوا حذرَكم لآخرتِكم ، ولقدْ أبلغتُكم ماأُرسِلْتُ بهِ ، وإنِّى لكُم نذيرٌ مبينٌ .



وكانَ ردُّ قومِ عادٍ علَى نبيِّهم هودٍ عليْه السّلامُ أنْ سخرُوا منْه واستهزءُوا بِهِ وبكلامِه ، وقالُوا له فى تحدٍّ : لاشكَّ أنَّ أحدَ آلهتِنا قدْ مسَّك بسوءٍ ياهودُ .. لاشكَّ أنَّ آلهتَنا قدْ مستْك فى عقلِك ، فأصبحَ مختلًا ، وأصبحتَ تهذِى بكلماتٍ لامعنَى لها ولا حقيقةَ لها إلا فى عقلك وتفكيرِك أنتَ وحدَك .. ومامعنَى هذَا الاستغفارِ الّذِى تطلبُه ، وتزعمُ أنَّ اللّهَ يرسلُ بعدَه



...ة الرّسولِ ﷺ

...ر الصبرِ الجميلِ الّتِى
... النبىُّ ﷺ ماذكرَه
...للسيدةِ عائشةَ رضىَ
... حينَ سألتْه : « هَلْ
...يومٌ كانَ أشدُّ مِنْ يومِ
...ىُّ ﷺ يجيبُ السيدةَ
...قدْ لقيتُ مِنْ قومِك ،
... مالقيتُ منْهم يومَ
... عرضتُ نفسِي علَى
...اليل بنِ عبدِ كلال ،
...ىُّ الا وأنَا بقرنِ
... جبلٍ بيْنَ الطائفِ
...فعتُ رأسِى ، فاذَا
... أظلتْنى ، فاذَا فيها
...ه السلامُ ، فقالَ لِى :
...دْ سمعَ قولَ قومِك
...ا عليْك ، وقدْ بعثَ
... الجبالِ لتأمرَ بما
... فسلمَ ملكُ الجبالِ
... : « يامحمدُ إنَّ اللهَ
...لَ قومِك لكَ ، وأنا
...ى وقدْ بعثَنِى ربُّك
...ى بامرِك ، إنْ شئتَ
...ليْهم الاخشبيْنِ
...ة) .. قالَ الرسولُ
...رجُو أنْ يُخرجَ اللّهُ
... مِنْ يعبدُ اللّهَ وحدَه
...ه شيئاً » .
...ةٌ جميلةٌ من صبرٍ
...رفُض فيها أنْ يدعوَ
...ن الكافرينَ الذين
...صحابَه ، ويرفُض أنْ
...عذابَ مِنَ اللّهِ ، كما
...سابقون حينَ دعَوْا
... بالهلاكِ والفناءِ .
...ه علَى سيدنا محمدٍ
...ر .

السّماءَ علينَا بالمطرِ .. وماهذَا الّذِى تدّعِيه بأنَّ اللّهَ سوفَ يمدُّنا بالمالِ ويزيدُ فى قوتِنا إذَا استغفرنَاه إنَّ السماءَ تمطرُ، واللّهُ يمدُّنا بالمالِ والقوةِ سواءً استغفرنَا أمْ لمْ نستغفرْ .. ومامعنَى يوم البعثِ والحسابِ، والجنةِ والنارِ الّذِى تحدثُنا عنْه .. كيفَ يحيينَا اللّهُ بعدَ أنْ نصبحَ عظاماً نخرةً باليةً، وجثثاً تتحولُ إلَى ترابٍ تذرُوه الرّياحُ ويختلطُ بترابِ الأرضِ .. هيهاتَ هيهاتَ ياهودُ .. ماهِىَ إلّا حياتُنا الدنيَا نموتُ ونحيَا وما يهلكُنا إلّا الدهرُ .. وهكذَا استمرُّوا فى جدالِهم وعنادِهم. فى العددِ القادمِ بإذنِ اللّه نتابعُ القصةَ

مسابقةُ أحسنِ القصصِ

● فى أوائلِ الربعِ الثّانى مِنْ سورةِ « المؤمنون » وردتْ آياتٌ قرآنيةٌ كريمةٌ تتحدثُ عَنْ تكذيبِ قومِ عادٍ لنبيِّهم هودٍ عليْه السّلامُ .. إذكرْ آيةً مِنْ هذهِ الآياتِ.



مسابقةُ آية ومعنَى

قالَ اللّهُ تعالَى:

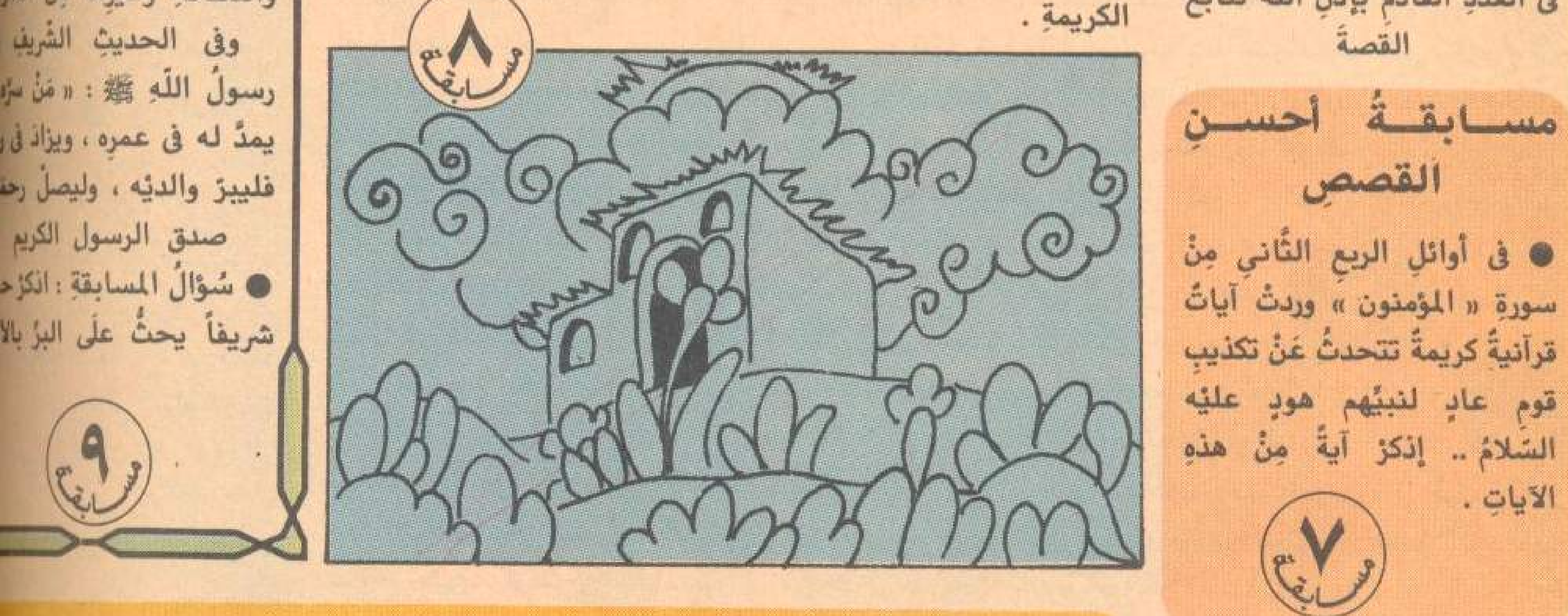
« بسمِ اللّهِ الرحمنِ الرحيمِ: الّذينَ إنْ مكّنّاهم فى الارْضِ أقامُوا الصّلاةَ وآتُوا الزكاةَ وأمرُوا بالمعروفِ ونهوْا عَنِ المنكرِ وللّهِ عاقبةُ الامورِ »

صدق الله العظيم - الآية ٤١ من سورة الحج

المقصودُ فى هذِه الآيةِ الكريمةِ همُ المهاجرونَ الذينَ أُخرجُوا مِنْ ديارِهم، وقدْ مكنَ اللّهُ لهُم فى الارْضِ بعدَ الهجرةِ إلَى المدينةِ المنورةِ، فمنحَهم الأمنَ والسّكينةَ، وأعطاهم السكنَ والسّلطةَ، فأقامُوا الصّلاةَ وآتُوا الزكاةَ، وأمرُوا بالمعروفِ، ونهوْا عَنِ المنكرِ.

ثمَّ بينَ اللّهُ تعالَى فى نهايةِ هذِه الآيةِ الكريمةِ أنَّ الامورَ كلَّها ترجعُ اليْه وحدَه .. وأنَّ كلَّ شىءٍ إلَى زوالٍ إلّا وجهَه سبحانَه وتعالَى.

● سُؤالُ المسابقةِ: أذكرِ الشّروطَ الّتِى يجبُ على المسلمِ أنْ يفعلَها ليُمكَّنَ له اللّه تعالَى فى الارضِ، والّتِى وردَ ذكرُها فى هذِه الآيةِ الكريمةِ.



مسابقةُ الحديثِ الشريفِ:

مِنْ آدابِ المعاملةِ ... الأمّ

فرضَ اللّهُ تعالَى علينا ... الوالديْن لما لهما مِنْ فضلٍ ... الانسانِ، وجعلَ برَّهما ... بعدَ طاعةِ اللّهِ تعالَى مباشـ... وجعلَ عقوقَهما كبيرةً مِن الكبـ... بعدَ الشّركِ باللّهِ .. وقدْ خـ... الأمَّ بالقدرِ الأكبرِ مِنَ البرِّ ... تلاقِيه مِنْ عناءٍ فى الحـ... والولادةِ والرضاعةِ والتر... والنظافةِ وغيرِها مِنَ الأمو...

وفى الحديثِ الشّريفِ ... رسولُ اللّهِ ﷺ: « مَنْ سرَّه ... يمدَّ له فى عمرِه، ويزادَ فى ... فليبرّ والديْه، وليصلْ رحمَ...

صدق الرسول الكريم

● سُؤالُ المسابقةِ: اذكرْ حـ... شريفاً يحثُّ علَى البرِّ بالأ...

مَنْ هُوَ؟

● عاشَ فى العَصرِ العباسىّ أيّامَ الخليفةِ عضدِ الدّولَة .. وهُوَ رائدُ علمِ الكيمياءِ العَربيةِ .. يرجعُ إليْه الفضلُ فى تحضيرِ الزّاجِ الأخضرِ (حمضِ الكبرتيكِ) الّذِى تقومُ عليْه معظمُ الصناعاتِ فى العالمِ اليومَ .. كما أنّه ساهمَ فى تَطويرِ صناعةِ الزّجاجِ، وبنَى أولَ مستشفَى فى العَصرِ العباسِى .. فمنْ هُوَ؟



● عدل عمر ● يحكى أن الخليفة عمر بن الخطاب استدعى رجلا قد رآه ارتكب ذنباً، وعندما ... الرجل ضربه عمر .. فتألم الرجل وقال: ياعمر: إن كنت لم أذنب فقد ظلمتنى، وان كنت قد أذنبـ... علمتنى. فتأثر عمر رضى الله عنه وقال للرجل: صدقت .. فاستغفر الله لى، واقتص منى ... الرجل: عفوت عنك وغفر الله لى ولك.

الصديق/ دحان عثمان - المـ...

● جبل النور ●

جبـــل النـــور ياجبـــل أنــت انشــــودة الأمـ...
أنــــت مأوى حبيبنـــــا حينمـــــا قـــام واعتـ...
ومضـــى فـــى اعتكافـــه يرقـــب الحــادث الجـ...
أنــت لحـــن مجســـد مـــن ترانيمـــنا الا...
فيـــك قرآن تنـــــــزل فسجـــدنا لمـــا نـ...
وحملنـــا كتابنـــــا فهديـــنا بـــه الـ...
جبــل النور ياجبـــل أنـــت أنشـودة الأمـ...

من مساهمات الصديق/ محمد سعود القحطانى - السـ...

...ن الحارث يعلن إسلامه

هذه قصة إسلام الصحابي الجليل ابن الحارث الذي ظل عشرين عاماً يحارب المسلمين بالكلمة والسيف ، وعندما آن الأوان هداه الله للإسلام ..

يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود   رسوم: ابراهيم سمرة

إلى أين نحن ذاهبان يا أبي ؟

إلى رسول الله يا بني لنسلم معه لله رب العالمين ..







ولماذا يهدرون دمنا يا أبي؟

لأنني حاربت الإسلام والمسلمين كثيراً يا بنيّ .. ولكن لابدّ من حيلة يا بنيّ لنصل إلى الرسول دون أن تنالنا سيوف المسلمين ..

وتنكر ابن الحارث وولده جعفر واقتربا من جيش المسل
باحثين عن الرسول صلى الله عليه وسلم ..



لماذا أعرض عنا النبيّ يا أبي؟

لا تيأس يا بنيّ سنحاول مرة أخرى ..

وصاح ابن الحارث وولده

نشهد أن لا إل
إلا الله ونشه
أن محمداً رسو
الله ..

...ن الحارثِ وولده جعفر لدى رسول الله
اللهُ عليه وسلم رَضِيَ عنهما وفرح بدخولهما
...م ..



للدّفاع عن الإسلامِ فشارك في كلّ غزواتِ
الرّسولِ التي تلتْ فتحَ مكّة ..



...حُنينٍ أبلى ابنُ الحارثِ بلاءً شديداً وراحَ يقاتلُ الكفّارَ بضراوةٍ حتّى حقّقَ النصرَ للمسلمين ..

وبعدَ وفاةِ الرّسولِ صلّى اللهُ عليه وسلمَ ظلّ مُواظباً على العبادةِ حتّى توفّاهُ اللهُ مُسلماً صالحاً. غفرَ اللهُ لابنِ الحارثِ ..

تمّت

الحلقة الثالثة

مُلَخصُ ماسبقَ نشرُه :

« علَى الرغمِ مِنَ اهتمامِ (هاشمِ) بحمايةِ شخصيةٍ عربيةٍ كبيرةٍ فى دولةٍ أوروبيةٍ تمتْ اصابةُ هذِه الشخصيةِ ، وتَمَّ نقـلُ المسئولِ العـربِى الَىَ المستشفَى ، حيثُ لمحَ (هـاشمُ) المجرمَ ، الذِى أطلقَ النارَ على المسئولِ العربِى ، وعندمَا همَّ بمطاردتِه ، أطلقَ عليْه المجرمُ مسدَّسَه .. »

ليس من السهل أن يتفادى المـرء رصاصة ، انطلقت من مسدس محترف .. بل هذا مستحيل تقريبا ...

ولكن (هاشم) فعلها ..

لقد انحنى على نحو غريزى ، عندما ارتفعت فوهة مسدَّس القاتل نحوه ، ومال برأسه جانباً ، فى نفس اللحظة التى ضغط فيها المجرم الزناد ، وسمع أزيز الرصاصة ، وهى تعبر فوق رأسه ، قريباً من أذنه اليسرَى ، ولكنه لم يتوقف ، بل واصل اندفاعه نحو المجرم الذى تراجع فى سرعة ، وانطلق يعـدو فى ممـرات المستشفى و(هـاشم) خلفـه ، فى حين استـلَّ (يحيى) مسدَّسه ، وهمَّ بـالانطـلاق خلفهما ، ومفتش الشرطة الأوروبى ، يهتف :

ـ ماهذَا بالضّبطِ ؟

صاح به (يحيى) :

ـ لاتسالِ الآنَ يارجلَ .. فقطْ اعملْ علَى الإيقاعِ بمنْ يطاردُه (هاشمُ) وستربحُ حتماً .

كانت مطاردة عنيفة مثيرة ، فى أروقة المستشفى ، الذى ساده الذعر والتوتر والخوف ، وانطلقت فى ممراته صرخات العاملين والمرضى وهم يشاهدون رجلين ، يحمل كل منهما مسدسه ، وتدور بينهما مطاردة حاسمة ..

وكان من الواضح أن القاتل يعلم جيِّداً أين ينطلق ، وفى أى إتجاه يهرب ، كما لو كان قد أعدَّ خطة فراره مسبقا ، حتى انتهت المطاردة الى قبو المستشفى ، حيث قاعة انتظار السيارات . وهنا استدار المجرم نحو (هاشم) وأطلق ضحكة ساخرة عالية ، وهو يرفع مسدَّسه فى وجهه ، هاتفا :

ـ وقعتَ فى الفخِّ أيُّها العربِى .

صوَّب اليه (هاشم) مسدَّسه بدوره ، وهو يقول :

ـ مَنْ أدراكَ أنَّ الفخَّ لايحيطُ بكَ أنتَ أيهًا القاتِلُ ؟

أطلق المجرم ضحكة ساخرة أخرى ، وقال :

ـ تَسالُنى مَنْ أدرانِى ؟ .. سأجيبُك يارجُل .. انَّهم هؤلاء .

لم يكد يتم عبارته ، حتى برز من أركان القاعة ثلاثة رجال آخرون ، يحمل كل منهم مسدسه ، وصوَّبوا جميعهم مسدساتهم نحو (هاشم) والمجرم يتابع فى سخـرية وشماتة :

ـ والآنَ قلْ لى أيهُّا العربِى : لمنْ هذَا الفخُّ ؟

لم يجب (هاشم) وإنما تحرَّك ..

تحرَّك فى سرعة ، فمال جانبا ، وقفز خلف إحدى السيارات ، ثم أطلق رصاصة محكمة من مسدسه ، أطاحت بمسدس المجرم ، الذى أطلق شهقة ذعر وذهول ، ثم صرخ فى غضب :

ـ اقتلُوه يارجَال .

وهنا انهالت الرصاصات كالمطر على (هاشم) ، من كل جانب ، فاحتمى بجسم السيـارة ، التى انتشرت فيهـا ثقـوب الرصاصات ، وصوت المجرم يرتفع ساخطاً :

ـ أطلقُوا النارَ علَى خزَّانِ السَّيارةِ .. انسفُوا مايحتمِى بهِ نسفاً .

راح الرجال يطلقون رصاصاتهم على خزَّان وقود السيارة وأدرك (هاشم) أنها لن تلبث أن تنفجرِ ، إنْ عاجلًا أو آجلًا ، وشعر بالقلق ، وهو يغمغم :

ـ لافائدةَ يا(هاشمُ)
وأنْ تغادرَ مخبأك ، أو ت
معَه .

حسم آمره فى سرعة ، و
خلف السيارة ، هاتفا :

ـ هيَّا .. اسعَ ياعبدُ .

لم يكد المجرم يلمحه حتى صرخ

ـ اطلقُوا النارَ .. أطلقُوا عليْه النار

رفع المجرمون فوهات مسدساته
(هاشم) الذى صار هدفا واضحا
لهم ، وهمت سبـاباتهم بضغط
مسدساتهم ، ولكن ..

فجاة ، انهال سيل آخر من الرصا
نحو المجرمين هـذه المرة عندما
(يحيى) والمفتش الاوروبى القا
وأصبح تراشق النيران عنيفاً ،



قصة / د . نبيل فاروق
رسـوم/ سميـر عبد المنعم



رم برجاله :
ا .. لقدِ انتهىَ عملُنا .
له داخل سيارة كبيرة .. انطلقت
وخ ، محطِّمة بوَّابة قاعة انتظار
منطلقة الى المجهول ..
فتش الأوروبى :
ت منهم باعجوبةٍ أيُّها العربِى .
هاشم) يحَك أرنبة أنفه فى
يقول :
ذا ؟
فتش الاوروبى فى دهشة :
. ألا يروقُ لك أنَّك قدْ نجوتَ ؟
حيى) فقد سال زميله فى

قلقُك هذِه المرةَ ؟
هاشم) الى حيث اختفى
وغمغم :
ذلك المجرمُ أنهم قدِ انتهُوا مِنْ

حيى) فى تردّد :

ـ ربَّما نعنِى أنَّ المهمةَ قدِ انتهتْ و ..

قاطعه (هاشم) فى توتر :

ـ أيةُ مُهمةٍ؟ .. إنَّه لم ينجزْ شيئاً ، فلقدْ كشفنَا أمرَه فى ممرِّ المستشفَى وطاردنَاه الَى هنَا ، حيثُ أجبرنَاه علَى الفرارِ و ..

بتر عبارته ، وهو يعقد حاجبيه ، مفكراً فى عمق ، فسأله (هاشم) فى لهفة :

ـ وماذَا ؟

هتف (هاشم) :

ـ ياالهِى ! ..ماذَا لوْ أنَّ كلَّ هذَا مجرَّدُ ..

بتر عبارته مرة أخرى ، والتفت الى المفتش الاوروبى ، صائحا :

ـ مَنْ يقومُ علَى حراسةِ المسئولِ العربِى الآنَ ؟

ارتبك المفتش الاوروبى ، وهو يقول :

ـ مَنْ ماذَا ؟ .. لستُ أدرِى .. لقدِ انْطلقْنا كلُّنا خلفَ المجرمِ و ..

صاح (هاشم) :

ـ ياإلهِى .. لقد وقعْنا فى الفخِّ .

انطلق يعدو عائدا الى حيث حجرة المسئول العربى ، وخلفه (يحيى) يقول فى توتر بالغ :

ـ أرجُو أنْ تكونَ علَى خطإٍ يا(هاشمُ) .. لنْ يغفرُوا لنَا أبداً لو ..

قاطعه (هاشم) :

ـ أدعُ اللّهَ (سبحانهُ وتعالَى) أنْ أكونَ علَى خطإٍ .

بلغ الثلاثة حجرة المسئول العربى ، وصاح (هاشم) وهو يشير الى ممرضة تدفع أمامها منضدة اسعاف استلقى فوقها رجل ، وقد أخفت أقنعة الهواء وجهه :

ـ ماذَا تفعلُ هذه الممرضةُ ؟

التفتت اليه الممرضة فى فزع ، فى حين أسرع المفتش الاوروبى يفتح باب حجرة المسئول العربى ، وهو يقول :

ـ لعلَّها تمارسُ عملَها .. دعْنا نَطمئن علَى رجلِكم أوَّلا :

ثم تنهَّد فى ارتياح قائلًا :

ـ هاهوَ ذَا يغطُّ فى سباتٍ عميقٍ .

رمق (هاشم) الممرضة بنظرة شك ، ثم تطلَّع داخل الحجرة ، قائلًا :

ـ أأنتَ واثقٌ بأنَّه حىٌّ ؟

أومأ المفتش برأسه إيجاباً ، وقال :

ـ تمامَ الثقةِ . انَّه يتنفَّسُ علَى نحوٍ منتظمٍ .. إنَّه نائمٌ علَى الارجحِ .

أسرع (هاشم) يقيس نبض المسئول العربى ، الذى فتح عينيه مغمغما فى ضيق :

ـ ماذَا حدثَ ؟

أجابه (هاشم) :

ـ لاشىءَ ياسيِّدِى .. معذرةً .

تراجع الى خارج الحجرة ، فى حين أسرعت الممرضة تدفع مريضها الى المصعد و(يحيى) يقول :

مِنْ حُسنِ الحظِّ أنَّك قدْ أخطأتَ هذِه المرةَ .

حكَّ (هاشم) أرنبة أنفه فى عصبية ، وهو يقول :

ـ ولكنَّ الامورَ لاتبدُو طبيعيةً هكذَا .. هناكَ أمرٌ غامضٌ ، أعجزُ عن فهمهِ أو تفسيرِه .

ابتسم المفتش الاوروبى فى سخرية ، وهو يقول :

ـ هَلْ ترغبُ فى منحِ نفسِك مظهَر الرجلِ المهمِّ أيُّها العربِى ؟

التفت اليه (يحيى) وقال فى حزم :

لو أنَّكَ تعرفُ (هاشماً) كما أعرفُه ، لادركتَ أنَّه بالفعلِ رجلٌ مهمٌّ أيُّها المفتشُ ، وأنَّه منَ العسيرِ أنْ تجدَ مَنْ يحلُّ محلَّه أوْ ..

أدهشه بريق عينى (هاشم) فى هذه اللحظة ، فبتر عبارته هاتفاً :

ـ (هاشمُ) .. هلْ ؟

أمسك (هاشم) يد (يحيى) فى قوة وهو يهتف فى انفعال :

ـ أشكرُكَ ياصديقِى .. أنتَ أوضحتَ لى كلَّ شىءٍ .. أنتَ كشفتَ لى اللعبةَ .

غمغم (يحيى) فى دهشة :

ـ أنَا ؟ !

هتف (هاشم) وهو ينتزع مسدّسه :

ـ نعمْ ياصديقِى .. أنتَ أوضحتَ لى سرَّ اللعبةِ .. اللعبةِ الرهيبةِ

واندفع نحو المصعد ..

وازداد الأمر غموضاً ..

● ● ●

البقيةُ فى العددِ القادمِ

في أعماق البحار

ما هذا الذي صنعه أبو الأفكار؟!

سمكة حديدية هاهاها..

سوف تكون هذه غواصة لصيد أشرس الأسماك..

إنهم دائماً يسخرون من عبقريتي..











م..م.م



عَمليَّةَ رقمْ (٢) : وَضعُ الاستعدادِ ثمّ الانقضاض..



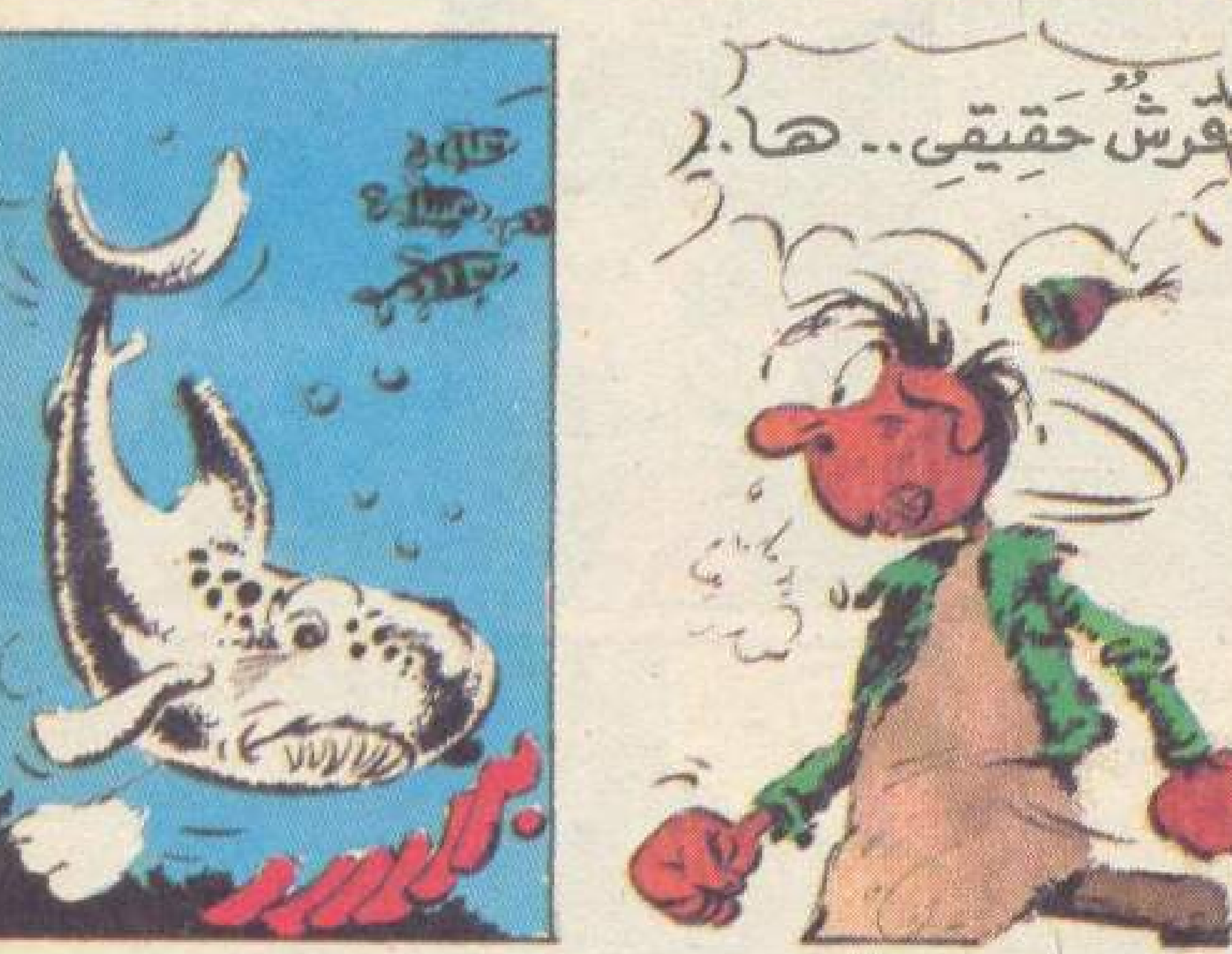
حَسَنٌ .. وَقعَتِ الفَريسَةُ..



عمليّة رقمْ (٣) اليدُ الآليّة تَخرجُ لتأتىَ بالسّمكةِ.



قرش
في منطقة
جررر



قُرش حَقيقي.. ها..!
برررر





أينَ القرشُ .. لقدْ فلتَ مِنْ يدِي هذهِ المرّة..

تمّت



مسعود.. مسعود
سيناريو ورسوم
بابا بابا
بابا .. أيمكنني الآن
النزول لألعب
بالدراجة ف
الحديقة ؟
ولكن .. الحديقة مليئة بالطمى كيف يمكنك أن تسير فيه بالدراجة ؟
بالتعديل الجديد الذى أدخلته عليها سيكون الأمر سهلا ..
لقد قمت بتثبيت مسامير على العجلات مثل سيارات الرالى .. بهذه الطريقة لن تغرس فى الطين ..
يبدو أننى سأست
منه اليوم ..
حسنا يامسعود.. ولكن لا تتأخر ..
على الأقل سيعفينا هذا من تنظيف الموكيت ..
كررررر


منتجات سيدي للأطفال
مصممة خصيصا
لكل الصغار
فرشاة الأسنان الأولى
أولى فراشي الأسنان
منتجات
سيدي
المحدودة



هلا بالأصدقاء
عادل عبد الله ـ الاحساء
خالد العمارى ـ جدة
باسم ناصر فايد ـ جدة
سمية الزهراوى ـ المغرب
عادل بابا ـ الم
خالد الكزمار ـ المغرب
خالد البشير ـ السودان
أحمد معيون الدرمكي ـ
سيف الفهدى ـ سلطنة عمان
سلطان بن على ـ سلطنة عمان
فيصل حريرى ـ مك
عوض مبارك ـ سلطنة عمان
وائل على مطاوع ـ القاهرة
أيمن ابراهيم ـ الخرطوم
داود سليمان ـ سلطنة عمان
عمرو الفارسي ـ
أحمد حمد على ـ سلطنة عمان
اروى محمد ـ جدة
أسماء خالد ـ الامارات
ريهام سعيد ـ جدة
نجلاء
بشرى المغربى ـ جدة
معز عبد العزيز ـ جدة
طلال راشد ـ المدينة المنورة
شيخة محمد ـ الامارات
فهد يوسف



ق ـ المغرب
مأمون الطاهر ـ السودان
ندى بونكيدى ـ المغرب
طارق معيون الدرمكي ـ الامارات
سعيد الحمليشى ـ المغرب

ى ـ المغرب
هاجد مضحى ـ قطر
عادل المذيعل ـ الهنوف
عبد الله باوزير ـ جدة
أشرف عبد الهادى ـ القاهرة

الوبود ـ جدة
ابراهيم بن سالم ـ سلطنة عمان
عبد الله خلفان سالم ـ مسقط
المنصورى محمد ـ المغرب
مصطفى أحمد شبل ـ القصيم

ب ـ جدة
لبنى بهجت ـ الاسكندرية
هيثم يوسف ـ السودان
حسام شعيب ـ جدة
رامى محمد قنصوة ـ المغرب

ـ جدة
نورا تركستانى ـ مكة المكرمة
أحمد تلمسانى ـ جدة
محمد عبد الله الربح ـ الجبيل
هنية عبد الله ـ جدة

سلطنة عمان
نسرين جمال ـ جدة
محمد شندى ـ مصر
يارا ثابت ـ العريش
مشاعل عبد العزيز ـ جدة

مراسلوا باسم



أصدقائي القراء .. هذه الزا[...]
مخصصة للاحاديث والتحليل[...]
الصحفية التي يجريها مراسلو باس[...]
الشخصيات المحلية والعالمية .. و[...]
نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مر[...]
باسم في كل الاقطار العربية ..

أكبرُ التجارِ

أجريتُ مقابلةً معَ أحدِ التجارِ العائدين مِنَ السّنغالِ .

● ماإسمُك ؟

ـ اسمِى ملاى بن محمذن

● كم عمرُك ؟

ـ عمرِى ٢١ سنةً .

● ماذَا كنتَ تعملُ فى السّنغالِ وكمْ لبثتَ هناكَ ؟

ـ لبثتُ فى السّنغالِ ٣ سنواتٍ وكنتُ أعملُ تاجراً مِنْ أكبرِ التجارِ .

● متَى عدتَ مِنَ السّنغالِ ؟

ـ عدتُ بعدَ الأحداثِ الداميةِ الماضيةِ .

● هَلْ تنوِى العودةَ إلَى هناكَ ؟

ـ لا . لنْ أعودَ الى إناسٍ كادُوا يقتلونَنِي وسلبُوا منِّى جميع ممتلكاتي . ● ماذَا تعملُ الآنَ ؟

ـ أعملُ تاجراً موريتانيّاً .

● ماهِىَ النّصيحةُ الّتِى تقدُمها إلَى جميعِ أصدقائِك ؟

ـ أنصحُهم بأنْ يساهمُوا فى بناءِ الوطنِ فهوَ محتاجُ اليهم وإلَى السلامِ .

مندوب باسم : أحمد باب بن احمد سالم ـ موريتانيا

مَهرجانُ الطّفلِ

ضمّتِ الاحتفالاتُ الّتِي تقيمُها المملكةُ العربيةُ السعوديةُ لتشجيعِ مواهبِ الأطفالِ والمدارسِ ، مهرجانَ الطفلِ الذى تقيمُه المنطقةُ الشرقيةُ علَى يدِ صاحبِ السموِّ الملكىِّ الأميرِ محمدِ بنِ فهدٍ أميرِ الم[...] الشرقيةِ . لكىْ يخرجَ رجالًا يحملون [...] علَى اكتافِهم وعواتقِهم .

مندوب باسم : محمود حسين [...]



أحدُ أعلامِ .. كليةِ النّصرِ

هذَا اللقاءُ معَ معلمٍ مِنْ مُعلمِى مدرستِى (كليةِ النصرِ ـ فكتوريا) وهوَ معلمُ اللّغةِ العربيةِ الّذِى أقرُّ بأنّه صاحبُ الفضلِ علَىَّ وعلَى الكثيرِ من زملائِى التلاميذِ بالمدرسةِ .

● سيدِى أرحبُ بكَ عبرَ مجلةِ باسِم ونريدُ معرفةَ اسمِ حضرتِك ؟

ـ محمدُ شحاته عفيفِى هاشم ـ مصرى . واشكرُك علَى هذَا الترحيبِ .

● نشاطُكم فى إذاعةِ المدرسةِ واضحٌ للجميعِ فالاذاعةُ أصبحتْ مدرسةً داخلَ المدرسةِ ؟

ـ هذَا ثناءٌ جميلٌ . والأجملُ منه أنْ يصدرَ مِنْ أحدِ تلاميذِى بما يشعرُنى بنجاحِى فى مُهمتِى .

● ماهوايتُك المفضلةُ ؟

ـ القراءةُ والرياضةُ .

● مارأيُك فى مجلةِ باسِم ؟

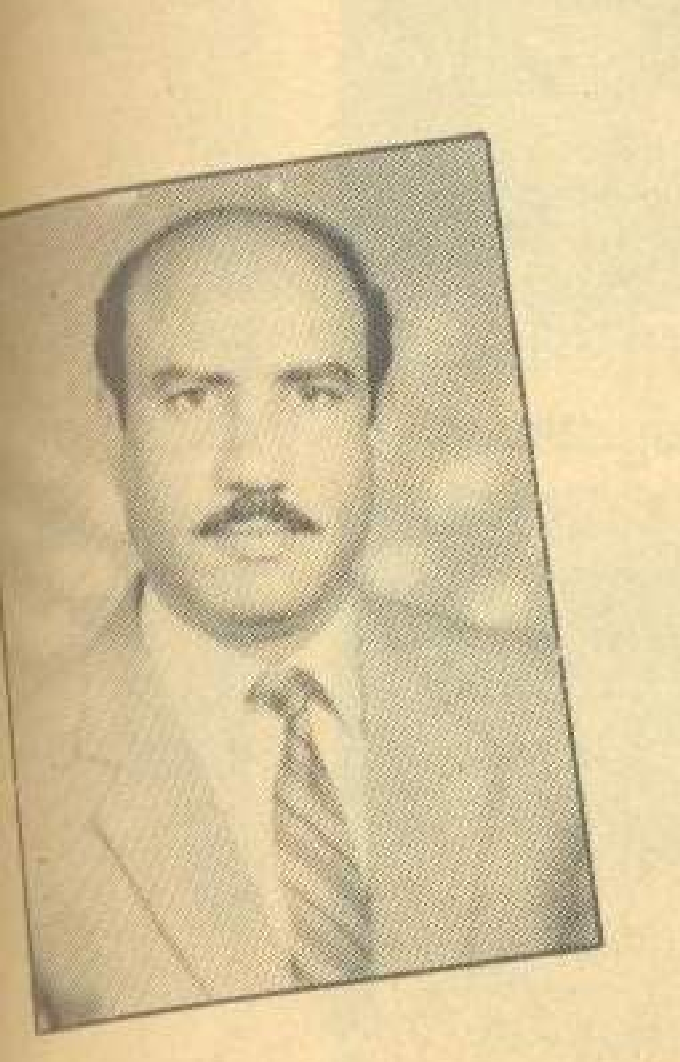
ـ مجلةٌ دَسمةٌ ، أجملُ مافيهَا أنهَا تكتبُ بلغةٍ عربيةٍ صَحيحةٍ بما يحققُ أعظمَ الأثرِ المرادِ منْها .

● أشكرُك علَى هذَا اللقاءِ الممتعِ .

ـ شكراً لكَ ولمجلتِك والَى الامامِ دائماً .

● أحبُ أنْ اضيفَ أنَّ مدرسةَ فكتوريا قدْ تخرجَ فيهَا المشاهيرُ منَ الرجالِ فى العالمِ وقدْ تخرجَ فيهَا الملكُ حسينٌ عاهلُ الأردنِ والممثلُ العالمىُ عمرُ الشريفُ والمخرجُ يوسفُ شاهين وغيرُهم مِنَ المشاهيرِ .

مندوب باسم : حمد حمود حمدى ـ الاسكندرية



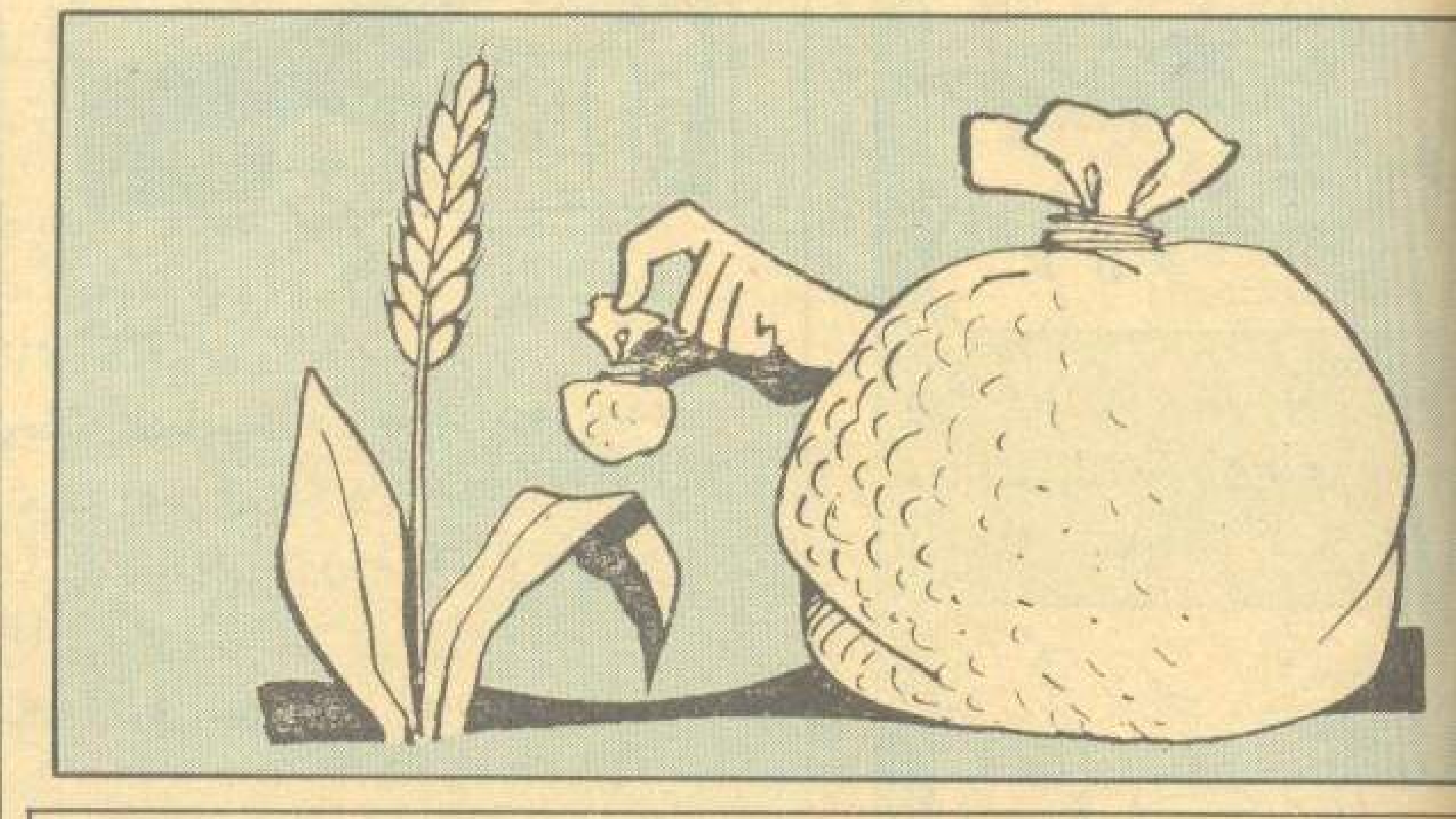
دنيَا العُلومِ

بالمهندسِ الزراعيِ ايمن عبدالمنعم
نه هذَا الحوارَ :
بكَ فى مجلةِ باسِم .
وأشكرُ المجلةَ علَى هذَا اللقاءِ .
حضرتَك متخصصٌ فى النباتاتِ
وجهَ لحضرتِك سُؤالًا : إذا زادتْ
ارةِ فقدتِ النباتاتُ الماءَ المخزونَ
يتمُّ هذَا الفقدُ ؟
الفقدُ عَنْ طريقِ الأوراقِ وعندئذٍ
نباتاتُ للذبولِ ثمَّ الموتِ وحتَّى
لك فقدْ تكيفتْ أوراقُ النباتاتِ
ثلُ أوراقِ البرتقالِ والليمونِ والموزِ

يصبحُ سميكاً مغطًى بمادةٍ شمعيةٍ تقللُ كثيراً مِنْ فقدِ الماءِ علَى شكلِ بخارٍ ، وبعضُها يصغرُ حجمُه ليصبحَ قليلَ التعرضِ للحرارةِ ويصبحُ علَى هيئةِ شوكةٍ كنباتِ التينِ الشوكيِ (الصبار) . أمَّا اذَا قلتْ درجةُ الحرارةُ فتتكيفُ أوراقُ النباتاتِ لتصبحَ دقيقةً أو إبريةً . لذا نرَى المناطقَ الباردةَ تعجُّ بالنباتاتِ ذاتِ الأوراقِ الدقيقةِ أو الابريةِ كالصنوبرِ والأرزِ وهِيَ مِنَ النباتاتِ الَّتِى تنمُو فِى المناطقِ الباردةِ .

● أشكرُكَ على هذِه المعلوماتِ القيمةِ .

مندوب باسم : يحيى عبد الله سيف .





أسبابُ التفوقِ

بالطالبِ المتفوقِ : جعفرَ عبدِاللّهِ
اس من مدرسةِ : موسَى بنِ نصيرٍ
سيهات . وأجريتُ معَه هذَا

تفوقِك فى الدراسةِ ؟
وقِى هوَ التركيزُ علَى شرحِ المعلمِ
اليه ، والمذاكرةُ يوميّاً وحلُّ
أولًا بأوَّل .
سرتك دورٌ فِى تفوقِك ؟
التي وفرتْ لِى الجوَّ المناسبَ

نصحُ أصدقاءَ باسِم وزملاءَك فى

التلميذُ مطيعاً للمدرسِ ومنتبهاً
لاستيقاظِ مِنَ النومِ مبكراً والنومِ
صحُهم بالجدِّ والاجتهادِ لكىْ
جاحَ والتفوقَ .
أيك فى مجلةِ باسِم مِنَ الناحيةِ

- اسْتطاعتْ مجلةُ باسِم أنْ تتعرفَ علَى حاجاتِ أصدقاءِ باسِم والأطفالِ وقدمتْ لهم إعادةَ الَّتِى يحتاجونَها . واسْتخدمتْ لغةً جميلةً تخاطبُ بها الأصدقاءَ والأولادَ والبناتِ فاقبلُوا عليها وأحبوُها .

مندوب باسم : زكريا عبدالله حسن الهياتى الدمام .



مراسلو باسم الجدد

١٠٨٨ - حيدر عبد الله محمد / السودان - ص . ب : ٢٢٨ ، الخرطوم جريدة السودان الحديث - بواسطة عفاف عبد الله أحمد

١٠٨٩ - بعقيلى نعيمه / المغرب / الجديدة / 46 زنقة تونس

١٠٩٠ - مالك غزى محمود فياض / تبرك - القريات - شارع تبوك - فوق الثك « المملكة العربية السعودية »

١٠٩١ - خالد بن جمعه بن ابراهيم / سلطنة عمان / صور ، المنطقة الشرقية ، ص . ب : ٣٠١٧٧

١٠٩٢ - نبيل بن مبارك اليعقوبى / سلطنة عمان ، عبرى ، مدرسة سيف بن سلطان الثانوية

١٠٩٣ - دحان عشماوى / الغرب ، الخميسات ، 5 زنقة أبن بطوطة

١٠٩٤ - سامر سليم سلحان / المغرب ، الرباط ، ش بن خلدون ڤيلا ١٢٦ أكدال

١٠٩٥ - العلمى من جلال / المغرب ، مدينة سلا ، زنقة قاطلة 44

١٠٩٦ - أعبول أمينة / المغرب ، الخمسيات ، مركز الشرطة

١٠٩٧ - التحيفة محمد / المغرب ، فاس ، زنقة إمام الشافعى ، عمارة 5، شقة 5

١٠٩٨ - الحضراوى محمد / المغرب ، قصر أغزافات ، الدار ٤٦ ، الزنقة ٣

١٠٩٩ - قراط سمير / االمغرب ، بركان ، 61 زنقة تازة ، حى الاندلس

١١٠٠ - عبد الله مبارك سيف اليعقوبى / سلطنة عمان ، ولاية عبرى

١١٠١ - إدريس مولاى عبد العزيز / 113 زنقة جامع الشلوح - المدينة القديمة ، ٥١ ، الدار البيضاء

١١٠٢ - ياسر أحمد الخويط / الرياض ١١٤٤٢ ، ص . ب ٦٢١٦

١١٠٣ - أسماء محمد على عطية / الاسكندرية - ٣٢ شارع الجمهورية ، أم شركة الورق ڤرتا

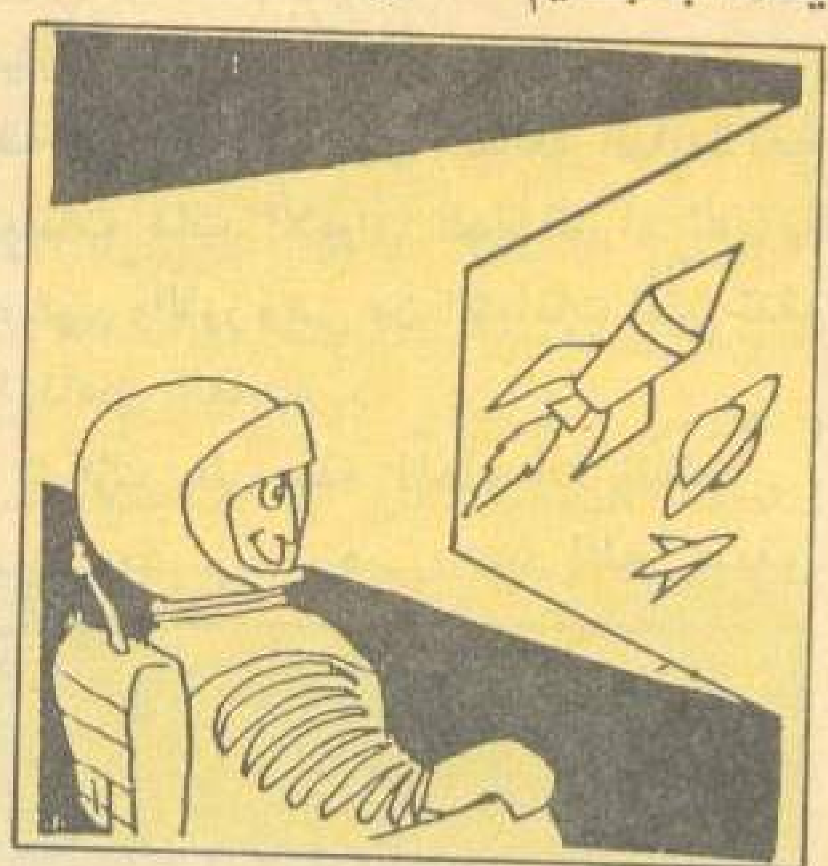
١١٠٤ - عبد الله أحمد عبد الله / سلطنة عمان ، صحار ، ص . ب ١٢٦٤٣

١١٠٥ - مبارك بن سليم محمد العمرى / سلطنة عمان ، ص . ب ٩٨٦٤ / السيب



حياة كاملة فى السينما

لقد تعودنا أن نذهب إلى دار السينما ، ونجلس فى مقاعدنا ، نتطلع إلى الأحداث التى تجرى على الشاشة التى أمامنا . واقتصرت كل التطورات على حجم الشاشة أو خامتها أو على تجسيد الصوت ، أو الايجاد بتجسيم الصورة .



الجديد فى هذا المجال ، اختراع باسم « إس ،آر ، ٢٠ » ، وهو يحول السينما من مشاهدة الى معايشة كاملة من جانب المتفرج . قاعة العرض فى هذه السينما يمكن أن تصبح سفينة فضاء ، أو عربة قمرية ، أو طائرة صاروخية ، أو سيارة سباق ، أو حوامة بحرية . يتحكم الكمبيوتر فى تتابع الفيلم ، وفى جميع المؤثرات التى تستهدف المتفرج فى الصالة .

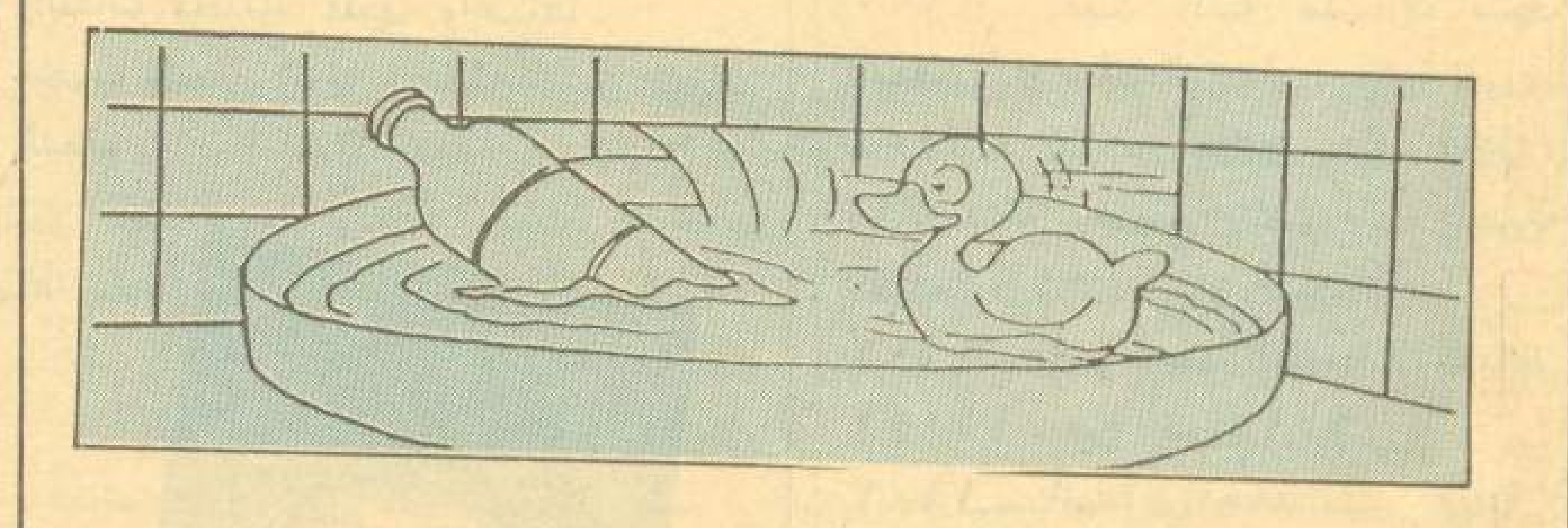
رائد فضاء على مقعد فى صالة السينما

باسم ... حمود

كان حمود يلعب بالمغناطيس الذى يجذب الدبابيس من بعيد ، وهو يبدى تعجبه طوال الوقت . سأله باسم « هل تعرف السر فى هذا يا حمود ؟ !! أجاب حمود « لا .. ولكنه شىء طريف » . قال باسم « إنها الكهرباء الاستاتيكية » . سأل حمود مندهشا « كهرباء ! ؟ .. ولماذا لاأتكهرب ؟ !!

قال باسم « سأريك تجربة عملية بسيطة ، ترى فيها كيف تتولد هذه الكهربا التى لاتؤذى » .

احضر باسم وعاء كبيرا وملأه بالماء ، ثم أتى بلعبة بلاستيك على شكل بطة ، وضعها فى الماء ، فعامت . ثم أتى بزجاجة ماء بلاستيك فارغة ، وأخذ يدلكها بقطعة قماش صوفية ، ثم وضعها فى الماء طافية ، فاندفعت نحوها البطة ، وسط ضحكات حمودة ودهشته . قال باسم مفسرا « لقد حملت الزجاجة شحنة سالبة عن دلكها ، فاندفعت نحوها البطة ، كما تنجذب الدبابيس الى المغناطيس الذى كان فى يدك » .



جائزةُ كبرَى للعالِم الصغيرِ

العالمُ الصغيرُ ، مِنْ بيْن قراء « باسم » يمكنه أنْ يحصلَ علَى جائزةٍ كبرَى ، اذا ماأرسلَ الينَا مايعرفُه مِنَ الحقائقِ العلميةِ الطريفةِ ، أو المعلوماتِ المثيرةِ للدهشة



الاستحمام

كان الانسان يزداد اهتمام بالنظافة كلما أرتقى وتحضر ، وكان الاستحمام من وسائل النظافة

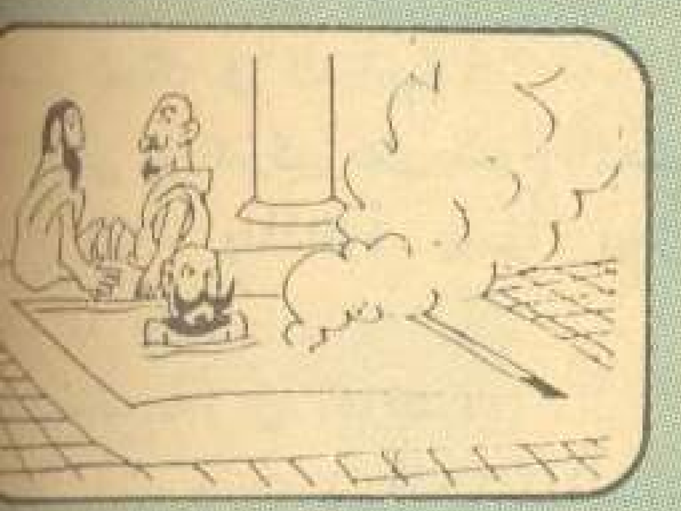
(١) كان الصغار والكبار يستحمون فى مياه الأنهار وكان الاستحمام نعمة كبرى بعد يوم عمل طويل



(٢) قديما ، بنى أهل روما وكريت مغاطس رائعة وكان لدى بعضهم مياه ساخنة وباردة



(٣) كان عامة الناس الذين لاتتو لهم المغاطس الخاصة ، يذهبون ا الحمامات التى تزود بالماء الساخ



(٤) واليوم ، لايخلو أى بيت مغطس معاصر يتيح للمستحم يحتاجه من الماء البارد أو الساخ





خيرة: ملخص ما نشر - استطاع حمود وأصدقاؤه بالتعاون مع أهل جزيرة الأهوال التغلب على
لذى دخل إليهم بالطعام .. وبدأوا جميعا فى وضع خطة محكمة للتخلص من العصابة التى احتلت
.. واستعانوا بكبير أهل الجزيرة ليعرفهم الطريق إلى مخارج لهذه الجزيرة المجهولة ..

اذا
ت يارشيق ..
ستفسد
طة
لها ؟!

أنا لم أتأخر إلاّ دقائق .. بينما باسم تأخر أسبوعاً ..

لقد اقتبست هذه الفكرة من باسم الذى تأخر أسبوعاً .. لأن مغامرته كانت على حلقتين يا شاطر.

هيا بنا نهرب جميعاً قبل أن ينتبه الحراس لما فعلنا ..


لقدْ خطرَتْ لى فِكرَة .. لوْكلُّ واحدٍ منّا تسلّقَ أحدَ هذِه الجبالِ وهبطَ مع هذِه العَرباتِ .. فسنُفاجِئُ الجميعَ بوُجودنا ..
نَحنُ مُستعِدّونَ جميعاً
إذنْ .. كلُّ واحدٍ م
يتَعلّقُ بحَبْل
الآن ..
وركبَ الجميعُ على جهازِ النقلِ و ..
هجُوم .. هجُوم ..
آآآه .. ياااى ى ى
؟!
؟
!


يووو
باسم



لقد كانت هذه الشجاعة تنقصنا ولولاك لما استطعنا أن نتخلص من هذه العصابة الخطيرة.
لقد.. فرّ زعيم العصابة..
إتبعوه.. إتبعوه.. يجب أن نقبض على الرأس المدبّر لهذه العصابة..
ليس أمامي فرصة للهروب إلا الآن.. يجب أن أصل إلى القارب بسرعة.. بسرعة..
إنه.. إنه هناك.. أسرعوا.. أسرعوا..
لقد اقتربت من القارب آآآآي..
لقد وقعت أيها الزعيم وانتهت أسطورتك..


نيابةِ عَنْ أهلِ الجزيرةِ نودُّ أنْ نشكركُم..
أشكركم كثيراً على هذه المغامرة الطريفة حقاً..
إنني جائع..
وداعاً أيُّها الأصدقاء.. وداعاً..
لا أريد الانضمام إلى هذا النادي..
مع السلامة..
..وداعاً يا أهل جزيرة الأهوال..
هل أنت جائع يا حمّود؟!
هه.. ماذا؟! أين؟! لقد انتصرنا على العصابة التي احتلت جزيرة الأهوال واستعبدت أهلها..
عصابة.. ذهب.. أهوال.. من أنت أيها الصديق؟!
خلصونا من هذا الطابور.. إننا نقف هنا من أول النهار انتظاراً لاختبارات نادي الشجعان..

ألَـنْ تُجـرَى الاخْتِـبَارَاتِ حقّـاً ياحَمُّود.. إنَّهم يَنتظِرُونَك..

يجبُ أنْ نذهبَ إلى الجزيرةِ التي وعدْتَنا بها قبلَ أنْ يحُلَّ الليلُ حتّى نستطيعَ العوْدةَ في ضَوْءِ النّهار..

جزيرة.. جزيرة.. ذهـ

عِصابة..

لا.. لا.. لنْ أذْهَبَ.. لنْ أذْهَبَ..

ما الّذي جرى لـه.. ماذا حدث؟

يبدُو أنّه واجه مُغامرةً عصيبةً.. ولكنْ هل كنّا معه.. أمْ كنّا هُنا.. أجيبُونا أيُّها القُرّاء..

ميدّو وصلاح

هزيمةُ الكمبيوتَر

جاءَ دورى للعب مع الكمبيوتر . لم يكنْ هناك وقت كافٍ لمباراةٍ اخرى . واتفقنا على انْ نؤجل المباراة القادمة الى مساءِ الاربعاءِ القادمِ . وطلبتُ منْ ميدُو أنْ استعير لوحته الالكترونية ، وأنْ أحاول اللعب معها أثناء وجوده فى المدرسة . ووافق ميدُو بلا ترددٍ ، فقدْ كان يعرفُ اننى أحبُ لعبه .. وأحبُ انْ استعملها . وانا ايضاً لا أنكر ذلك .. لكنَّ الواقع اننى فى هذه المرة كدت أخشى انْ تشغله لعبةُ الشطرنج الالكترونية عَنْ واجباته المدرسية .

وبدأتُ التدريب على اللعب مع اللوحة . اخترتُ ايضاً البرنامج الاول . وهزمنى .. بصعوبةٍ ولكنّنى انتصرتُ فى المباراة الثانية .. واخفيتُ ذلك تماماً .

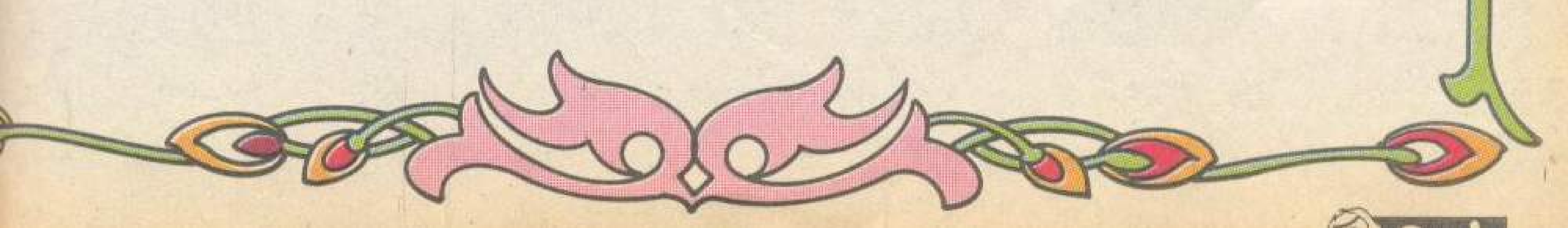
وحان يومُ الاربعاءِ واقترحت انْ ألعب انا وميدو مباراةً مشتركةً . كان هناك شبهُ اتفاقٍ صامتٍ على انْ نختار البرنامج الاول ، أسهل البرامج الثلاثة فى اللوحة المثيرة .

وبدأ اللعب . كنتُ أنَا وميدُو نلعب معاً بتعاونٍ كاملٍ .. وكانَ ذلك لاول مرة ، فقد لعبنا الشطرنج قبل ذلك ، ولكنْ كنَّا ضد بعضنا البعض . واليوم أصبحت انا وهو فى جانبٍ واحدٍ ، واللاعبُ الغامضُ المختفى داخل اللوحة الالكترونية ضدنا ، فى الجانب الاخر . كنتُ على يقينٍ انّنا سننتصرُ هذه المرة . لمْ يكنْ ذلك فقط لانّنا نلاعبُ البرنامج الاول السهل ، ولكن ايضاً لانّنى جربتُ من قبلُ هذا البرنامج - سراً - وهزمته .

استمرت المباراة فترةً طويلةً . كنتُ اتشاوَر دائماً مع ميدو قبل كلِّ لعبةٍ .. ولم نكنْ نحركُ اية قطعةٍ الّا بعد انْ نفكر فى معنى الحركة التى قام بها الخصمُ ، وماذا سيكون موقفه من اللعبة التى سنقدم عليها .

كان ميدو يناقشنى .. ويتردد ، وكنت احياناً أوافقُه على فكرته عندما أشعر انّها لنْ تكون خطرةً لكنْ فى معظم الاحيان كان ميدو يوافقنى ويأخذ باقتراحى ويأخذُ باقتراحى .

ولنْ انسى صيحة النصر التى اطلقها ميدو عندما قمنا بالحركة الاخيرة التى اسفرت عنْ فوزنا بالمباراة ..



فـى العـــدد القـــادم

مع الموهوبين من أصدقاء باسم تلتقى العدد القادم على صفحات المجلة مع أكبر عدد من اللوحات التى أبدعها الرسامون الصغار ...



هدية العدد

ملصقات أبطال فريق الامارات

باسم



ران
ى حـــافظ
ى حـــافظ
لعام
الشيبانى
جمال عنايت
ير عبد المنعم



ابحاث والتسويق
للابحاث والتسويق
زارة المعارف طريق
٤٥٥ جـدة ٢١٤١٢
404397 ARBUSS.
٨٩٤٨٧ • القاهرة ت : ٣٤٦١١٤٣
٦٣٨٧١٨ • تونس ت : ٣٤٢٤٨٣
المغرب ت : ٢٦١٠٠

لان والعلاقات العامة
AL-KHALEEJIAH Advert
: تليفـون : ٦٥١١٣٣٣
الدمـام ت : ٨٣٣٣٣٤٤



جدة تليفون : ٦٦٩٤٧٠٠
ز البريدى : ٢١٤٩٣

(٥٢ عددا) ٢٢٠
ا بالعملات الأخرى
شيك مصرفى على
ب : ٤٥٥٦ جدة
ربية السعودية

مؤسسة
مى
لانتشار


روبي و
رأس الدبوس
رسوم :
سمير عبدالمنعم
قصة :
مؤنس الزهيري


إنه حقا كتاب ممتع ومفيد .. يجب أن نقرأه ياروبي ..
هنا الرياض ..


ماذا .. ماذا قلت ؟
لاشئ .. لا شئ أبدا ..


إنه يتحدث عن أحدث الاكتشافات العلمية فى العصر الحديث ..
والآن مع أغنية للمطرب محمد عبده ..


لا .. لا .. إنك غريب جدا اليوم ياروبي ..
وبعد قليل نقدم لكم نشرة الأخبار إهئ .. إهئ .. إهئ ..


ما الذى حدث لك .. وما هذا الكلام الغريب ؟
إنقذني يادبوس .. لقد تلفت بعض أسلاكى فاستبدل بأسلاك من جهاز راديو قديم ..


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس

طــوابع من بلــدى

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : ______

______

______

______

الإشـــتراكات

قيمة الإشتراك السنوى ٢٣٠ ريال سعودى لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الاخرى

الإســـم : ______

العنـــوان : ______

مدة الإشـــتراك : ______

قيمة الإشـــتراك : ______

إشتراكات نادى هواة طوابع البريد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإســم : ______

العنــوان : ______

واحـــة القــــراء

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

______

______

______

لم يعجبنى فى هذا العدد

______

______

______

أعجبنى فى هذا العدد

______

______

______

حل مسابقات العدد رقم

مســابقة رقم ١ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٢ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٣ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٤ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٥ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٦ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

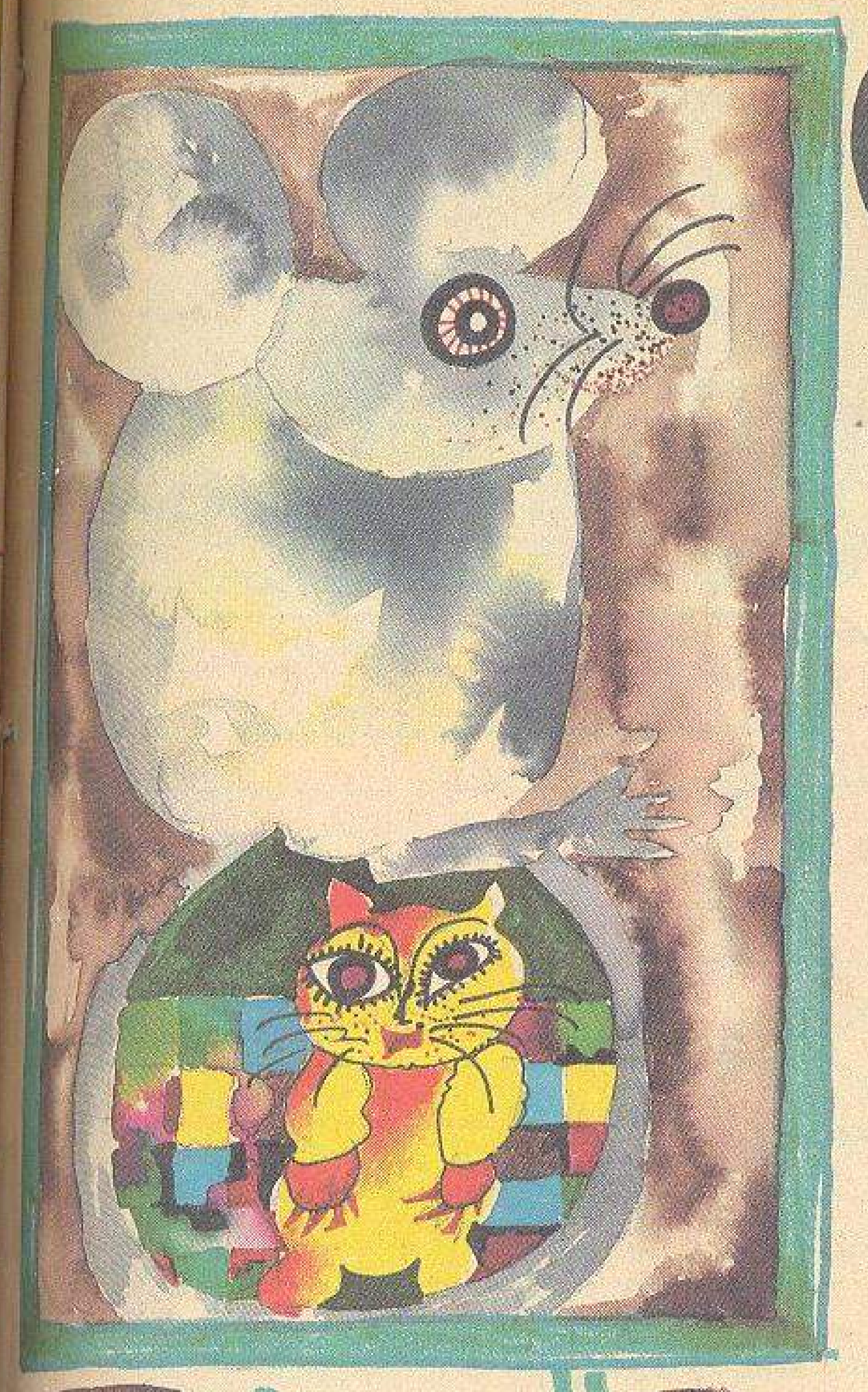
مســابقة رقم ٧ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٨ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ٩ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقم ١٠ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

الفأر والقط



■ عاش الفأر الصغير بلا مشاكل في حياته .. وبلا خوف .. ولكنه تساءل :

- ماذا سيحدث لي في المستقبل وما هي الحياة ؟!

سمع صوت والدته وهي تقول له : - إنّ الحياة هي أن تفكر جيدا .. كيف تتعلم الهروب من عدونا «القط» الذي يهدد حياتنا جميعا ويتربص بنا في كل مكان

الخروف والجزار

■ كان الخروف .. يعيش سعيدا بحياته .. فلا شئ يزعجه .. ولكنه - فجأة - سأل نفسه :

- ما هي الحياة ؟!

في تلك اللحظة كان الجزار يقف أمامه .. وهو يحمل سكينه الكبير مستعدا لذبحه .. عرف الخروف الحقيقة وهو أنه قد خُلق لكي يكون طعاما للبشر



باسم